

สารบัญ

	หน้า
ตอนที่ 1 แนวทางการจัดการเรียนรู้ ชุดการเรียนการสอนรายวิชาพื้นฐานภาษาอังกฤษ	
Project Explore (Level 4)	1
ตอนที่ 2 แผนการจัดการเรียนรู้รายหน่วยการเรียนรู้.....	27
Introduction	28
1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด.....	28
2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด	29
3. จุดประสงค์การเรียนรู้.....	29
4. สาระการเรียนรู้.....	29
5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน.....	30
6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์	31
7. ชิ้นงาน.....	31
8. การวัดและประเมินผล	31
9. สื่อและแหล่งเรียนรู้.....	33
10. กิจกรรมการเรียนรู้.....	33
11. กิจกรรมเสนอแนะ	35
12. บันทึกหลังการสอน.....	44
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1	37
1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด.....	37
2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด	38
3. จุดประสงค์การเรียนรู้.....	38
4. สาระการเรียนรู้.....	38
5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน.....	40
6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์.....	41
7. ชิ้นงาน.....	41
8. การวัดและประเมินผล	41
9. สื่อและแหล่งเรียนรู้.....	47
10. กิจกรรมการเรียนรู้.....	47
11. กิจกรรมเสนอแนะ.....	49
12. บันทึกหลังการสอน.....	82

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2	59
1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	59
2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด.....	60
3. จุดประสงค์การเรียนรู้.....	60
4. สาระการเรียนรู้.....	60
5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	62
6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์.....	63
7. ชิ้นงาน	63
8. การวัดและประเมินผล.....	63
9. สื่อและแหล่งเรียนรู้.....	68
10. กิจกรรมการเรียนรู้	69
11. กิจกรรมเสนอแนะ	71
12. บันทึกหลังการสอน.....	130
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3	81
1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	81
2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด.....	82
3. จุดประสงค์การเรียนรู้.....	82
4. สาระการเรียนรู้.....	83
5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	85
6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์.....	85
7. ชิ้นงาน	85
8. การวัดและประเมินผล.....	86
9. สื่อและแหล่งเรียนรู้.....	90
10. กิจกรรมการเรียนรู้	91
11. กิจกรรมเสนอแนะ	93
12. บันทึกผลหลังสอน	166
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4	101
1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	101
2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด.....	102
3. จุดประสงค์การเรียนรู้.....	102
4. สาระการเรียนรู้.....	103
5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	105

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์.....	105
7. ชิ้นงาน.....	105
8. การวัดและประเมินผล.....	106
9. สื่อและแหล่งเรียนรู้.....	111
10. กิจกรรมการเรียนรู้.....	111
11. กิจกรรมเสนอแนะ.....	113
12. บันทึกผลหลังสอน.....	199
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5.....	122
1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด.....	122
2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด.....	123
3. จุดประสงค์การเรียนรู้.....	123
4. สาระการเรียนรู้.....	123
5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน.....	126
6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์.....	126
7. ชิ้นงาน.....	126
8. การวัดและประเมินผล.....	126
9. สื่อและแหล่งเรียนรู้.....	132
10. กิจกรรมการเรียนรู้.....	132
11. กิจกรรมเสนอแนะ.....	133
12. บันทึกผลหลังสอน.....	230
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6.....	141
1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด.....	141
2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด.....	142
3. จุดประสงค์การเรียนรู้.....	142
4. สาระการเรียนรู้.....	143
5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน.....	145
6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์.....	145
7. ชิ้นงาน.....	145
8. การวัดและประเมินผล.....	145
9. สื่อและแหล่งเรียนรู้.....	150
10. กิจกรรมการเรียนรู้.....	150

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
11. กิจกรรมเสนอแนะ	152
12. บันทึกผลหลังสอน	262
ภาคผนวก ก	160
ภาคผนวก ข Answer Keys	163
ภาคผนวก ค Photocopiable Material	215
ภาคผนวก ง เครื่องมือและเกณฑ์การประเมินทักษะทางภาษา.....	219

ตอนที่ 1
แนวทางการจัดการเรียนรู้
ชุดการเรียนรู้การสอนรายวิชาพื้นฐานภาษาอังกฤษ
Project Explore (Level 4)

1. แนวทางการใช้แผนการจัดการเรียนรู้

คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ ภาษาอังกฤษ Project Explore เล่มนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแนวทางให้ครูใช้ประกอบการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ซึ่งการแบ่งหน่วยการเรียนรู้สำหรับจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงในคู่มือครู

หนังสือเรียน Project Explore แบ่งได้ออกเป็น 6 หน่วยการเรียนรู้ ดังนี้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1: Family histories

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2: Teen life

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3: Me, myself and I

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4: It's a mystery

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5: Space: the final frontier

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6: Imagine that!

โดยในแต่ละหน่วยการเรียนรู้ได้แบ่งหน่วยการเรียนรู้ย่อยออกเป็น 4 หน่วยย่อย และมีการประเมินการเรียนรู้ของแต่ละหน่วยเป็นส่วนสุดท้าย

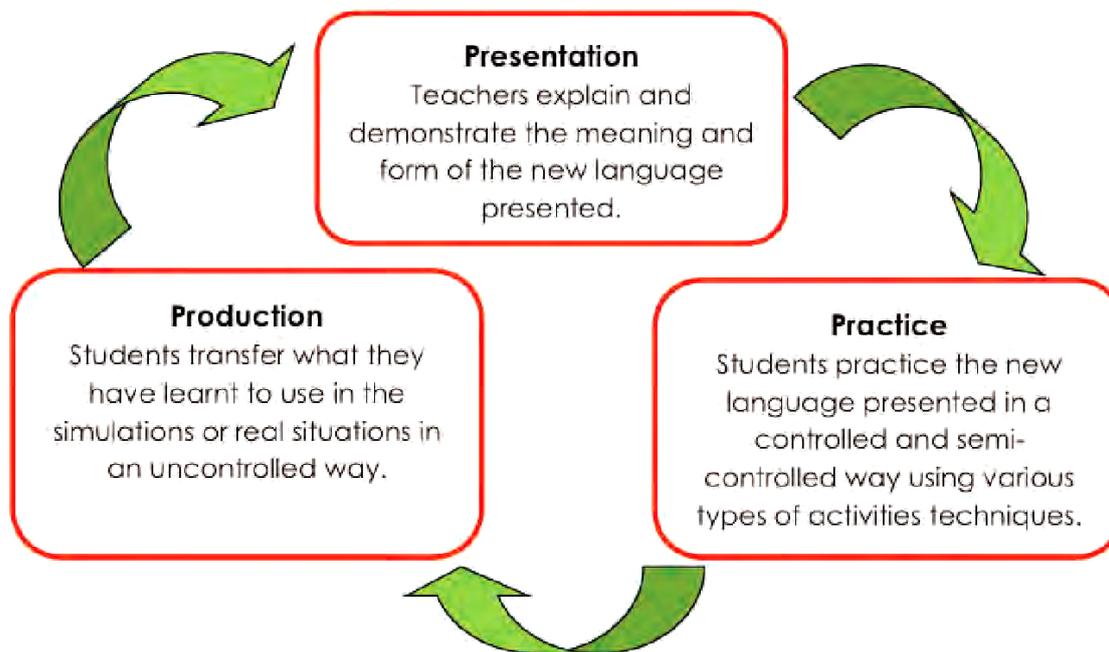
คู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ได้นำเสนอรายละเอียดไว้ครบถ้วนตามแนวทางการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ตามกรอบแนวคิดของคู่มือการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษแนวใหม่ ตามกรอบอ้างอิงความสามารถทางภาษาของสหภาพยุโรป หรือ The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) และการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching) ดังที่ระบุไว้ในคู่มือการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษแนวใหม่ตามกรอบ CEFR ตามนโยบายการปฏิรูปการเรียนการสอนภาษาอังกฤษและแนวทางการสอนภาษาอังกฤษแนวใหม่ตามประกาศของกระทรวงศึกษาธิการ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้อย่างครบถ้วนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2557 ครูควรศึกษาคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ให้ละเอียดเพื่อปรับใช้ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม สถานการณ์ และสภาพของนักเรียน

ในแต่ละหน่วยการเรียนรู้จะแบ่งออกเป็น 5 หน่วยย่อย ทั้งนี้ ในแต่ละหน่วยการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้จะกำหนดเวลาไว้ 13 ชั่วโมงต่อ 1 หน่วยการเรียนรู้ โดยอาจารย์ผู้สอนสามารถปรับเวลาและกิจกรรมให้เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียนและสถานศึกษาของท่านได้ โดยในแต่ละหน่วยการเรียนรู้ มีองค์ประกอบดังนี้

1. การวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างวัตถุประสงค์ของแผนฯ กับหลักสูตรแกนกลางฯ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ และกรอบแนวคิด CEFR

2. ผังมโนทัศน์ผลลัพธ์การเรียนรู้ (Learning Outcomes) กรอบอ้างอิงความสามารถทางภาษา CEFR แสดงขอบข่ายเนื้อหาการจัดการเรียนรู้ที่ครอบคลุมความรู้ ทักษะ/กระบวนการ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และภาระงาน/ชิ้นงาน

3. กรอบแนวคิดการออกแบบการเรียนรู้ตามแนวความคิดการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching) เป็นกรอบแสดงแนวคิดในการจัดการเรียนรู้ของแต่ละหน่วยการเรียนรู้ แบ่งเป็น 3 ชั้น ได้แก่



ภาพประกอบจาก สุมิตรา อังวัฒนกุล (2540)

ขั้นที่ 1 ขั้นนำเสนอ (Presentation) เป็นการให้ตัวป้อนทางภาษา (Language Input) แก่ผู้เรียน ซึ่งจัดเป็นขั้นการสอนที่สำคัญขั้นหนึ่ง ในขั้นนี้ครูจะนำเสนอเนื้อหาใหม่ โดยจะมุ่งเน้นการให้ผู้เรียนได้รับรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายและรูปแบบภาษาที่ใช้กันจริงโดยทั่วไป รวมทั้งวิธีการใช้ภาษา ไม่ว่าจะเป็นด้านการออกเสียง ความหมาย คำศัพท์ และโครงสร้างไวยากรณ์ที่เหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ ควบคู่กันไป

ขั้นที่ 2 ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice) เป็นการฝึกให้ผู้เรียนมีความแม่นยำในรูปแบบภาษา เพื่อจะความสามารถนำไปใช้ในการสื่อสารต่อไป หลังจากที่ได้รับรูปแบบภาษาว่าเป็นอย่างไรและสื่อความหมายอย่างไรในขั้นนำเสนอไปแล้ว ในขั้นนี้ควรเป็นการฝึกที่เน้นความหมาย (Meaningful drills) เพราะผู้เรียนมีความจำเป็นในการใช้ภาษาเพื่อสื่อความหมาย การฝึกเน้นความหมายมีหลายแบบ เช่น ฝึกการแลกเปลี่ยนข้อมูล (Information gap) การแสดงบทบาทสมมติ (Role-play) ฝึกด้วยการเล่นเกมที่มีการควบคุมการใช้ภาษา เป็นต้น

ขั้นที่ 3 การนำไปใช้ (Production) เป็นการฝึกใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร เปรียบเสมือนการถ่ายโอนการเรียนรู้ภาษาจากสถานการณ์ในชั้นเรียนไปสู่การนำภาษาไปใช้จริง การฝึกใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารโดยทั่วไป มุ่งหวังให้ผู้เรียนได้ลองใช้ภาษาในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่จำลองจากสถานการณ์จริง หรือที่เป็นสถานการณ์จริงด้วยตนเองโดยครูผู้สอนเป็นเพียงผู้แนะแนวทางเท่านั้น ส่วนผู้เรียนมีหน้าที่ในการผลิตภาษากิจกรรมที่ให้ผู้เรียนปฏิบัติควรเป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนมีความต้องการและมีจุดมุ่งหมายในการสื่อสาร และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เลือกใช้ภาษาหรือเนื้อหาด้วยตนเองมากที่สุด อีกทั้งผู้เรียนควรจะได้ประเมินผลการสื่อสารของตนจากผลสะท้อนกลับของผู้ร่วมสื่อสารด้วย เพื่อให้การสื่อสารเหมือนจริงมากที่สุด

4. แผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ตามกรอบแนวคิดการออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดของ Outcome-based Education และ Communicative Language Teaching ประกอบด้วย

4.1 ชื่อแผนการจัดการเรียนรู้ ประกอบด้วยลำดับที่ของแผน ชื่อแผน และเวลาเรียน เช่น หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 School Days เวลา 5 ชั่วโมง

4.2 สาระสำคัญ เป็นความคิดรวบยอดของเนื้อหาที่นำมาจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้

4.3 ผลลัพธ์การเรียนรู้ หรือตัวชี้วัดชั้นปี ที่ใช้ตรวจสอบนักเรียนหลังจากเรียนจบเนื้อหาที่นำเสนอในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้นั้น ๆ ซึ่งสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตร และกรอบแนวคิด CEFR

4.4 จุดประสงค์การเรียนรู้ เป็นส่วนที่บอกจุดมุ่งหมายที่ต้องการให้เกิดขึ้นแก่นักเรียนภายหลังจากการเรียนจบในแต่ละแผน ทั้งในด้านความรู้ (K) ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A) ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ซึ่งสอดคล้องสัมพันธ์กับตัวชี้วัดชั้นปีและเนื้อหาในแผนการจัดการเรียนรู้นั้น ๆ

4.5 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ เป็นการตรวจสอบผลการจัดการเรียนรู้ว่าหลังจากจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้แล้ว นักเรียนมีพัฒนาการ ตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังไว้หรือไม่ และมีสิ่งที่จะต้องได้รับการพัฒนาปรับปรุงส่งเสริมในด้านใดบ้าง ดังนั้น ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้จึงได้ออกแบบวิธีการและเครื่องมือในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านต่าง ๆ ของผู้เรียนไว้อย่างหลากหลาย เช่น การทำแบบทดสอบ การตอบคำถามสั้น ๆ การตรวจผลงาน การสังเกตพฤติกรรมทั้งที่เป็นรายบุคคลและกลุ่ม เป็นต้น โดยเน้นการปฏิบัติให้สอดคล้องและเหมาะสมกับผลลัพธ์ ตัวชี้วัดและมาตรฐานการเรียนรู้

4.6 ผลลัพธ์และสาระการเรียนรู้ เป็นหัวข้อย่อยที่นำมาจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับสาระการเรียนรู้แกนกลาง

4.7 แนวทางบูรณาการ เป็นการเสนอแนะแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในเรื่อง ที่เรียนรู้ของแต่ละแผนให้เชื่อมโยงสัมพันธ์กับสาระการเรียนรู้อื่น ๆ ได้แก่ ภาษาไทย คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สุขศึกษาและพลศึกษา ศิลปะ และการงานอาชีพและเทคโนโลยี เพื่อให้การเรียนรู้สอดคล้องและครอบคลุมสถานการณ์จริง

4.8 กระบวนการจัดการเรียนรู้ เป็นการเสนอแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เนื้อหาในแต่ละเรื่อง โดยใช้แนวคิดและทฤษฎีการเรียนรู้ต่าง ๆ ตามความเหมาะสม ทั้งนี้เพื่อให้ครูนำไปใช้ประโยชน์ในการวางแผนการจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching) ประกอบด้วย 3 ชั้น ได้แก่

ชั้นที่ 1 ชั้นนำ

ชั้นที่ 2 ชั้นปฏิบัติ

ชั้นที่ 3 ชั้นนำไปใช้

4.9 กิจกรรมเสนอแนะ เป็นกิจกรรมเสนอแนะสำหรับให้นักเรียนได้พัฒนาเพิ่มเติมในด้านต่าง ๆ นอกเหนือจากที่ได้จัดการเรียนรู้มาแล้วในชั่วโมงเรียน

4.10 สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ เป็นรายชื่อสื่อการเรียนรู้ทุกประเภทที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ ซึ่งมีทั้งสื่อ
ธรรมชาติ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี และสื่อบุคคล เช่น หนังสือ เอกสารความรู้ รูปภาพ เครื่องข่ายอินเทอร์เน็ต
 เป็นต้น

4.11 บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้ เป็นส่วนที่ให้ครูบันทึกผลการจัดการเรียนรู้ว่าประสบความสำเร็จ
หรือไม่ มีปัญหาหรืออุปสรรคอะไรเกิดขึ้นบ้าง ได้แก่ ปัญหาและอุปสรรคนั้นอย่างไร สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผนมี
อะไรบ้าง และขอเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ครั้งต่อไป

ครูควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อเตรียมการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ จัดกิจกรรมให้นักเรียนได้
พัฒนาครบทุกสมรรถนะสำคัญที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและกรอบ CEFR กล่าวคือ สมรรถนะในการสื่อสาร การคิด
 การแก้ปัญหา การใช้ทักษะชีวิต และการใช้เทคโนโลยี รวมถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตร และ
 กิจกรรมเสนอแนะเพื่อการเรียนรู้เพิ่มเติมให้เต็มตามศักยภาพของนักเรียนแต่ละคน ซึ่งได้กำหนดไว้ในแผนการ
 จัดการเรียนรู้นี้แล้ว

นอกจากนี้ครูสามารถปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับสภาพความพร้อมของนักเรียน
 และสถานการณ์เฉพาะหน้าได้ ซึ่งจะใช้เป็นผลงานเพื่อเลื่อนวิทยฐานะได้

2. การออกแบบการจัดการเรียนรู้ เทคนิคและการวัด-ประเมินผลตามแนวคิดของการศึกษาที่มุ่งผลลัพธ์ (Outcome-based Education--OBE) กรอบอ้างอิงความสามารถทางภาษาของสหภาพยุโรป (The Common European Framework of Reference for Languages--CEFR) และ การสอนภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching--CLT)

2.1 การออกแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดของ Outcome-based Education

หลักการวัดและประเมินผลแบบ outcome-based assessment ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อประเมิน
สัมฤทธิ์ผลของนักเรียนตาม learning outcomes เมื่อผ่านกระบวนการเรียนการสอนในรายวิชา (ตาม course
learning outcomes) หรือในหลักสูตร (ตาม program learning outcomes) โดยที่วิธีการวัดผลต่างๆ ต้องมี
ความสอดคล้องกับวิธีการเรียนการสอน (teaching and learning methods) และ learning outcomes ที่
กำหนดไว้ในรายวิชาหรือหลักสูตร นอกจากนี้ยังต้องเป็นวิธีการวัดผลที่มี validity มี reliability ตามมาตรฐาน
การวัดผลด้วย

วัตถุประสงค์ของบทความนี้ เพื่อเสนอแนะแนวทางการวัดผลแบบ outcome-based
assessment ที่มีหลักการแตกต่างจากวิธีการวัดผลทั่วไปที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบัน และเพื่อแนะนำแนวทางการ
พัฒนาวิธีการวัดผลและการตัดสินผลแบบ outcome-based assessment สำหรับนักเรียนที่เรียนจบในรายวิชา
ด้วย

ลักษณะและหลักการวัดผลแบบ outcome-based assessment

1. เน้นการวัดผลที่เป็นผลลัพธ์ (outputs) หรือ ผลผลิตสุดท้าย (end products)

หลักการที่สำคัญของ outcome-based assessment คือการมุ่งเน้นประเมินผลลัพธ์ (outputs)
หรือ ผลผลิตสุดท้าย (end products) ของนักเรียน ซึ่งแตกต่างจากการวัดผลจากการเรียนการสอนแบบบรรยาย
ให้ความรู้โดยอาจารย์ และสอบวัดความรู้ที่อาจารย์สอนจากตัวนักเรียน แต่ outcome-based assessment จะ

เน้นที่การประยุกต์ใช้ความรู้และสามารถแสดง (performance) ให้เห็นถึงภูมิความรู้ ทักษะและเจตคติที่นักเรียนต้องทำได้ตามบริบทเงื่อนไขที่พึงประสงค์เมื่อนักเรียนเรียนจบรายวิชา ซึ่งเป็น outcomes ที่ได้แจ้งให้นักเรียนทราบและเข้าใจก่อนขึ้นเรียนในรายวิชา ว่าเมื่อจบแล้วจะวัดผลด้วยการประเมินอะไร ประเมินอย่างไร และเป็นที่ยืนยันได้ว่านักเรียนจะบรรลุ outcomes ต่างๆ ตามที่ได้กำหนดไว้ โดยมีหลักการตัดสินผลที่อิงเกณฑ์ (criterion) ไม่ใช่อิงกลุ่ม (norm referencing)

2. หลักการวัดผลแบบ outcome-based assessment ใช้การตัดสินผลแบบอิงเกณฑ์ (criterion referenced)

วิธีการตัดสินผลการสอบของนักเรียนแต่ละคนที่เข้าสอบด้วยวิธีต่างๆ จะเปลี่ยนไปเกือบทั้งหมด โดยลดความสำคัญของการใช้หลักการอิงกลุ่ม (normal curve) ที่ใช้วิธีการตัดสินผลด้วยการเปรียบเทียบผลลัพธ์หรือคะแนนที่ได้ระหว่างนักเรียนในกลุ่มเดียวกัน และเปลี่ยนมาใช้หลักการการตัดสินผลแบบอิงเกณฑ์เป็นสำคัญ ซึ่งหมายถึงการวัดผลลัพธ์หรือผลผลิตสุดท้ายของนักเรียนแต่ละคนเทียบกับเกณฑ์ที่ได้กำหนดไว้ล่วงหน้า (expected learning outcomes) ซึ่งเป็นเกณฑ์ที่กำหนดขึ้นโดยไม่ได้ขึ้นกับผลลัพธ์หรือผลผลิตของนักเรียนคนอื่นๆ ที่เรียนในรายวิชาเดียวกัน การกำหนดสัญลักษณ์ผลการเรียน (grade) ก็กำหนดตามเกณฑ์ที่ได้ตั้งไว้ตั้งแต่เริ่มเปิดเรียนรายวิชานั้นๆ ซึ่งจะช่วยให้นักเรียนได้รับทราบถึงเป้าหมายที่จะต้องทำให้ได้ในระดับผ่านหรือระดับ A หรือช่วยให้นักเรียนประเมินตนเองได้ว่ายังมีความรู้ความสามารถห่างไกลจากเป้าหมายเพียงใด

3. การวัดผลแบบ outcome-based assessment เป็นการวัดผลอย่างต่อเนื่อง

Outcome-based assessment มีลักษณะเฉพาะที่ต้องใช้วิธีการสอบที่หลากหลายและต้องทำบ่อยๆ (continuous) เพื่อเป็นตัว guide นักเรียนหรือ feedback ให้มุ่งไปสู่ outcomes ต่างๆ ที่กำหนดไว้ในรายวิชา การ feedback จากผลการสอบจะช่วยให้อาจารย์ผู้สอนสามารถช่วยแนะนำแนวทางการปรับปรุงการเรียน ให้นักเรียนมีความก้าวหน้าในการเรียนรู้ ซึ่งวิธีการสอบนั้นไม่จำเป็นต้องเป็นแบบ formal ในทุกครั้ง และนับเป็นกลยุทธ์ในการชี้ให้นักเรียนทราบจุดอ่อนจุดแข็งของตนเองและช่วยทำให้นักเรียนได้เรียนรู้เป็นลำดับจนประสบความสำเร็จได้

4. การวัดผลแบบ outcome-based assessment สามารถปรับใช้เพื่อประเมินทั้งแบบ formative และ summative assessment

การวัดผลแบบ formative assessment มีไว้เพื่อประเมินความก้าวหน้าของผู้เรียนให้มุ่งสู่ outcomes ต่างๆ ที่ต้องบรรลุหรือเป็นผู้ที่มีความสามารถ (competent) ถ้าประเมินแล้วนักเรียนยังมีผลลัพธ์หรือผลผลิตที่ไม่ถึงเกณฑ์ที่กำหนดไว้ อาจารย์ผู้สอนต้องทำหน้าที่ช่วยแนะนำว่าขาดอะไรและจะพัฒนาได้อย่างไร เพื่อให้นักเรียนสามารถทำได้จนถึงเกณฑ์และเป็นผู้ที่มีความสามารถ (competent) ส่วน summative assessment เป็นการสอบแบบ formal ณ เวลาที่นักเรียนเรียนจบรายวิชาหรือหลักสูตร และมีการตัดสินให้เป็นผ่าน ไม่ผ่านเกณฑ์ หรือให้เป็นสัญลักษณ์ (grade) ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้

5. การวัดผลแบบ outcome-based assessment กับมาตรฐานการสอบ

มาตรฐานการสอบที่ทราบกันมา reliability ของข้อสอบหมายถึงความเชื่อมั่นในการวัดผลการเรียน (consistency of measurement) ทั้งนี้การวัดผลแบบ outcome-based assessment ก็เอื้อต่อความเชื่อมั่นหรือ reliability โดยมีการกำหนด outcomes ชัดเจน และมีการกำหนดเกณฑ์ที่ชัดเจนสำหรับในการ

วัดผล ซึ่งจะคงที่ตลอดไม่ว่าอาจารย์ท่านใดเป็นผู้คุมสอบหรือนักเรียนคนใดที่ถูกสอบ ซึ่งอาจารย์ผู้สอบสามารถใช้เป็นเกณฑ์ในการเตรียมสอบ พัฒนาข้อสอบและกำหนดวิธีการจัดการสอบ ทั้งนี้ outcomes ต่างๆ และเกณฑ์ได้ประกาศให้เป็นที่ยอมรับกันทั่วทั้งนักเรียนและอาจารย์ จึงเป็นกลไกสำคัญในการกำกับให้กระบวนการวัดผลมีความเชื่อมั่นที่คงที่ (consistency) โปร่งใสและมีมาตรฐาน

6. ความเที่ยงตรง (validity) ของวิธีการวัดผลแบบ outcome-based assessment

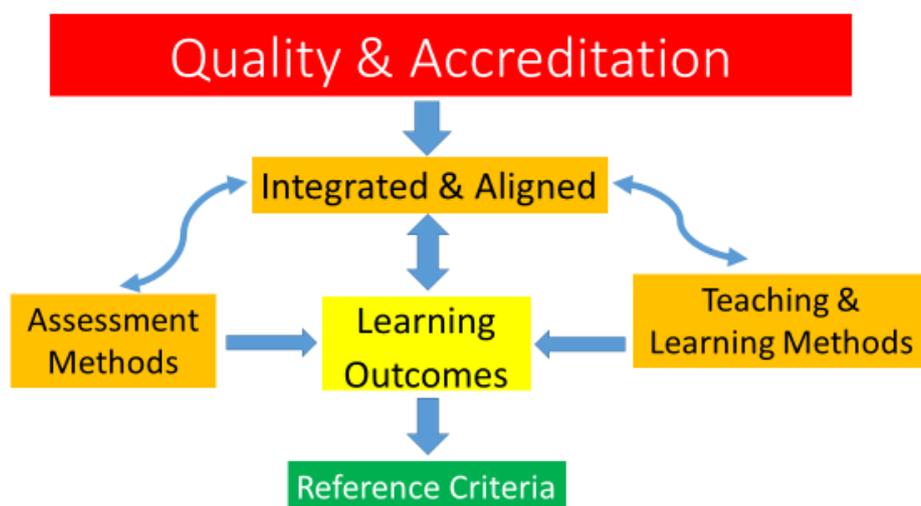
ความเที่ยงตรง (validity) หมายถึง วิธีการสอบและเกณฑ์จะต้องตรงกันกับ outcomes ต่างๆ ที่ต้องการวัด ถ้ามีการสอบที่วัดผลนอกเหนือจากที่กำหนดไว้จะถือว่าไม่มีความเที่ยงตรง (invalid) เช่น การกำหนดขึ้นรายงานภาษาอังกฤษให้นักเรียนส่งเก็บคะแนนและอาจารย์ประเมินผลงานนั้นตาม outcomes ที่กำหนดไว้ หากอาจารย์หักคะแนนเนื่องจากนักเรียนเขียนรายงานผิดไวยากรณ์ ทั้งๆ ที่ไม่ได้กำหนดเกณฑ์การให้คะแนนไว้ว่ารายงานต้องเขียนไวยากรณ์ถูกต้อง กรณีนี้ถือว่าวิธีการวัดผลไม่เที่ยงตรง (invalid) และยังไม่ยุติธรรมกับนักเรียนด้วย

7. วิธีการวัดผลแบบ outcome-based assessment ต้องรวมถึงการวัดผลแบบบูรณาการด้วย (integrated assessment)

การวัดผลแบบบูรณาการเป็นวิธีการวัดผลที่ดีในการแสดงหลักฐานที่เชื่อมั่นได้ว่านักเรียนได้บรรลุ outcomes ต่างๆ ของรายวิชาหรือหลักสูตรได้ชัดเจน เป็นการรวมผลลัพธ์หรือผลผลิตของนักเรียนจากทั้ง formative และ summative assessment เพื่อให้ นักเรียนสามารถแสดงออก (demonstrate) ถึงความสามารถ (competence) ในการบูรณาการการใช้ความรู้ ทักษะและเจตคติตาม outcomes ต่างๆ ที่กำหนดไว้ ซึ่งเป็นเรื่องที่เป็นไปไม่ได้หากเลือกใช้วิธีการสอบข้อเขียนวิธีเดียว แล้วมาสรุปว่านักเรียนบรรลุ outcomes ต่างๆ ในรายวิชานั้น

8. การวัดผลแบบ outcome-based assessment สอดคล้องกับกระบวนการอื่นๆ ในการจัดการศึกษา

เป้าหมายของการเรียนรู้ของนักเรียนคือ ผลการเรียนรู้ของหลักสูตรที่ได้กำหนดไว้ (expected learning outcomes) การที่นักเรียนจะบรรลุผลการเรียนรู้ได้ ต้องมีการจัดการศึกษาให้นักเรียนได้เรียนรู้ตั้งแต่ลำดับต้นๆ จนมีความรู้เพิ่มสูงขึ้นถึงระดับสูงสุดของ competency ที่กำหนดไว้ ดังนั้น outcomes ต่างๆ ของแต่ละรายวิชาต้องมีความสอดคล้องกับ outcomes ต่างๆ ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร โดยต้องจัดการให้มีความสอดคล้องระหว่างกิจกรรมการเรียนการสอน (teaching and learning methods) และวิธีการวัดผล (assessment methods) ให้บรรลุ learning outcomes ด้วย ดังแสดงในแผนผังภาพที่ 1



ภาพที่ 1 แสดงความสอดคล้องและบูรณาการของการวัดผลกับกระบวนการจัดการศึกษาอื่นๆ

2.2 กรอบอ้างอิงความสามารถทางภาษาของสหภาพยุโรป (The Common European Framework of Reference for Languages--CEFR)

กรอบอ้างอิงความสามารถทางภาษาอังกฤษที่เป็นสากล ได้แก่ The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) เป็นกรอบความคิดหลักในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษของประเทศไทย ทั้งในการออกแบบหลักสูตร การพัฒนาการเรียนการสอน การทดสอบ การวัดผล การพัฒนาครู รวมถึงการกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้เพื่อจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ มีทิศทางที่เป็นเอกภาพในการดำเนินการมีเป้าหมายการเรียนรู้และการพัฒนาที่เทียบเคียงได้กับมาตรฐานสากล ที่เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ

กระทรวงศึกษาธิการ จึงกำหนดให้ใช้กรอบอ้างอิงทางภาษาของสหภาพยุโรป (The Common European Framework of Reference for Languages : CEFR) เป็นกรอบความคิดหลักในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ

กรอบอ้างอิงทางภาษาของสหภาพยุโรป (The Common European Framework of Reference for Languages : CEFR) คือ มาตรฐานการประเมินความสามารถทางภาษา ที่สหภาพยุโรปจัดทำขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ การสอน และการประเมินภาษาที่สองหรือภาษาต่างประเทศ ในปี ค.ศ. 2002

สภาแห่งสหภาพยุโรป ได้กำหนดให้ใช้ กรอบอ้างอิง CEFR ในการตรวจสอบความสามารถทางภาษา ปัจจุบัน กรอบอ้างอิงCEFR ได้รับการยอมรับอย่างกว้างขวางว่าเป็นมาตรฐานในการจัดลำดับความสามารถทางภาษาของแต่ละบุคคล

CEFR ได้จำแนกผู้เรียนออกเป็น 3 กลุ่มหลักและแบ่งเป็น 6 ระดับความสามารถ ดังนี้

level group	A		B		C	
level group name	Basic User ผู้ใช้ภาษาขั้นพื้นฐาน		Independent User ผู้ใช้ภาษาขั้นอิสระ		Proficient User ผู้ใช้ภาษาขั้นคล่องแคล่ว	
level	A1	A2	B1	B2	C1	C2
level name	Breakthrough or beginner	Waystage or elementary	Threshold or intermediate	Vantage or upper intermediate	Effective Operational Proficiency or advanced	Mastery or proficiency

ทั้งนี้ในแต่ละระดับได้กำหนดความสามารถในการใช้ภาษาไว้ดังนี้

ระดับ	คำอธิบาย
A1	ผู้เรียนสามารถใช้และเข้าใจประโยคง่ายๆในชีวิตประจำวัน สามารถแนะนำตัวเองและผู้อื่น ทั้งยังสามารถตั้งคำถามเกี่ยวกับบุคคลอื่นได้ เช่น เขาอยู่ที่ไหน รู้จักใครบ้าง มีอะไรบ้าง และตอบคำถามเหล่านี้ได้ ทั้งยังสามารถเข้าใจบทสนทนาเมื่อคู่สนทนาพูดช้าและชัดเจน
A2	ผู้เรียนสามารถใช้และเข้าใจประโยคในชีวิตประจำวันในระดับกลางเช่น ข้อมูลเกี่ยวกับครอบครัว การจับจ่ายใช้สอย สถานที่ ภูมิศาสตร์ การทำงาน และสามารถสื่อสารในประโยคในการแลกเปลี่ยนข้อมูลทั่วไป และการใช้ชีวิตประจำวัน สามารถบรรยายความฝัน ความคาดหวัง ประวัติ สิ่งแวดล้อม และสิ่งอื่นๆ ที่จำเป็นต้องใช้
B1	ผู้เรียนสามารถพูด เขียน และจับใจความสำคัญของข้อความต่างๆได้ เมื่อเป็นหัวข้อที่คุ้นเคยหรือสนใจ เช่น การทำงาน โรงเรียน เวลารว่าง ฯลฯ สามารถจัดการกับสถานการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นระหว่างการเดินทางในประเทศที่ใช้ภาษาได้ สามารถบรรยายประสบการณ์ เหตุการณ์ ความฝัน ความหวัง พร้อมให้เหตุผล สั้นๆได้
B2	ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ภาษาในระดับดี สามารถใช้ภาษา พูดและเขียนได้แทบทุกเรื่องอย่างถูกต้องและคล่องแคล่วขึ้น รวมทั้งสามารถจะอ่านและทำความเข้าใจบทความที่มีเนื้อหายากขึ้นได้
C1	ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ภาษาในระดับดี สามารถใช้ภาษา พูดและเขียนได้แทบทุกเรื่องอย่างถูกต้อง และคล่องแคล่วขึ้น รวมทั้งสามารถจะอ่านและทำความเข้าใจบทความที่มีเนื้อหายากขึ้นได้
C2	ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ภาษาได้อย่างดีเยี่ยมใกล้เคียงเจ้าของภาษา สามารถใช้ภาษามาตรฐานได้อย่างสละสลวย ถูกต้องตามจุดประสงค์ที่จะสื่อสารได้ดี สามารถอ่าน บทความที่เป็นภาษาต้นฉบับ (โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านวรรณกรรม) ได้เข้าใจ สามารถ และเลือกใช้ภาษาสำหรับพูดและเขียนได้อย่างเหมาะสม

ในการนำกรอบอ้างอิง CEFR มาใช้ในการปฏิรูปการเรียนการสอนภาษาอังกฤษนั้น กระทรวงศึกษาธิการได้

กำหนดแนวทางในการดำเนินการดังนี้

1.1 ใช้ CEFR เป็นกรอบความคิดหลักในการเป้าหมายการจัดการเรียนรู้ / การพัฒนา โดยใช้ระดับความสามารถ 6 ระดับของ CEFR เป็นเป้าหมายการพัฒนาผู้เรียนในแต่ละระดับ ทั้งนี้ ในเบื้องต้น กระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดเป้าหมายการพัฒนาระดับความสามารถทางภาษาของผู้เรียนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน ไว้ดังนี้

ระดับนักเรียน	ระดับความสามารถทางภาษา	ระดับความสามารถทางภาษาตามกรอบ CEFR
ผู้สำเร็จการศึกษาระดับประถมศึกษา (ป.6)	ผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้น	A1
ผู้สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษา (ม.3)	ผู้ใช้ภาษาขั้นเริ่มต้น	A2
ผู้สำเร็จการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ม.6 / ปวช.)	ผู้ใช้ภาษาขั้นอิสระ	B1

ดังนั้น ในการประเมินหรือตรวจสอบผลการจัดการศึกษา หรือผลการพัฒนาผู้เรียนในแต่ละระดับข้างต้น หน่วยงานที่รับผิดชอบในแต่ละระดับควรได้มีการทดสอบหรือวัดผล โดยใช้แบบทดสอบมาตรฐานที่เทียบเคียงผลคะแนนกับระดับความสามารถทางภาษาตามกรอบอ้างอิง CEFR เพื่อตรวจสอบว่าผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ภาษาผ่านเกณฑ์ระดับความสามารถ ที่กำหนดหรือไม่

1.2 ใช้พัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ โดยนำระดับความสามารถทางภาษาที่กรอบอ้างอิง CEFR กำหนดไว้แต่ละระดับ มากำหนดเป้าหมายของหลักสูตร และใช้คำอธิบายความสามารถทางภาษาของระดับนั้นๆ มากำหนดกรอบเนื้อหาสาระที่จะใช้ในการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตร ดังตัวอย่างคำอธิบายความสามารถในตารางที่ 1

1.3 ใช้ในการจัดการเรียนการสอน โดยนำระดับความสามารถทางภาษาและคำอธิบายความสามารถทางภาษาที่กรอบอ้างอิง CEFR กำหนดไว้แต่ละระดับ มาพิจารณาจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนสามารถแสดงออก ซึ่งทักษะทางภาษาและองค์ความรู้ตามที่ระบุไว้ เช่น ในระดับ A1 ผู้สอนต้องจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเข้าใจ ใช้ภาษา แนะนำ ถาม - ตอบ ปฏิสัมพันธ์พูดคุยในเรื่องที่กำหนดไว้ในคำอธิบายดังตารางข้างต้นได้การเรียนการสอนจึงต้องเน้นให้ ผู้เรียนได้ฟังและพูดสื่อสารเป็นหลัก ผู้เรียนจึงจะมีความสามารถตามที่กำหนด

1.4 ใช้ในการทดสอบ และการวัดผล โดยใช้แบบทดสอบ / แบบวัดที่สามารถเทียบเคียงผลได้กับกรอบอ้างอิง CEFR เพื่อให้ได้ข้อมูลระดับความสามารถของผู้เรียนหรือผู้เข้ารับการทดสอบ เพื่อการจัดกระบวนการเรียนการสอน กิจกรรม หรือสื่อให้สอดคล้องกับความต้องการจำเป็น อันจะนำไปสู่การพัฒนาผู้เรียน / ผู้เข้ารับการทดสอบให้มีความสามารถตาม เป้าหมาย / เกณฑ์ที่กำหนด

ทั้งนี้ แผนการจัดการเรียนรู้ฉบับนี้ ได้เขียนขึ้นโดยกำหนดให้มีองค์ประกอบสำคัญ 10 ประการ ดังนี้

1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้
2. มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

3. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด
4. สาระการเรียนรู้
5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์
7. ชิ้นงาน
8. การวัดและประเมินผล
9. กิจกรรมการเรียนรู้
10. เวลาเรียน / จำนวนชั่วโมง

หลักการสำคัญของการออกแบบหน่วยการเรียนรู้คือ ทุกองค์ประกอบของหน่วยการเรียนรู้ต้องเชื่อมโยงสัมพันธ์กับมาตรฐานการเรียนรู้หรือตัวชี้วัด

ขั้นตอนการออกแบบหน่วยการเรียนรู้

ขั้นตอนการออกแบบหน่วยการเรียนรู้นั้น ใช้แนวคิด Backward Design โดยมี 3 ขั้นตอนสำคัญดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ เป็นขั้นตอนสำคัญ ซึ่งครูผู้สอนต้องกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ที่ต้องการให้ผู้เรียนบรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด และนำไปสู่การพัฒนาสมรรถนะสำคัญของผู้เรียนและคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ขั้นตอนที่ 2 การกำหนดหลักฐานการเรียนรู้จากเป้าหมายการเรียนรู้ การที่จะรู้ว่าผู้เรียนนั้นบรรลุมาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด ต้องมีหลักฐานร่องรอยของชิ้นงาน / ภาระงาน เพื่อยืนยันว่าผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามเป้าหมายที่ตั้งไว้ ซึ่งอาจเป็นผลงานหรือผลการปฏิบัติงานของผู้เรียน หรือการผลิตชิ้นงานได้อย่างสร้างสรรค์ด้วยตัวของผู้เรียนเอง

ขั้นตอนที่ 3 การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ เป็นการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามเป้าหมายการเรียนรู้ สามารถสร้างชิ้นงาน/ภาระงาน ซึ่งเป็นขั้นตอนสำคัญที่จะนำผู้เรียนให้บรรลุเป้าหมาย และสะท้อนให้เห็นว่า ผู้เรียนเกิดคุณภาพตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
1	<p>1. สามารถฟัง พูด อ่าน และเขียนคำกริยาในกริยาทำกิจกรรมต่างๆ ได้</p> <p>2. สามารถใช้ประโยค past simple, used to, และ past continuous ได้</p> <p>3. สามารถใช้คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับช่วงวัยชีวิตและสำนวนได้</p> <p>4. สามารถฟังและอ่านบทอ่าน บทสนทนา และบทเพลง แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้</p> <p>5. สามารถออกเสียงสูงต่ำในการบอกข้อมูล และการตอบรับได้ (Giving news)</p> <p>6. สามารถใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้</p>	<p>สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร</p> <p>1. มาตรฐาน ต 1.1 ม 4-6/1 ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือ การใช้งานต่างๆ คำชี้แจง คำอธิบายและคำบรรยายที่ฟังและอ่าน</p> <p>2. มาตรฐาน ต 1.1 ม 4-6/2 อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง และบทละครสั้น ถูกต้องตามหลักการอ่าน</p> <p>3. มาตรฐาน ต 1.1 ม 4-6/3 อธิบายและเขียนประโยค และข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆให้สัมพันธ์กับประโยคและข้อความที่ฟังหรืออ่าน</p> <p>4. มาตรฐาน ต 1.1 ม 4-6/4 จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความ สรุปลง ความ ตีความและแสดงความ คิดเห็นจากกริยาฟังและอ่านเรื่องที่เป็นสารคดีและบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ</p> <p>5. มาตรฐาน ต 1.2 4-6/1 สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เรื่องต่างๆ ใกล้ตัว ประสบการณ์ สถานการณ์ ข่าว/เหตุการณ์ ประเด็นที่อยู่ในความสนใจของสังคม และสื่อสารอย่างต่อเนื่องเหมาะสม</p>	<p>LEVEL: B1</p> <p>1. Listening</p> <p>1.1 การฟังโดยรวม (OVERALL LISTENING)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจประเด็นหลัก คำพูด หรือถ้อยคำที่เป็นมาตรฐานเกี่ยวกับเรื่องราวในชีวิตประจำวัน ที่คุ้นเคย อาจจะขอฟังซ้ำเพื่อความชัดเจน <p>1.2 การฟังคู่สนทนา (LISTEN TO INTERLOCUTOR)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจสิ่งที่คู่สนทนาพูด ในชีวิตประจำวัน แต่บางครั้งต้อง ขอให้อธิบายให้ชัดเจน <p>1.3 การฟังการอภิปราย (LISTEN IN DISCUSSION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจประเด็นหลักของการอภิปรายในหัวข้อที่คุ้นเคยเกี่ยวกับสถานการณ์ในชีวิตประจำวันเมื่อผู้พูดพูดอย่างชัดเจน แต่บางครั้งจำเป็นต้องขอรายละเอียดต่างๆเพิ่มเติมเพื่อความเข้าใจ <p>1.4 การฟังในฐานะผู้ฟัง/ผู้ชม (LISTEN IN AUDIENCE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจถ้อยคำในบทสนทนาสั้นๆ ที่มีความหมายชัดเจนโดยตรงในหัวข้อที่คุ้นเคย <p>1.5 การฟังจากโทรทัศน์หรือภาพยนตร์ (LISTEN TO TV. FILM)</p>
2	<p>1. สามารถฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์กริยาที่เกี่ยวข้องกับความสัมพันธ์ คำคุณศัพท์แสดงความรู้สึก และสำนวนได้</p> <p>2. สามารถใช้ present perfect และแยกแยะความแตกต่างระหว่าง present perfect กับ past simple ได้</p> <p>3. สามารถใช้ already และ yet และแยกแยะความแตกต่างของการใช้ได้</p>		

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
3	<p>4. สามารถฟังและอ่านบทอ่าน และบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้</p> <p>5. สามารถใช้ประโยคเพื่อเชิญชวนได้ (Making invitations)</p> <p>6. สามารถออกเสียงสระ /æ / และ /eI / ได้</p> <p>7. สามารถใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้</p> <p>1. สามารถฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์ ส่วนต่างๆของร่างกาย อากาณเจ็บป่วย การรักษา และสำนวนได้</p> <p>2. สามารถใช้ can, could, will be able to และ แยกแยะความแตกต่างของการใช้ได้</p> <p>3. สามารถใช้ have to และ had to ได้</p> <p>4. สามารถใช้ reflexive pronoun ได้</p> <p>5. สามารถใช้ might ได้</p> <p>6. สามารถฟังและอ่านบทอ่าน บทสนทนา และบทเพลง แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้</p> <p>7. สามารถใช้ประโยคสำหรับการโทรศัพท์ได้ (Making a call)</p>	<p>6. มาตรฐาน ต 1.2 ม 4-6/2 เลือกใช้คำขอร้อง ให้คำแนะนำ คำชี้แจง คำอธิบายอย่างคล่องแคล่ว7. มาตรฐาน ต 1.2 ม 4-6/3 พูดและเขียนแสดงความต้องการ ตอบรับและปฏิเสธการใช้ความช่วยเหลือในสถานการณ์จำลองหรือสถานการณ์จริงอย่างเหมาะสม8. มาตรฐาน ต 1.2 ม 4-6/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลบรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม</p> <p>9. มาตรฐาน ต 1.2 ม 4-6/5 พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์อย่างมีเหตุผล</p> <p>10. มาตรฐาน ต 1.3 ม 4-6/1 พูดและเขียนนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์ เรื่องและประเด็นต่าง ๆ ที่อยู่ในความสนใจของสังคม</p> <p>11. มาตรฐาน ต 1.3 ม 4-6/2 พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญแก่นสาระที่ได้จากการวิเคราะห์เรื่อง กิจกรรม ข่าว เหตุการณ์ และสถานการณ์ตามความสนใจ</p> <p>12. มาตรฐาน ต 1.3 4-6/3 พูดและเขียนแสดงความ</p>	<p>- สามารถเข้าใจประเด็นหลักในรายการโทรทัศน์ในหัวข้อที่คุ้นเคยเมื่อรายการนั้นถ่ายทอดอย่างช้าๆและชัดเจน</p> <p>1.6 การฟังประกาศ (LISTEN TO ANNOUNCEMENT)</p> <p>- สามารถเข้าใจข้อมูลทางเทคนิคเฉพาะที่ง่าย ๆ เช่น การปฏิบัติตามคำแนะนำในการใช้อุปกรณ์ชนิดต่างๆที่คุ้นเคย</p> <p>2. Reading</p> <p>2.1 การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)</p> <p>- สามารถเข้าใจประเด็นหลัก ข้อเท็จจริงต่าง ๆ เรื่องความสนใจส่วนตัว หรือความสนใจในชีวิตประจำวันได้อย่างดีพอที่จะพูดเกี่ยวกับเรื่องพวกนี้ได้ในภายหลัง</p> <p>2.2 การอ่านเพื่อหาข้อมูลเบื้องต้น (READ FOR ORIENTATION)</p> <p>- สามารถสืบค้นและเข้าใจข้อมูลที่ต้องการในแผนผัง ใบปลิว และข้อความสั้นๆ อื่นๆ ที่อยู่ในความสนใจ</p> <p>2.3 การอ่านข้อมูลและข้อโต้แย้ง (READ INFO & ARGUMENT)</p> <p>- สามารถเข้าใจประเด็นหลักในบทความสั้นๆ จากหนังสือพิมพ์และนิตยสารเกี่ยวกับเหตุการณ์ปัจจุบันและหัวข้อที่คุ้นเคย</p>

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
4	<p>8. สามารถออกเสียงสระ /ɒ/ และ /əʊ/ ได้</p> <p>9. สามารถใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้</p> <p>1. สามารถฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมาย คำคุณศัพท์ คำวิเศษณ์บอกบรรยาย และจำนวนแสดงอารมณ์ได้</p> <p>2. สามารถใช้ relative clauses ได้</p> <p>3. สามารถใช้ relative pronouns ได้</p> <p>4. สามารถใช้ indefinite pronouns ได้</p> <p>5. สามารถใช้ countable and uncountable nouns ได้</p> <p>6. สามารถใช้ a few และ a little ได้</p> <p>7. สามารถฟังและอ่านบทอ่าน และบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้</p> <p>8. สามารถพูดคุยเกี่ยวกับเหตุการณ์ใกล้ๆ และเหตุการณ์น่าประหลาดใจได้</p> <p>8. สามารถใช้ประโยคและวลีแสดงอาการประหลาดใจ (Expressing surprise) ได้</p> <p>9. สามารถออกเสียงพยัญชนะ /l/ และ /aɪ/ ได้</p>	<p>คิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม ประสบการณ์และเหตุการณ์ ทั้งในท้องถิ่น สังคมและโลก พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ</p> <p>สาระที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม</p> <p>13. มาตรฐาน ต 2.1 ม 4-6/1 เลือกใช้ภาษา นำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p> <p>14. มาตรฐาน ต 2.1 ม 4-6/2 อธิบาย/อภิปรายวิถีชีวิต ความคิด ความเชื่อและที่มาของขนบธรรมเนียม ประเพณีของเจ้าของภาษา</p> <p>15. มาตรฐานที่ ต 2.1 ม 4-6/3 เข้าร่วม แนะนำ และจัดกิจกรรมทางภาษาและวัฒนธรรมอย่างเหมาะสม</p> <p>16. มาตรฐาน ต 2.2 ม 4-6/1 อธิบาย /เปรียบเทียบ ความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ ส่วน คำพังเพย สุภาษิต และบทกลอนของ ภาษาดังประเทศและภาษาไทย</p> <p>17. มาตรฐาน ต 2.2 ม 4-6/2 วิเคราะห์/อภิปรายความเหมือนและความแตกต่างระหว่างวิถีชีวิต ความเชื่อ และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับของไทยและ</p>	<p>2.4 การอ่านคำสั่งคำชี้แจงขั้นตอน (READ INSTRUCTIONS)</p> <p>- สามารถปฏิบัติตามขั้นตอนง่ายๆ เช่น ขึ้นตอมใน การเล่นเกม การใช้โปรแกรมชนิดต่างๆ ที่คุ้นเคย หรือการทำอาหาร</p> <p>2.5 การอ่านวรรณกรรม (READ LITERATURE)</p> <p>- สามารถเข้าใจนวนิยายที่ใช้ภาษาง่ายและสามารถติดตามเรื่องสั้นในการดำเนินเรื่องที่มีโครงสร้างชัดเจน</p> <p>2.6 การอ่านเอกสารโต้ตอบ (READ CORRESPONDENCE)</p> <p>- สามารถเข้าใจจดหมายส่วนตัวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่างๆ ความรู้สึก และความต้องการแล้วสามารถเขียนโต้ตอบได้</p> <p>3. Spoken Interaction</p> <p>3.1 การสนทนา (CONVERSATION)</p> <p>- สามารถเริ่มสนทนา ดำเนินการสนทนา และจบการสนทนา ง่าย ๆ ในหัวข้อที่คุ้นเคยหรือสนใจ</p> <p>- สามารถแสดงออก และโต้ตอบต่อความรู้สึกและทัศนคติ เช่น ความประหลาดใจ ความสุข ความเศร้า ความสนใจและไม่สนใจ</p>

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
5	<p>10. สามารถใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้</p> <p>1. สามารถฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์เกี่ยวกับอวกาศ และจำนวนได้</p> <p>2. สามารถพูดคุยเกี่ยวกับอวกาศ และชีวิตนอกรากศได้</p> <p>3. สามารถใช้ comparative and superlative; short and long adjectives และแยกแยะความแตกต่างของการใช้ได้</p> <p>4. สามารถใช้ comparative adverbs ได้</p> <p>5. สามารถใช้ both / either / neither / all / none; uses of the ได้</p> <p>6. สามารถฟังและอ่านบทอ่าน และบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้</p> <p>7. สามารถใช้ประโยคและวลีแสดงความเห็นด้วยและ "ไม่เห็นด้วยได้" (Agreeing and Disagreeing)</p> <p>8. สามารถออกเสียงพยัญชนะ /θ/ และ /θ/ ได้</p> <p>9. สามารถใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้</p>	<p>นำไปใช้อย่างมีเหตุผล</p> <p>มาตรฐานที่ 3 ภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น</p> <p>18. มาตรฐาน ต 3.1 ม 4-6/3 ค้นคว้า/สืบค้น บันทึก สรุป และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระอื่นจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ และนำเสนอด้วยการพูดและการเขียน</p> <p>มาตรฐานที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก</p> <p>19. มาตรฐาน ต 4.1 ม 4-6/1 ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชนและสังคม</p> <p>20. มาตรฐาน ต 4.2 ม 4-6/1 ใช้ภาษาต่างประเทศในการสืบค้น ค้นคว้า รวบรวม วิเคราะห์และสรุปความรู้/ข้อมูลต่างๆ จากสื่อและแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ ในการศึกษาต่อและประกอบอาชีพ</p> <p>21. มาตรฐาน ต 4.2 ม 4-6/2 เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารของโรงเรียน ชุมชนและท้องถิ่น/ประเทศชาติเป็นภาษาต่างประเทศ</p>	<p>3.2 การอภิปราย (DISCUSSION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเสนอหรือขอความคิดเห็นส่วนบุคคล ในการอภิปรายแลกเปลี่ยนทางกรกับเพื่อน แสดงความคิดเห็น และไม่เห็นด้วยอย่างสุภาพ - สามารถช่วยแก้ปัญหาโดยตรงประเด็น และสามารถแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้อื่นได้ <p>3.3 การแลกเปลี่ยนข้อมูล (INFORMATION EXCHANGE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถค้นคว้าและถ่ายโอนข้อเท็จจริงที่เป็นข้อมูลที่มิซับซ้อน - สามารถขอและปฏิบัติตามคำแนะนำอย่างละเอียด <p>4. Spoken Production</p> <p>4.1 การบรรยาย (DESCRIPTION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถบรรยายเรื่องที่คุ้นเคยตามความสนใจ อย่างหลากหลาย - สามารถเลารายละเอียดเกี่ยวกับ ประสบการณ์ ความรู้สึกของตนเอง <p>4.2 การโต้แย้ง (ARGUING A CASE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถอธิบายสั้นๆ และให้เหตุผลประกอบการความคิดเห็น <p>4.3 การนำเสนอ (PRESENTATION)</p>

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
6	<p>1. สามารถฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์เกี่ยวกับภาพยนตร์ หนังสือ และเรื่องสั้น และจำนวนได้</p> <p>2. สามารถพูดคุยเกี่ยวกับภาพยนตร์ หนังสือ และเรื่องสั้นได้</p> <p>3. สามารถพูดสนทนาถาม-ตอบได้ถูกต้องและตรงตามสถานการณ์ได้</p> <p>2. สามารถใช้ zero conditional ได้</p> <p>3. สามารถใช้ first conditional ได้</p> <p>4. สามารถใช้ verb + -ing และ infinitive ได้</p> <p>5. สามารถฟังและอ่านบทอ่าน และบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้</p> <p>6. สามารถใช้ประโยคและวลีแสดงความแน่ใจและความไม่แน่ใจได้ (Expressing certainty and uncertainty)</p> <p>7. สามารถออกเสียงสระ /ə/ ได้</p> <p>8. สามารถใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้</p>		<p>- สามารถนำเสนอเรื่องราวสั้นๆที่เตรียมมาล่วงหน้าในหัวข้อที่คุ้นเคย เช่น my country และตอบคำถามได้อย่างชัดเจน</p> <p>4.4 การสรุปความ (SUMMARISING)</p> <p>- สามารถสรุปใจความและเชื่อมโยงเนื้อหา ในบทอ่านสั้นๆ</p> <p>5. Written Interaction</p> <p>5.1 การเขียนโดยรวม (OVERALL WRITING)</p> <p>- สามารถเขียนข้อความสั้นๆ เข้าใจง่าย ในหัวข้อที่คุ้นเคย</p> <p>5.2 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ (CREATIVE)</p> <p>- สามารถเขียนข้อความง่ายๆ เกี่ยวกับประสบการณ์หรือเหตุการณ์ เช่น การเดินทางและการบรรยายความรู้สึกรายวัน</p> <p>5.3 การเขียนรายงานข้อมูลและข้อโต้แย้ง (REPORTS: INFO & ARGUMENT)</p> <p>- สามารถเขียนรายงานสั้นๆตามรูปแบบมาตรฐาน</p> <p>ถ่ายโอนข้อเท็จจริงในชีวิตประจำวันไปสู่เรื่องราวในบริบทของตนเอง</p> <p>5.4 การเขียนเอกสารโต้ตอบ (CORRESPONDENCE)</p> <p>- สามารถเขียนจดหมายสั้นๆอย่างเป็นทางการเพื่อขอและให้ข้อมูลทั่วไปอย่างง่าย</p>

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
			<p>6. Strategies</p> <p>6.1 การปฏิสัมพันธ์ (INTERACTION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถขอให้ผู้อื่นชี้แจงหรืออธิบาย ใ้รายละเอียดในสิ่งที่เพิ่งกล่าวถึง - สามารถทบทวนคำพูด ในสิ่งที่ผู้พูดได้กล่าวไว้เพื่อเป็นการยืนยันว่าผู้พูดและผู้ฟังมีความเข้าใจตรงกัน <p>6.2 การเทียบเคียง (COMPENSATION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเลือกใช้คำศัพท์อื่นที่มีความหมายคล้ายคลึงกัน เมื่อไม่สามารถนึกคำศัพท์ได้ รวมทั้งขอความช่วยเหลือจากผู้พูดคนอื่นในสิ่งที่พูดไม่ถูก <p>6.3 การแก้ไขข้อบกพร่อง (REPAIR)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถขอคำยืนยันว่าโครงสร้างประโยคที่ใช้ถูกต้อง และหากมีข้อผิดพลาดพื้นฐานบางอย่างก็สามารถแก้ไขได้ ถ้ามีเวลา <p>7. Language Quality</p> <p>7.1 ขอบข่ายของคำศัพท์ (RANGE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถรู้คำศัพท์เพียงพอในการพูดคุยเกี่ยวกับครอบครัว งานอดิเรก ความสนใจ การทำงาน การเดินทาง ข่าวสาร และเหตุการณ์ปัจจุบัน <p>7.2 ความแม่นยำ (PRECISION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - เมื่ออธิบายบางสิ่งบางอย่างสามารถทำให้คนอื่น

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
			<p>เข้าใจประเด็นที่สำคัญที่สุดที่ผู้พูดต้องการจะสื่อความ</p> <p>7.3 การเชื่อมโยงเรื่องและความคิด (LINKING TEXT AND IDEAS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเชื่อมโยงกลุ่มของวลีให้เป็นประเด็นที่มีความเชื่อมโยงตามลำดับ <p>7.4 ความถูกต้อง (ACCURACY)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถปฏิบัติตนได้เหมาะสมกับกาลเทศะ <p>7.5 ความคล่องแคล่ว (FLUENCY)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถดำเนินบทสนทนาได้อย่างต่อเนื่องแต่บางครั้งต้องหยุดคิดและแก้ไขสิ่งที่กำลังสนทนา <p>7.6 ภาษาศาสตร์สังคม (SOCIO-LINGUISTIC)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถใช้สำนวนต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้อย่างสุภาพและเหมาะสมกับกาลเทศะ <p>LEVEL B1+</p> <p>1. Listening</p> <p>1.1 การฟังโดยรวม (OVERALL LISTENING)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจ ข้อมูลที่ตรงไป ตรงมาเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน การศึกษาหรือที่เกี่ยวข้องกับสิ่งที่ คนเคยโดยสามารถระบุ ขอความทั่วไป และรายละเอียด ที่เฉพาะเจาะจงเมื่อผู้พูดพูดอย่างชัดเจนในสำเนียงที่คุ้นเคย

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
			<p>1.2 การฟังคู่สนทนา (LISTEN TO INTERLOCUTOR)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจบทสนทนาในชีวิตประจำวันในสำเนียงที่คุ้นเคย <p>1.3 การฟังการอภิปราย (LISTEN IN DISCUSSION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถแยกประเด็นการอภิปรายต่างๆที่พูดอย่างซ้ำๆและชัดเจน <p>1.4 การฟังในฐานะผู้ฟัง/ผู้ชม (LISTEN IN AUDIENCE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจ คำบรรยายหรือพุดคุยในสาขาวิชาของตัวเอง ในเรื่องที่คุ้นเคย และมีคำแนะนำเสนอโครงสร้างอย่างชัดเจน <p>1.5 การฟังจากโทรทัศน์หรือภาพยนตร์ (LISTEN TO TV, FILM)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจรายการโทรทัศน์ในการฉายที่สนใจเมื่อผู้พูดพูดอย่างชัดเจน <p>1.6 การฟังประกาศ (LISTEN TO ANNOUNCEMENTS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจข้อมูลในประกาศและข้อความอื่นๆที่เป็นข้อเท็จจริงที่บันทึกไว้เมื่อผู้พูดพูดด้วยภาษาที่มาตรฐานและชัดเจน

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
			<p>2. Reading</p> <p>2.1 การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจ ประเด็นหลัก ในข้อความ หรือ หัวข้อที่ตรงกับความสัมพันธ์หรือวิชาชีพ <p>2.2 การอ่านเพื่อหาข้อมูลเบื้องต้น (READ FOR ORIENTATION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถอ่านเร็วแล้วระบุข้อมูล ข้อความ ข้อเท็จจริงที่เป็นประโยชน์จากนิตยสาร แผ่นพับหรือ เว็บไซต์ <p>2.3 การอ่านข้อมูลและข้อโต้แย้ง (READ INFO & ARGUMENT)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถสรุปประเด็นสำคัญจากพจนานุกรมที่เป็นการโต้แย้งหรือขัดแย้งกัน <p>2.4 การอ่านคำสั่ง คำชี้แจง ขั้นตอน (READ INSTRUCTIONS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจคำแนะนำที่ชัดเจน เช่น วิธีการเล่นเกม การใช้ยา หรือการติดตั้งซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์ <p>2.5 การอ่านวรรณกรรม (READ LITERATURE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถอ่านนวนิยายง่ายๆ รวมทั้งเรื่องราวที่มีโครงสร้างที่ชัดเจนโดยมีการใช้พจนานุกรมบ้าง

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
			<p>2.6 การอ่านเอกสารโต้ตอบ (READ CORRESPONDENCE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเข้าใจประเด็นสำคัญในจดหมายทางการสั้นๆเกี่ยวกับความสนใจส่วนตัวและวิชาชีพที่เขียนไว้อย่างชัดเจน โดยใช้พจนานุกรมได้ <p>3. Spoken Interaction</p> <p>3.1 การสนทนา (CONVERSATION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเริ่มสนทนาในหัวข้อที่คุณเคย หรือความสนใจส่วนตัว และช่วยให้การสนทนาดำเนินต่อไป โดยแสดงออก และโต้ตอบต่อคำแนะนำ ความคิดเห็น ที่คนคิด อารมณ์ ความรู้สึก เป็นต้น <p>3.2 การอภิปราย (DISCUSSION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถแสดงความคิดเห็นต่อหัวข้อที่เป็นนามธรรม เช่น ภาพยนตร์ ดนตรี บรรยายความรู้สึกที่มีต่อหัวข้อเหล่านั้นและถามความคิดเห็นผู้อื่น - สามารถเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างของทางเลือกในการอภิปรายในสิ่งที่ทำ และสถานที่ที่เป็นต้น <p>3.3 การแลกเปลี่ยนข้อมูล (INFORMATION EXCHANGE)</p>

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
			<p>- สามารถให้คำแนะนำในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เช่น การทำอาหาร การซื้อตั๋วจากเครื่องขายตั๋ว หรือการเช่ารถพุดแวน</p> <p>- สามารถให้เหตุผลต่อปัญหาที่เกิดขึ้น</p> <p>4. Spoken Production</p> <p>4.1 การบรรยาย (DESCRIPTION)</p> <p>- สามารถแสดงความรู้สึก เกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองและอธิบายว่าทำไมรู้สึกเช่นนั้น</p> <p>4.2 การโต้แย้ง (ARGUING A CASE)</p> <p>- สามารถพัฒนาการโต้แย้งอย่างมีเหตุผล</p> <p>4.3 การนำเสนอ (PRESENTATIONS)</p> <p>- สามารถนำเสนอผลงานที่เตรียมมาล่วงหน้าและตอบคำถามได้</p> <p>4.4 การสรุปความ (SUMMARISING)</p> <p>- สามารถสรุปข้อมูลเรื่องใกล้ตัวที่ไม่ใช่กิจวัตรประจำวันจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายและนำเสนอต่อคนอื่นได้</p> <p>5. Written Interaction</p> <p>5.1 การเขียนโดยรวม (OVERALL WRITING)</p> <p>- สามารถเขียนเกี่ยวกับหัวข้อที่คุ้นเคยได้</p> <p>หลากหลายและดีเพียงพอที่จะให้ผู้สอนติดตามเรื่องราว</p>

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
			<p>5.2 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ (CREATIVE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเขียนบรรยายรายละเอียดเกี่ยวกับประสบการณ์ ความใฝ่ฝัน หรือเหตุการณ์ที่จินตนาการรวมทั้งความรู้สึก <p>5.3 การเขียนรายงานข้อมูลและข้อโต้แย้ง (REPORTS: INFO & ARGUMENT)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเขียนรายงานเกี่ยวกับหัวข้อที่คุ้นเคย การเปรียบเทียบและแสดงความคิดเห็นที่แตกต่างกัน <p>5.4 การเขียนเอกสารโต้ตอบ (CORRESPONDENCE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเขียนจดหมายที่เป็นรูปแบบมาตรฐานเกี่ยวข้องกับเรื่องที่สนใจ <p>6. Strategies</p> <p>6.1 การปฏิสัมพันธ์ (INTERACTION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถรวมวางแผน อภิปราย ในประเด็นที่คุ้นเคย โดยการใช้โครงสร้างประโยคที่ถูกต้อง และเหมาะสมพูด - สามารถสรุปประเด็นสำคัญในการรวมวางแผนหรืออภิปรายเพื่อให้ง่ายต่อการอภิปรายโต้แย้งต่อไป <p>6.2 การเทียบเคียง (COMPENSATION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถเลือกใช้คำศัพท์หรือประโยคมาบรรยายถึง

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
			<p>ที่ไม่สามารถนึกคิดคำศัพท์เฉพาะเจาะจงได้</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถอธิบายความหมายของคำศัพท์ด้วยคำอื่น ๆ เมื่อไม่สามารถใช้คำในความหมายนั้นๆ ได้ เช่น a big car for transport things = truck <p>6.3 การแก้ไขข้อบกพร่อง (REPAIR)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถพูดซ้ำในรูปแบบการพูดที่หลากหลายหากพบว่าผู้ฟังไม่เข้าใจ - สามารถแก้ไขข้อบกพร่องที่เกิดจากการพูดได้เอง <p>เมื่อมีผู้ฟังแจ้งว่ามีข้อผิดพลาดที่เกิดขึ้นจากการพูด</p> <p>7. Language Quality</p> <p>7.1 ขอบข่ายของคำศัพท์ (RANGE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีวงขอบเขต ของคำศัพท์ เพียงพอที่จะอธิบายสถานการณ์ ที่ไม่คาดคิด และไม่สามารถ คาดการณ์ได้ล่วงหน้า แสดงความคิดเห็นเชิงรูปธรรมหรือวัฒนธรรม ตลอดจนเรื่องราวในชีวิตประจำวัน เช่น ดนตรี ภาพยนตร์ <p>7.2 ความแม่นยำ (PRECISION)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถอธิบาย ประเด็นสำคัญ ที่เกี่ยวข้องกับความคิด ขอบปัญหา ขอบโต้แย้ง อย่างชัดเจน และสมเหตุสมผล <p>7.3 การเชื่อมโยงเรื่องและความคิด (LINKING TEXT AND IDEAS)</p>

Unit	Contents	สาระและตัวชี้วัด	CEFR
			<p>- สามารถเข้าใจ คำเชื่อม เพื่อเชื่อมทั้ง ระวังทางประโยคและ ย่อหน้าได้ บางครั้งอาจพบความบกพร่องบาง</p> <p>7.4 ความถูกต้อง (ACCURACY)</p> <p>- สามารถสื่อสารได้อย่างถูกต้องและสมเหตุสมผล ในบริบทที่คุ้นเคยแม้ว่าจะมีผลกระทบหรืออุปสรรคจากภาษาแม่บ้างก็ตาม</p> <p>7.5 ความคล่องแคล่ว (FLUENCY)</p> <p>- สามารถนำเสนอ ได้อย่างต่อเนื่อง และมีประสิทธิภาพโดยไม่ต้องได้รับความช่วยเหลือ แม้บางครั้งอาจมีการชะงักบ้าง เพื่อการวางแผน และแก้ไขในสิ่งที่กำลังพูด</p> <p>7.6 ภาษาศาสตร์สังคม (SOCIOLINGUISTIC)</p> <p>- ใช้ภาษาที่ไม่ ชัดชอนในการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น ใน สถานการณ์ต่างๆได้เหมาะสมกับ กาลเทศะ</p>

ตอนที่ 2
แผนการจัดการเรียนรู้รายหน่วยการเรียนรู้

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

- มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/1 ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือ การใช้งานต่างๆ คำชี้แจง คำอธิบาย และคำบรรยายที่ฟังและอ่าน
- มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/2 อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง และบทละครสั้น (skit) ถูกต้องตามหลักการอ่าน
- มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/3 อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน
- มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/4 จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสรุปความ ตีความ และแสดงความคิดเห็นจากการฟังและอ่านเรื่องที่เป็นสารคดีและบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ
- มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/1 สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว ประสบการณ์ สถานการณ์ ข่าว/ เหตุการณ์ ประเด็นที่อยู่ในความสนใจของสังคม และสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม
- มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม
- มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/5 พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์อย่างมีเหตุผล
- มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/1 พูดและเขียนนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์ เรื่องและประเด็นต่างๆ ตามความสนใจของสังคม
- มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/2 พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญ/ แก่นสาระที่ได้จากการวิเคราะห์เรื่อง กิจกรรม ข่าว เหตุการณ์ และสถานการณ์ตามความสนใจ
- มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/3 พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม ประสบการณ์ และเหตุการณ์ ทั้งในท้องถิ่น สังคม และโลก พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ
- มาตรฐาน ต.2.1 ม.4/1 เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่ ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

มาตรฐาน ต.2.2 ม.4/1	อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ สำนวน คำพังเพย สุภาษิต และบทกลอนของภาษาต่างประเทศและ ภาษาไทย
มาตรฐาน ต.3.1 ม.4/1	ค้นคว้า/สืบค้น บันทึก สรุป และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูล ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ และนำเสนอ ด้วยการพูดและการเขียน
มาตรฐาน ต.4.1 ม.4/1	ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม

2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

ความสนใจเรื่องเทคโนโลยีในชีวิตประจำวันและความสนใจเกี่ยวกับอาชีพต่างๆ เป็นการกระตุ้นให้
นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน และเป็นการปรับพื้นฐานความรู้ของนักเรียนด้านคำศัพท์ สำนวน
โครงสร้างประโยค ไวยากรณ์ และหน้าที่ของภาษาที่นักเรียนเคยเรียนมาแล้ว เพื่อให้นักเรียนมีความพร้อมก่อนที่
จะเริ่มเรียนเนื้อหาใหม่ต่อไป

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 3.1 ฟังบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้
- 3.2 ออกเสียง สะกด และบอกความหมายของคำศัพท์/วลี และนำไปใช้ได้ถูกต้อง
- 3.3 พูดยกถาม-ตอบเกี่ยวกับ present simple, present continuous, will และ be going to ได้
- 3.4 อ่านบทสนทนา จับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.5 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ present simple, present continuous, will และ be going to
แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.6 ศึกษาหลักการเปลี่ยนคำนามนับได้เป็นพหูพจน์ และเติมคำตอบลงในแบบฝึกหัดอย่างถูกต้อง
- 3.7 ศึกษาตัวอย่างการเขียนประโยค present simple และ present continuous แล้วนำหัวข้อที่
กำหนดให้มาเขียนประโยคของตนเองได้ถูกต้อง
- 3.8 เขียน will และ be going to เติมลงในช่องว่างของบทสนทนาได้ถูกต้อง

4. สาระการเรียนรู้

4.1 คำศัพท์และสำนวนภาษา (Vocabulary and Idioms)

Hey!	It's what you say to catch someone's attention. (very informal) (เสียงเรียกให้คนอื่นสนใจตนเอง)
That's what you think. I disagree. / You're wrong.	(คำพูดสำหรับบอกกับคนอื่น ว่าสิ่งที่เขาคิดไม่ถูกต้อง, ไม่เห็นด้วย)
Don't worry.	Relax / That's OK. (อย่าวิตกกังวล)

Well,	In dialogue 3, it means Tash wants to change what she has just said. In dialogue 4, it means Mum agrees to the filming, but she isn't very happy about it. (ต้องการเปลี่ยนสิ่งที่เพิ่งพูดไป, เห็นด้วยแต่ไม่ค่อยมีความสุข)
I'll have a think	I'll think about it. (จะคิดเกี่ยวกับสิ่งนั้น)
Oh, ha ha. Be serious.	Don't make fun of me. You're joking. (อย่าแกล้งกัน คุณล้อเล่น)
I mean.....	What I want to say is.... (สิ่งที่ต้องการจะพูดคือ.....)
Hi guys!	Hello everyone! (สวัสดีทุกคน)
once or twice	occasionally (บางครั้ง)

4.2 หน้าที่ทางภาษา (Functions of the Language)

- Asking questions: About Tasha
- Answering questions: Future Plans

4.3 โครงสร้างประโยค / ไวยากรณ์ (Structure and Grammar)

- Present Simple
- Present Continuous
- Will and Be going to
- Plural nouns

4.4 กลวิธีการเรียนรู้ (Learning Strategies)

- Reading for specific information
- Reading for details
- Listening for specific information
- Listening for details

4.5 ความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

- กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
- กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร (Communication Capacity)
- ความสามารถในการแก้ปัญหา (Problem-Solving Capacity)
- ความสามารถในการคิด (Thinking Capacity)
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (Capacity for Applying Life Skills)
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (Capacity for Technological Application)

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รู้จักปรับตัว

7. ชิ้นงาน

- การพูดสำนวนอังกฤษ เพื่อฝึกฝนใช้ในชีวิตประจำวัน
- การเขียนตั้งคำถามถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ และพูดสนทนาโต้ตอบจากการตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่องทีอ่าน
- ผลงานการนำเสนอเรื่องส่วนตัวของตนเอง ที่กล่าวถึงเพื่อนและครอบครัว
- ผลงานเขียนเรื่องเกี่ยวกับตนเอง
- การพูดสนทนาโต้ตอบเรื่องส่วนตัว

8. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
ความรู้และทักษะด้านคำศัพท์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.1 ออกเสียง สะกด และบอก ความหมายของคำศัพท์/วลี และ นำไปใช้ได้อย่างถูกต้อง	สังเกต	กิจกรรม 2 (a, b) หน้า 4 และ กิจกรรม 3 หน้า 6	ปฏิบัติได้ในระดับดี- ดีมาก
ความสามารถและทักษะการอ่าน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.2 อ่านบทสนทนา จับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่ เป็นทางการ	- กิจกรรม 1 (b) หน้า 4 - กิจกรรม 2 หน้า 6	- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90
ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.3 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ present simple, present continuous, will และ be going to	- ตรวจสอบอย่างไม่ เป็นทางการ	- กรอบ Grammar หน้า 5, 6 และกรอบ Listening and	- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง		Speaking (b) หน้า 7	
ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.4 ศึกษาหลักการเปลี่ยนคำนามนับได้เป็นพหูพจน์ และเติมคำตอบลงในแบบฝึกหัดอย่างถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Vocabulary Plural noun หน้า 5	- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90
ความสามารถและทักษะการฟัง <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.5 ฟังบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง	ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	กิจกรรม 1 (b) หน้า 4 และกิจกรรม 2 หน้า 6	เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90
ความสามารถและทักษะการพูด <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.6 พูดถาม-ตอบเกี่ยวกับ present simple, present continuous, will และ be going to ได้	ลงมือปฏิบัติ	กรอบ Speaking กิจกรรม 7 (c) หน้า 5 และกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8 (b) หน้า 7	ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.7 ศึกษาตัวอย่างการเขียนประโยค present simple และ present continuous แล้วนำหัวข้อที่กำหนดให้มาเขียนประโยคของตนเองได้ถูกต้อง	- สังเกต / พูดคุย	- กรอบ Grammar กิจกรรม 6 และ กรอบ Speaking กิจกรรม 7 (a) หน้า 5	- จำนวนคำตอบที่ถูกต้อง เกณฑ์ผ่านร้อยละ 70
ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.8 ศึกษาการใช้คำนามนับได้พหูพจน์	- สังเกต / พูดคุย	- กรอบ	- จำนวนคำตอบที่

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
และเลือกใช้ในการเขียนได้อย่างถูกต้อง		Vocabulary กิจกรรม 9 (a, b) หน้า 5	ถูกต้อง เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90
ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.9 เขียน will และ be going to เติมลงในช่องว่างของบทสนทนาได้ ถูกต้อง	- สังเกต / พูดคุย	- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 7 (b) หน้า 7	- จำนวนคำตอบที่ ถูกต้อง เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 70
สิ่งที่นักเรียนได้รับการพัฒนา - เจตคติต่อการเรียนรู้ - ทักษะกระบวนการ - คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สังเกต สอบถาม และบันทึกขณะ นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมการเรียนรู้ การนำเสนอทั้งการ พูดและการเขียน	แบบบันทึกผลการ จัดการเรียนรู้	แสดงออกถึงการ พัฒนาในระดับดี-ดี มาก

9. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. หนังสือ Project Explorer Student' Book 3 Introduction
2. ซีดีประกอบบทเรียน Audio CD Project Explorer 3 Introduction

10. กิจกรรมการเรียนรู้

บทเรียนย่อยที่ 1 เวลา 1 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูกล่าวทักทายนักเรียน โดยใช้คำว่า Hi, I'm ...(ชื่อครู)... หลังจากนั้นครูให้นักเรียนเปิดหนังสือ Project Explorer Student' Book หน้า 4 ครูให้นักเรียนเขียนถึงเทคโนโลยีที่นักเรียนใช้ในชีวิตประจำวัน ตามกิจกรรม You First หน้า 4 แล้วขออาสาสมัครนักเรียน 4 คน เล่าถึงเทคโนโลยีที่ตนเองใช้เพื่อเป็นการเปรียบเทียบกับของนักเรียนคนอื่น

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนแต่ละคนอ่านบทสนทนาในหนังสือ Project Explorer Student' Book หน้า 4 โดยไม่ต้องกังวลกับคำศัพท์ที่ยังไม่ทราบความหมาย และหาคำตอบของกิจกรรม 1 (b) จากการเติมคำตอบที่ถูกต้อง ครูสุ่มนักเรียนบอกคำตอบของตนเอง แล้วเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง (ดูเฉลย)

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 1.02 ครูเปิดจากซีดีอีกครั้งหนึ่งให้นักเรียนฝึกออกเสียงตามให้ถูกต้อง และสุ่มนักเรียนตามจำนวนตัวละครให้อ่านออกเสียงหน้าชั้นเรียน
2. ให้นักเรียนเปิดหนังสือ **Project Explorer Student' Book หน้า 4** จากนั้นให้นักเรียนศึกษาบทสนทนาที่มีการใช้คำว่า Hey! That's what you think. Don't worry. Well,... และให้นักเรียนช่วยกันตอบว่าแต่ละคำถูกใช้เมื่อไหร่ และถูกใช้อย่างไร ครูอธิบายถึงการใช้คำดังกล่าว และครูให้นักเรียนจับกลุ่ม 3-4 คนฝึกบทสนทนาที่มีการใช้คำเหล่านี้
3. ครูสุ่มนักเรียนออกมาแสดงบทสนทนาหน้าชั้นเรียน 2-3 คู่ และครูให้นักเรียนจับคู่ฝึกถามตอบจากกิจกรรม 3 หน้า 4 จาก 3 ประโยคต่อไปนี้ 1. Do you take selfies / make films with your friends? 2. Do you like video games? Why? / Why not? 3. Do you like keeping fit? What do you do?
4. ครูให้นักเรียนศึกษากรอบ Grammar เรื่อง present simple และ present continuous ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 4 และ 5 โดยเติมคำตอบลงในช่องว่างให้ถูกต้อง (ดูเฉลย) และครูอธิบายเนื้อหา present simple และ present continuous
5. ครูให้นักเรียนเขียนประโยคคำถามโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ present continuous จากกรอบ Grammar กิจกรรม 6 หน้า 5 1) Who / film? 2) Who / interrupt? 3) Who / play a video game? 4) Who /run in the park? และเขียนประโยคคำถามจากบทสนทนาของ Natasha โดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ present simple และ present continuous ให้ถูกต้อง จากกรอบ Speaking กิจกรรม 7 หน้า 5 1) Where / live? 2) got any brothers or sisters? 3) What / favorite subjects? 4) What / like / do? 5) What / do / at the moment? 6) What / wear / today? โดยครูสังเกตและให้คำแนะนำในการเขียนแก่นักเรียน
6. ครูให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดรอบ Vocabulary Plural noun กิจกรรม 9 (a, b) หน้า 5 และผลัดกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง (ดูเฉลย) จากนั้นครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน Plural noun 1.03 ให้นักเรียนฟังและออกเสียงตาม แล้วสังเกตความแตกต่างในการออกเสียงว่าเป็นอย่างไร และครูให้นักเรียนเขียนเรื่องของตนเองในหัวข้อ I really enjoy.... I always.... I never.... เป็นการบ้าน

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนออกแบบการนำเสนอชิ้นงานเรื่องเกี่ยวกับตนเอง โดยเป็นการแนะนำเพื่อนและครอบครัว โดยใช้ตัวอย่างจากบทสนทนาหน้า 4 เป็นแนวคิดในการนำเสนอผลงาน ครูอาจช่วยแนะนำวิธีการนำเสนอเนื้อหาให้กับนักเรียนทั้งชั้น เช่น การทำวิดีโอคลิป หรือ การทำหนังสือเรื่องสั้น

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนเขียนโครงสร้างไวยากรณ์ present simple และ present continuous พร้อมยกตัวอย่างประโยคภาษาอังกฤษไวยากรณ์ละ 3 ประโยค เพื่อตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนว่าสามารถใช้ได้อย่างถูกต้อง และครูทบทวนคำศัพท์และโครงสร้างไวยากรณ์ที่นักเรียนยังเข้าใจไม่ชัดเจนก่อนเรียนบทต่อไป

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ครูสามารถเลือกแบบฝึกหัดเพิ่มเติมให้นักเรียนทำเป็นการบ้าน แล้วให้นักเรียนช่วยกันเฉลยพร้อมกันที่โรงเรียน โดยเน้นความซื่อสัตย์ในการตรวจ

บทเรียนย่อยที่ 2 เวลา 1 ชั่วโมง

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูบอกให้นักเรียนทราบว่าบทเรียนนี้เป็นบทเรียนเกี่ยวกับอาชีพที่นักเรียนใฝ่ฝัน และครูกระตุ้นให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นว่าในโลกปัจจุบันมีอาชีพอะไรบ้าง จากนั้นให้นักเรียนเขียนชื่ออาชีพต่างๆเป็นภาษาอังกฤษจากกิจกรรม You First หน้า 5 และให้นักเรียนเปรียบเทียบกันว่ามีความเหมือน และแตกต่างกันอย่างไร

ชั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนอ่านบทสนทนาในหนังสือ Project Explorer Student' Book หน้า 6 และครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียนประกอบการอ่าน ครูเปิดจากซีดีอีกครั้งหนึ่งให้นักเรียนฝึกออกเสียง และให้นักเรียนตอบคำถามว่าบทสนทนานี้พวกเขากำลังพูดถึงวันอะไร แล้วครูให้ข้อมูลประกอบว่า Career Advice Day คือวันที่นักเรียนจะได้รับคำแนะนำเกี่ยวกับอาชีพต่างๆที่น่าสนใจ

2. ครูให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถามถูกหรือผิดหลังจากอ่านเนื้อเรื่องที่กำหนดให้ในกิจกรรม 2 หน้า 6 ครูและนักเรียนทั้งชั้นตรวจคำตอบพร้อมกัน (ดูเฉลย)

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 1.04 ครูเปิดจากซีดีอีกครั้งหนึ่งให้นักเรียนฝึกออกเสียงตามให้ถูกต้อง และสุ่มนักเรียนตามจำนวนตัวละครให้อ่านออกเสียงหน้าชั้นเรียน เพื่อเป็นตัวอย่างให้เพื่อนร่วมชั้นเรียน

จากนั้นให้นักเรียนศึกษาลีและประโยค I'll have a think. Oh, ha ha. Be serious. I mean... Hi guys! และ once or twice พร้อมฝึกออกเสียงพร้อมๆกัน แล้วซักถามเพื่อตรวจสอบว่านักเรียนเข้าใจลีและประโยคที่อ่านหรือไม่ และให้นักเรียนวงกลมประโยคที่มีการใช้คำเหล่านี้

2. ครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 1.05 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจคำตอบของตัวเองว่า Simon รู้สึกอย่างไรเกี่ยวกับอนาคตของตนเอง และนักเรียนคิดว่าคำแนะนำอาชีพของเขาจะเป็นอย่างไร

3. ครูให้นักเรียนจับคู่สนทนาถาม-ตอบโดยใช้คำถามที่กำหนดให้ในกิจกรรม 5 หน้า 6 ครูบอกนักเรียนว่า คำตอบที่นักเรียนตอบนั้นไม่มีถูกหรือผิด หากนักเรียนไม่เห็นด้วยก็สามารถแสดงความคิดเห็นออกมาได้ การสนทนาครั้งนี้นักเรียนจะต้องเปลี่ยนบทบาทผลิตภัณฑ์ถาม-ตอบ ดังนั้นนักเรียนจะต้องเตรียมคำตอบตามความเห็นของตนเอง ขณะที่นักเรียนกำลังฝึกสนทนาถาม-ตอบ ครูจะเดินรอบๆห้องเพื่อสังเกตว่านักเรียนใช้การขึ้นเสียงสูง-ต่ำในประโยคได้ถูกต้องหรือไม่ ถ้ายังมีข้อผิดพลาดครูควรช่วยแนะนำและแก้ไขให้ถูกต้อง

4. ครูสอนเพิ่มเติม และให้นักเรียนศึกษาการใช้ไวยากรณ์ will และ be going to ในกรอบ Grammar กิจกรรม 6 (a) และตอบคำถามเป็น รายบุคคลหรือคู่ ครูตรวจคำตอบพร้อมๆกับนักเรียนทั้งชั้น (ดูเฉลย) ครูบอกให้นักเรียนทุกคนศึกษาไวยากรณ์รูปปฏิเสธและศึกษาตัวอย่างจากบทสนทนาหนังสือ

Project Explorer Student' Book หน้า 6 เพื่อตอบคำถามกิจกรรม 6 (b) หน้า 7 แล้วซักถามประเด็นที่ยังสงสัยกับครู ครูตอบคำถามนักเรียน และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

5. ครูให้นักเรียนแต่ละคนทำกิจกรรมรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 7 (a, b) เพื่อตอบคำถาม และเติมคำตอบลงในช่องว่างให้ถูกต้อง ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.06 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเอง (ดูเฉลย)

6. ให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเพื่อสนทนาถาม-ตอบเรื่องของตนเองว่าจริงหรือไม่จากคำถามที่กำหนดให้ในกิจกรรม 8 (a, b) หน้า 7 แล้วผลัดกันเป็นคนถามและคนตอบ

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนเขียนบทความของตนเองโดยใช้โครงร่างของ Ethan และ Simon เป็นตัวอย่าง แต่นักเรียนต้องเขียนขึ้นต้นด้วย I'm.. กับ I think โดยหัวข้อคือ ให้นักเรียนเขียนถึง 2 สิ่งที่นักเรียนวางแผนจะทำในปีหน้า และอีก 2 สิ่งที่นักเรียนคิดว่าจะทำในปีหน้า ซึ่งครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมนี้เป็นการบ้าน

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูสรุปเนื้อหาที่เรียน โดยครูตั้งคำถามจากบทเรียน และนักเรียนช่วยกันตอบคำถามจากความเข้าใจและความทรงจำ ครูให้นักเรียนจดบันทึกเนื้อหา และคำศัพท์ที่ได้เรียน

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ครูให้นักเรียนเขียนการวางแผนของวันหยุดสุดสัปดาห์และวันหยุดฤดูร้อน โดยที่ครูให้นักเรียนใช้ will/going to ในการเขียน เช่น On Saturday afternoon I think I'll go shopping with Suzy to buy my mum a present. We're going to visit my cousins on Sunday. Next summer we're all going to go to Italy. I hope we'll visit Rome and Florence.

2. นักเรียนผลัดกันเล่าเรื่องสิ่งที่ตนเองเขียนให้เพื่อนฟัง

12. บันทึกผลหลังสอน

(ดังภาคผนวก ก)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

รายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

Unit 1: Family histories

เวลา 13 ชั่วโมง

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/1	ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือ การใช้งานต่างๆ คำชี้แจง คำอธิบาย และคำบรรยายที่ฟังและอ่าน
มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/2	อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง และบทละครสั้น (skit) ถูกต้องตามหลักการอ่าน
มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/3	อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน
มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/4	จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสรุปความ ตีความ และแสดงความคิดเห็นจากการฟังและอ่านเรื่องที่เป็นสารคดีและบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ
มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/1	สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว ประสบการณ์ สถานการณ์ ข่าว/ เหตุการณ์ ประเด็นที่อยู่ในความสนใจของสังคม และสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม
มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/4	พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม
มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/5	พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์อย่างมีเหตุผล
มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/1	พูดและเขียนนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์ เรื่องและประเด็นต่างๆ ตามความสนใจของสังคม
มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/2	พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญ/ แก่นสาระที่ได้จากการวิเคราะห์เรื่อง กิจกรรม ข่าว เหตุการณ์ และสถานการณ์ตามความสนใจ
มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/3	พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม ประสบการณ์ และเหตุการณ์ ทั้งในท้องถิ่น สังคม และโลก พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ
มาตรฐาน ต.2.1 ม.4/1	เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่ ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

มาตรฐาน ต.2.2 ม.4/1	อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ สำนวน คำพังเพย สุภาษิต และบทกลอนของภาษาต่างประเทศและ ภาษาไทย
มาตรฐาน ต.3.1 ม.4/1	ค้นคว้า/สืบค้น บันทึกรูป และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ และนำเสนอ ด้วยการพูดและการเขียน
มาตรฐาน ต.4.1 ม.4/1	ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม
มาตรฐาน ต.4.2 ม.4/2	เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ ข้อมูล ข่าวสารของโรงเรียน ชุมชน และ ท้องถิ่น/ประเทศชาติ เป็นภาษาต่างประเทศ

2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้เรื่องครอบครัวคือสิ่งใกล้ตัวที่สามารถขยายขอบเขตไปหาสิ่งที่อยู่ไกลตัว เพื่อผู้เรียนจะได้นำไปประยุกต์ใช้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ ผู้เรียนจะเรียนรู้คำศัพท์เกี่ยวกับครอบครัว ฟังการออกเสียงคำศัพท์กริยาเคลื่อนไหว เขียนบรรยายตามโครงสร้างภาษาที่กำหนด รวมทั้งฝึกฝนการใช้คำพูดในการถามตอบการขอข้อมูลเพิ่มเติม และฝึกการออกเสียงคำศัพท์ภาษาอังกฤษอย่างถูกต้อง

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 3.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้
- 3.2 ฟังบทอ่าน บทสนทนา และบทเพลง แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.3 บอกข้อมูล และสามารถตั้งคำถามจากข้อมูลส่วนตนได้
- 3.4 ถาม-ตอบ สรุปใจความเกี่ยวกับบทฟังประกอบการเรียนได้
- 3.5 ใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์
- 3.6 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ past simple, used to, past continuous และ past simple and past continuous แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.7 อ่านบทอ่านประกอบการเรียน แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.8 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ

4. สาระการเรียนรู้

4.1 คำศัพท์และสำนวนภาษา (Vocabulary and Idioms)

It's got nothing to do with you (idiom) used to show that you do not want someone to involve (ใช้ในกรณีที่ไม่ต้องการให้ใครเข้ามาเกี่ยวข้อง)

That's the same thing! (idiom)	used to show that your ideas are similar to another (ใช้เพื่อบอกว่าผู้พูดก็คิดเหมือนกัน)
What do you mean? (idiom)	used to show that you are annoyed or that you disagree (ใช้เมื่อผู้พูดรู้สึกรำคาญหรือไม่เห็นด้วย)
...or something (idiom)	used to indicate that you are referring to something similar to what you have just mentioned but you are not being exact (ใช้เมื่อผู้พูดต้องการอ้างถึงบางสิ่งคล้ายกันกับที่เคยพูดไว้ก่อนหน้านี้ แต่ยังไม่ค่อยมั่นใจนัก)
Huh!	used to show that someone is surprised or not impressed (ใช้กับกรณีที่ผู้พูดรู้สึกประหลาดใจ หรือไม่ประทับใจ)

4.2 หน้าที่ทางภาษา (Functions of the Language)

- A short story: The park last Sunday
- Radio interview: An adventurer
- Telling jokes
- Giving and responding to news

4.3 โครงสร้างประโยค / ไวยากรณ์ (Structure and Grammar)

- Past simple
- Used to
- Past Continuous
- Past simple and past continuous

4.4 การออกเสียง (Pronunciation)

- intonation and Grammar

Yes/No Questions: rising intonation

Example: Would you like a cup of tea? - '...tea?' rises up

Wh-Questions: falling intonation

Example: When does the meeting start? - '...start?' fall down

Statements: falling intonation

Example: That's wonderful. '..wonderful.' fall down

4.5 วัฒนธรรม (culture)

Thanksgiving คือ วันขอบคุณพระเจ้า เป็นวันฉลองการเก็บเกี่ยวที่เดิมเป็นการแสดงความขอบคุณต่อพระเจ้าเมื่อสิ้นฤดูเก็บเกี่ยว วันขอบคุณพระเจ้านี้เดิมมาจากเทศกาลที่เกี่ยวกับคริสต์ศาสนาแต่ในปัจจุบันวันขอบคุณพระเจ้าเป็นเพียงวันหยุดที่ไม่เกี่ยวข้องกับศาสนาที่ฉลองกันในสหรัฐอเมริกาและประเทศแคนาดา ในสหรัฐอเมริกา วันขอบคุณพระเจ้าจะตรงกับวันพฤหัสบดีที่สี่ของเดือนพฤศจิกายนของทุกปี ในขณะที่ในประเทศแคนาดาจะตรงกับวันจันทร์ที่สองของเดือนตุลาคม ประเพณีนี้เกิดขึ้นภายหลังจากการอพยพของชาวยุโรปมาที่ทวีปอเมริกาเหนือ ถึงแม้ว่าประเพณีนี้เป็นประเพณี

หนึ่งที่เกี่ยวข้องกับศาสนาคริสต์ที่ฉลองกันโดยบุคคลในทวีปอเมริกาทั้งที่เป็นคริสต์ศาสนิกชนและอื่นๆ แต่เป็นการฉลองที่มีที่มาที่เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ของการตั้งถิ่นฐานในทวีปอเมริกาเหนือ ฉะนั้นเทศกาลนี้จึงไม่มีการฉลองกันในทวีปยุโรปหรือประเทศที่นับถือศาสนาคริสต์อื่นๆ

ในวันขอบคุณพระเจ้านี้ชาวอเมริกันจะใช้เวลาอยู่ร่วมกับครอบครัวและรับประทานอาหารมื้อใหญ่ด้วยกัน โดยอาหารที่นิยมรับประทานจนเป็นประเพณีคือไก่งวง และนอกจากนี้ในนครนิวยอร์กจะมีขบวนพาเหรดที่มีชื่อเสียงจัดโดยห้างสรรพสินค้า เมซีส์ ในชื่อ เมซีส์เดย์พาเหรด (Macy's Day Parade)

Hogmanay (New Year's Eve) คือ วันเฉลิมฉลองวันขึ้นปีใหม่ของชาวสกอตแลนด์ ซึ่งเป็นวันที่ทุกคนในครอบครัวจะมาพบปะสังสรรค์กันเพื่อทำกิจกรรมร่วมกันในครอบครัว เช่น จัดงานปาร์ตี้ ทำอาหารร่วมกัน หรือ ไปเที่ยวที่ต่างๆด้วยกัน วันที่ 31 ธันวาคม แต่ละเมืองก็จะมีกิจกรรมแสงสีต่างๆ หรือ คอนเสิร์ต ในทุกๆเมืองขนาดใหญ่ในสกอตแลนด์ แต่สถานที่ที่น่าเที่ยวที่สุด ในช่วง Hogmanay คือ Edinburgh เมืองหลวงของสกอตแลนด์ เพราะมีชื่อเสียงเป็นที่ทราบกันดี

4.6 กลวิธีการเรียนรู้ (Learning Strategies)

- Reading for specific information
- Reading for details
- Listening for specific information
- Listening for details

4.7 ความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

- กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
- กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานและเทคโนโลยี

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร (Communication Capacity)
- ความสามารถในการแก้ปัญหา (Problem-Solving Capacity)
- ความสามารถในการคิด (Thinking Capacity)
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (Capacity for Applying Life Skills)
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (Capacity for Technological Applicatio

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รู้จักปรับตัว

7. ชิ้นงาน

- การสนทนาถาม-ตอบจากหัวข้อกิจกรรมที่กำหนดให้
- ผลงานการเขียนประโยคโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ที่ถูกต้องจากกิจกรรมที่กำหนดให้
- การแสดงบทบาทสมมติตามตัวอย่างที่กำหนดให้
- การพูดสนทนาโต้ตอบระหว่างกันของแต่ละกิจกรรมฝึกปฏิบัติ
- การพูด การออกเสียง และการเลือกใช้คำที่ถูกต้อง ให้เหมาะสมกับสถานการณ์

8. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
ความรู้และทักษะด้านคำศัพท์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอกร ความหมายคำศัพท์และสำนวนได้	สังเกต	กิจกรรม 2 (a, b) หน้า 8 และ กิจกรรม 2 (a, b) หน้า 14	ปฏิบัติได้ในระดับ ดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการอ่าน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.2 อ่านบทอ่านประกอบการเรียน แล้วจับใจความสำคัญ และตอบ คำถามได้ถูกต้อง	ตรวจสอบอย่างไม่ เป็นทางการ	- กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 1 (b) หน้า 12 กิจกรรม 2 หน้า 13 - กิจกรรม 1 (a, b) หน้า 14	เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90
ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.3 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ past simple, used to, past	ตรวจสอบอย่างไม่ เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 4 (a, b), 5,	เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
continuous และ past simple and past continuous แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง		6, 7(a), 8(a, b, c, d) และ 10(a) หน้า 9 - กรอบ Grammar กิจกรรม 4, 5 (a), และกรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 6(a), 7 หน้า 11 - กรอบ Grammar กิจกรรม 4, 5, 6, 7 และกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(a) หน้า 13	
ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.4 ใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Grammar กิจกรรม 7(b), 8(e) และ กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 10(b)) หน้า 9 - กรอบ Grammar กิจกรรม 5(b) และ กรอบ Listening and Speaking	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.5 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ	ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ - สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Grammar กิจกรรม 7(a, b) หน้า 9 - กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2 หน้า 10 - กรอบ Grammar	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90 - ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
	<ul style="list-style-type: none"> - ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ - สังเกต/ พูดคุย 	<ul style="list-style-type: none"> กิจกรรม 5(a, b) และกรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 6(a) และกิจกรรม 7 หน้า 11 - กรอบ Grammar กิจกรรม 7(a) และกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 13 - กิจกรรม 4 และกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 7(b), 8(b, c) หน้า 15 	<ul style="list-style-type: none"> - เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90 - ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการฟัง</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.6 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สังเกต/ พูดคุย 	<ul style="list-style-type: none"> - กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2(b) หน้า 8 - กรอบ Everyday English กิจกรรม 5(b) หน้า 15 และกรอบ Pronunciation กิจกรรม 6 หน้า 15 	<ul style="list-style-type: none"> - ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการฟัง</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.7 ฟังบทอ่าน บทสนทนา และบทเพลง แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ 	<ul style="list-style-type: none"> - กรอบ Grammar กิจกรรม 4 และกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 9 หน้า 9 	<ul style="list-style-type: none"> - เกณฑ์ผ่านร้อยละ 70

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
	<ul style="list-style-type: none"> - สังเกต/ พูดคุย - ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ - ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ 	<ul style="list-style-type: none"> - กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 3 หน้า 10 - กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 2 และ กรอบ Listening and Speaking หน้า 13 - กิจกรรม 1 หน้า 14 และกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 7 หน้า 15 - กิจกรรม 2(a) หน้า 19 - กิจกรรมฟังเพลง Whatever 	<ul style="list-style-type: none"> - ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก - เกณฑ์ผ่านร้อยละ 70 - เกณฑ์ผ่านร้อยละ 70
<p>ความสามารถและทักษะการพูด <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.8 ฟัง พูด ออกเสียง บอก ความหมายคำศัพท์และสำนวนได้</p>	<ul style="list-style-type: none"> - สังเกต/ พูดคุย 	<ul style="list-style-type: none"> - กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2(b) หน้า 8 - กิจกรรม 2(b) หน้า 14 - กรอบ Everyday English กิจกรรม 5(b) หน้า 15 และกรอบ Pronunciation กิจกรรม 6 หน้า 15 	<ul style="list-style-type: none"> - ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.9 บอกข้อมูล และสามารถตั้งคำถามจากข้อมูลส่วนตนได้</p>	- สังเกต/ พูดคุย	<p>- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 3(b) หน้า 8</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 7(b) หน้า 13</p>	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.10 ใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์</p>	- สังเกต/ พูดคุย	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 7(b) กิจกรรม 8(e) และ กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 10(b) หน้า 9</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 5(b) หน้า 11</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 7(b) และ กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 9 และ 10 หน้า 13</p>	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.11 ถาม-ตอบ สรุปใจความเกี่ยวกับบทฟังประกอบการเรียนได้</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(b, c) หน้า 15	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.12 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ past simple, past continuous และ past simple and past continuous แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4 (a, b), 5, 6, 7(a), 8(a, b, c, d) และ 10(a) หน้า 9</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4, 5 (a), และกรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 6(a), 7 หน้า 11</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4, 5, 6, 7 และกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(a) หน้า 13</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 7(a, b) หน้า 9</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.13 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p> <p>- สังเกต/ พูดคุย</p> <p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2 หน้า 10</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 5(a, b) และกรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 6(a) และ กิจกรรม 7 หน้า 11</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 7(a) และ</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p> <p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p> <p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
	- สังเกต/ พูดคุย	กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 13 - กิจกรรม 4 และกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 7(b), 8(b, c) หน้า 15	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>สิ่งที่นักเรียนได้รับการพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> - เจตคติต่อการเรียนรู้ - ทักษะกระบวนการ - คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน 	สังเกต สอบถามและบันทึกขณะนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ การนำเสนอทั้งการพูดและการเขียน	แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้	แสดงออกถึงการพัฒนาในระดับดี-ดีมาก

9. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. หนังสือ Project Explorer Student' Book 3: Unit 1
2. หนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 1
3. ซีดีประกอบบทเรียน Audio CD Project Explorer 3: Unit 1
4. เว็บไซต์ <https://en.islcollective.com>

10. กิจกรรมการเรียนรู้

บทเรียนย่อยที่ 1 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียน เปิดหนังสือ **Project Explorer Student' Book หน้า 8** และถามนักเรียนว่าดูรูปภาพแล้วมีความเกี่ยวข้องกับชื่อบทเรียน A life story อย่างไร แล้วให้นักเรียนช่วยกันตอบว่าภาพการ์ตูนที่ปรากฏแต่ละภาพนั้นเป็นภาพที่สื่ออะไรบ้าง
2. ครูให้นักเรียนที่จับคู่กันช่วยกันดูรูปภาพอีกครั้ง พิจารณารูปคน 3 คน และถามนักเรียนว่าจำบุคคลเหล่านี้ได้หรือไม่ เพราะเคยเจอมาแล้วในบท Introduction และครูตั้งคำถามว่าช่วงเหตุการณ์ของรูปการ์ตูนควรเป็นเหตุการณ์ชีวิตของใคร จากนั้นครูสุ่มนักเรียน 1-2 คู่ให้ตอบคำถามของครู และครูเฉลยให้นักเรียนทั้งชั้นฟังว่าเป็นช่วงชีวิตของ Peter ซึ่งเป็นปู่ของ Natasha และ Simon นั่นเอง

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูถามนักเรียนว่ารู้จักคำศัพท์ในกรอบ Vocabulary กิจกรรม 2 หรือไม่ ครูเขียนคำศัพท์เหล่านั้นบนกระดาน และสอบถามความหมายจากนักเรียน get a job, get married, go to college/ university, have children, leave school, meet your future partner, move to and retire.

2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) เป็นการจับคู่คำศัพท์กับรูปภาพ โดยครูใช้เวลาในการทำกิจกรรม 3-5 นาที หลังจากนั้นครูขออาสาสมัครนักเรียน เพื่อเฉลยให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียนฟังอีกครั้ง (ดูเฉลย)

หลังจากนั้นครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 1.07 ให้นักเรียนฝึกออกเสียงคำศัพท์ให้ถูกต้อง แล้วครูสุ่มนักเรียน 5 คน ให้ออกเสียงคำให้เพื่อนฟัง และครูให้นักเรียนทั้งชั้นร่วมกันออกเสียงคำศัพท์พร้อมกันหนึ่งรอบ ถ้านักเรียนยังคงออกเสียงไม่ถูกต้อง ครูมีหน้าที่แนะนำและแก้ไขให้กับนักเรียน

3. ให้นักเรียนอ่านแบบสอบถามของกิจกรรม 3 และเขียนคำตอบของตนว่าข้อใดของแบบสอบถามคือข้อเท็จจริงของนักเรียน โดยที่นักเรียนห้ามเปิดเผยคำตอบให้กับเพื่อนของนักเรียน จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กับคู่เดิมตั้งแต่ต้นเพื่อทำกิจกรรม 3(b) โดยผลัดกันเป็นคนถาม-ตอบ

4. ให้นักเรียนศึกษาหลักไวยากรณ์ past simple จากใบความรู้ที่ครูแจกให้ โดยครูใช้เวลาในการศึกษา 10 นาที เพื่อใช้เตรียมตัวตอบคำถามของครูดังต่อไปนี้ โครงสร้างประโยคของแต่ละแบบเป็นอย่างไร คำบอกเวลาที่ใช้เช่นอะไรบ้าง ยกตัวอย่างประโยคของตนเอง 2 ประโยคให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง แล้วครูซักถามประเด็นที่นักเรียนยังสงสัยหรือไม่เข้าใจกับครู ครูตอบคำถามของนักเรียน และบอกให้นักเรียนแต่ละคนทำกิจกรรมต่อไป

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูชี้แจงให้นักเรียนทราบว่านักเรียนจะต้องอ่านและฟังเนื้อเรื่องของกิจกรรม 4(a) ซึ่งครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.08 แล้วนักเรียนต้องเติมรูปกริยาของ past simple ที่กำหนดให้ของกิจกรรม 4(b) โดยบทอ่านนี้เป็นเรื่องชีวิตของ Peter ปู่ของ Natasha และ Simon นั่นเอง และย้ำเตือนกับนักเรียนว่าไม่ต้องกังวลกับคำศัพท์ที่นักเรียนไม่รู้จักร เพราะครูจะเปิดให้นักเรียนฟัง 2 รอบ โดยที่นักเรียนสามารถช่วยกันทำกับเพื่อนได้ เพื่อลดความกังวลระหว่างฟังเพื่อเติมคำตอบ

2. ครูให้นักเรียนบอกคำตอบของนักเรียนให้ครูฟังก่อนที่ครูจะเฉลยให้กับนักเรียนทุกคน (ดูเฉลย)

3. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 5 ในระหว่างนักเรียนทำกิจกรรม ครูช่วยแนะนำคำตอบให้แก่นักเรียน และครูเฉลยให้นักเรียนฟัง (ดูเฉลย)

จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 6 ซึ่งให้นักเรียนไปหากริยาจากที่กรอบกำหนดให้ที่เปลี่ยนไปแล้วในบทอ่านเรื่องของ Peter ครูให้นักเรียนเฉลยให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง ซึ่งครูจะแก้ไขให้นักเรียนเมื่อนักเรียนมีคำตอบที่ผิด (ดูเฉลย)

4. กิจกรรม 7(a) นักเรียนทุกคนต้องเขียนคำถามทั้ง yes/no questions และ question words โดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ past simple ครูสังเกตการเขียนประโยคของนักเรียนแต่ละคน ถ้าครูพบของนักเรียนคนใดไม่ถูกต้อง ครูจะกล่าวโดยรวมเพื่อที่ว่ามีกรณีเดียวกันกับนักเรียนดังกล่าวจะได้แก้ไขให้ถูกต้อง หลังจากนั้นใช้ประโยคคำถามในการทำกิจกรรมสนทนาถาม-ตอบ 7(b) โดยที่ถ้าถามด้วย yes/no questions คำตอบของ

นักเรียนควรเป็นแค่ yes กับ no ถ้าคำถามคือ question words คำตอบต้องบอกรายละเอียด นักเรียนต้องสลับบทบาทเป็นคนถาม-ตอบ

5. ครูเพิ่มเติมเนื้อหา used to ให้กับนักเรียน ก่อนที่ครูอธิบายเนื้อหาครูถามนักเรียนว่ามีใครรู้ความหมายของคำและวิธีใช้หรือไม่ โดยที่ครูขออาสาสมัครนักเรียนเพื่ออธิบายให้เพื่อนฟัง ครูเขียนคำตอบที่นักเรียนอธิบายเนื้อหาบนกระดานเพื่อสรุปเนื้อหา จากนั้นครูจึงอธิบายเพิ่มเติมการใช้ used to

6. ครูให้นักเรียนทำแบบฝึกหัด used to กิจกรรม 8(a, b, c, d) ครูกำหนดเวลาในการทำกิจกรรมนี้ 5 นาที และครูให้นักเรียนอาสาเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

4. ครูสุ่มนักเรียนออกมาแสดงบทสนทนาหน้าชั้นเรียน 2-3 คู่ และครูให้นักเรียนจับคู่ฝึกถามตอบจากกิจกรรม 3 หน้า 4 และครูให้นักเรียนศึกษากรอบ Grammar เรื่อง present simple และ present continuous ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 4 และ 5 โดยเติมคำตอบลงในช่องว่างให้ถูกต้อง (ดูเฉลย)

5. ครูเปิดเล่นซีดีประกอบบทเรียน 1.09 กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 9 และนักเรียนเติมคำตอบที่นักเรียนได้ยินลงในช่องว่าง ครูเปิดให้นักเรียนฟัง 2 รอบ ครูสุ่มนักเรียนเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนออกแบบการตั้งคำถามสัมภาษณ์ Jenna จากกิจกรรม 10(a) และให้นักเรียนแสดงบทบาทสมมติสำหรับกิจกรรม 10(b) โดยที่นักเรียนยังคงใช้คู่เดิมในการแสดงบทบาทสมมติ แบ่งหน้าที่ว่าใครเป็นคนสัมภาษณ์ และใครแสดงบทบาทของ Jenna

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูทบทวนคำศัพท์และโครงสร้างไวยากรณ์ที่นักเรียนยังเข้าใจไม่ชัดเจนก่อนเรียนบทต่อไป และครูให้นักเรียนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้และปฏิบัติได้ลงสมุด พร้อมทั้งเขียนคำศัพท์และสำนวนใหม่ลงในสมุดคำศัพท์ของตนเอง

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 1 หน้า 2-3 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 หน้า 10 และกรอบ Grammar กิจกรรม 3, 4 หน้า 10-11

2. ให้นักเรียนฝึกการเขียนเพิ่มเติมโดยดูบทอ่านของ Peter หน้า 9 เพื่อเป็นตัวอย่างในการเขียนหัวข้อเรื่องชีวิตส่วนตนของนักเรียน โดยเขียนบรรยายตั้งแต่เกิด เริ่มเข้าเรียน จนถึงเหตุการณ์เมื่อปีที่แล้ว (ความยาว 100-120 คำ)

บทเรียนย่อยที่ 2 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับหัวข้อของบทเรียน One sunny day จากหนังสือ Project Explorer Student' Book หน้า 10 ว่าบทนี้ควรมีเนื้อหาว่าอย่างไร ครูเฉลยให้นักเรียนฟังว่าบทนี้ยังคงเป็นเรื่องเหตุการณ์ในอดีต ต่างกันแค่โครงสร้างไวยากรณ์

2. ครูให้นักเรียนนึกถึงกิจกรรมต่างๆที่นักเรียนทำเมื่อสัปดาห์ที่แล้ว มีอะไรเกิดขึ้นบ้าง ครูขออาสาสมัครนักเรียน 3-5 คน เล่าให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง และครูเล่าเรื่องส่วนตัวของครูเองว่าครูทำอะไร และชี้แจงความเหมือน ความต่างระหว่างกิจกรรมของนักเรียนและครู

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูกรอบ Vocabulary เรื่อง Verbs of movement โดยให้นักเรียนดูอย่างรวดเร็วเพื่อบอกความหมายของแต่ละคำและทำกิจกรรม 1

2. จากนั้นครูตรวจคำตอบพร้อมนักเรียนทั้งชั้น (ดูเฉลย) และครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่าคำเหล่านี้คือ กิริยาการเคลื่อนไหวที่เราใช้และมักเจอในชีวิตประจำวัน

3. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 2 โดยจับคู่กันกับเพื่อนนักเรียน เพื่อใช้กริยา verbs of movement อธิบายรูปภาพการ์ตูนในกรอบ Reading and Listening ตามตัวอย่างในหนังสือ และนักเรียนใช้โครงสร้างไวยากรณ์ present continuous ที่นักเรียนเคยเรียนมาแล้วในบทเรียน Introduction ระหว่างนักเรียนทำกิจกรรม นักเรียนสามารถเขียนประโยคก่อนแล้วจึงค่อยพูดสนทนากับเพื่อน ครูขออาสาสมัครมาหน้าชั้นเรียนพูดอธิบายรูปภาพให้เพื่อนฟัง

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 1.10 เพื่อทำกิจกรรมกรอบ Reading and Listening (กรอบนี้จะต้องทำกิจกรรมฟังให้เสร็จทั้งหมดทุกกิจกรรมก่อนดูบทอ่านขวามือ ดังนั้นนักเรียนทุกคนต้องหาอะไรก็ได้มาปิดบทอ่านขวามือ) กิจกรรม 3(a) โดยดูรูปภาพแล้วตอบคำถาม ครูให้นักเรียนเฉลยคำตอบ จากนั้นครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง (ดูเฉลย)

จากนั้นครูเปิดจากซีดีประกอบบทเรียน 1.11 ให้นักเรียนทำกิจกรรม 3(b) พร้อมครูชี้แจงให้นักเรียนทราบว่าจากคำถามที่ให้นักเรียนฟังเพื่อหาคำตอบว่า Simon เล่นสเก็ตบอร์ดเก่งๆไหม และ Tasha และ Simon กำลังมีความสุขกับกิจกรรมของตนหรือไม่ นักเรียนต้องดูรูปประกอบและต้องตั้งใจฟังเป็นอย่างดี จากนั้นครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง พร้อมทั้งชี้ให้เห็นจุดที่เป็นคำตอบในรูปภาพ และให้นักเรียนอ่านบทอ่านของรูปที่ 1 เพื่อยืนยันคำตอบ (ดูเฉลย)

2. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.12 ทำกิจกรรมคู่อีกหนึ่งครั้ง กิจกรรม 3(c) เพื่อร่วมอภิปรายว่าจะมีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นอีกหลังจากเหตุการณ์ของ Tasha และ Simon และให้ครูอาจตั้งถามเพิ่มเติมอีกว่าหลังจากนี้ Simon จะยังเล่นสเก็ตบอร์ดต่อไปหรือไม่ โดยครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายพร้อมบอกเหตุผล ซึ่งคำตอบของนักเรียนจะไม่มีคำตอบที่ผิด เพราะเป็นคำถามปลายเปิด และครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านของรูปที่ 2 เพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเองจากกิจกรรม 3(b, c)

3. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 3(d) และเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.13 เพื่อตอบคำถามของรูปภาพ 3 ว่าเรื่องของรูปนี้จะจบอย่างไร ครูขออาสาสมัครนักเรียน 3-5 คน บอกคำตอบและเหตุผลให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง หลังจากนั้นครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบของแต่ละคน และครูบอกนักเรียนว่าคำตอบของทุกคนมีความเป็นไปได้

จากนั้นครูให้นักเรียนดูบทอ่านของรูปที่ 3 ว่าคำตอบของนักเรียนมีแนวโน้มใกล้เคียงบทอ่านหรือไม่ และครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านอีกที โดยดูรูปภาพประกอบไปด้วย

4. ครูถามนักเรียนว่านักเรียนรู้จักโครงสร้างไวยากรณ์ past continuous หรือไม่ และนักเรียนสามารถบอกได้หรือไม่ว่า past continuous ใช้เมื่อไหร่ ครูถามนักเรียนต่อไปว่านักเรียนจำวิธีใช้โครงสร้างไวยากรณ์ทั้งชนิดนี้ได้หรือไม่ ถ้านักเรียนจำได้ ครูให้นักเรียนยกตัวอย่างให้ครูและเพื่อนร่วมชั้นฟัง

5. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังเรื่องการใช้ไวยากรณ์ past continuous จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรมในกรอบ Grammar กิจกรรม 4 ครูกำหนดเวลาในการทำกิจกรรม 10 นาที ครูเฉลยคำตอบพร้อมทั้งนักเรียนทั้งชั้น (ดูเฉลย) พร้อมทั้งอธิบายให้นักเรียนเพิ่มเติมให้เข้าใจยิ่งขึ้น ถ้ามีนักเรียนมีความสงสัยในการใช้ไวยากรณ์นี้ โดยครูอาจหาแบบฝึกหัดเพิ่มเติมจากเว็บไซต์นี้ <https://en.islcollective.com>

6. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(a) นักเรียนจะเขียนเรื่องจินตนาการว่านักเรียนมีสัปดาห์วันหยุดที่ตื่นเต้นที่สุดเท่าที่เคยมีมา และนักเรียนเขียนเรื่องเล่าโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ past continuous นอกจากนี้ นักเรียนสามารถใช้จินตนาการสร้างสรรค์เรื่องราว จะเขียนเรื่องที่มีอารมณ์ขบขัน หรือน่ากลัว ก็ได้เช่นกัน โดยครูคอยสังเกต และให้คำแนะนำกับนักเรียนที่ยังไม่สามารถเขียนตามหัวข้อที่กำหนดได้

7. ให้นักเรียนจับคู่ผลัดกันถาม-ตอบ ตามกิจกรรม 5(b) โดยใช้ข้อมูลจากสิ่งที่นักเรียนเขียนในกิจกรรม 5(a)

8. ครูแจ้งให้นักเรียนทราบว่ากิจกรรม Speaking and Writing เป็นกิจกรรมที่นักเรียนต้องฝึกฝนทักษะไวยากรณ์ past continuous อีกครั้ง ผ่านการทำกิจกรรมพูด และกิจกรรมการเขียน

9. ให้นักเรียนอ่านคำสั่งกิจกรรม 6(a) และให้นักเรียนบอกว่ากิจกรรมนี้ต้องการให้นักเรียนทำอะไร ซึ่งครูจะอธิบายอีกทีว่าคำสั่งของกิจกรรมนี้คือ มีเหตุการณ์อะไรบ้างเกิดขึ้นที่สวนสาธารณะเมื่อวันอาทิตย์ที่ผ่านมา นักเรียนดูรูปภาพประกอบและเขียนคำถาม yes/no questions เกี่ยวกับบุคคลในภาพตามที่กำหนดคำให้ ครูย้ำเตือนกับนักเรียนว่ารูปภาพล้วนเป็นกิจกรรมใกล้ตัวที่นักเรียนพบเจอในชีวิตประจำวัน ครูกำหนดเวลาในการทำกิจกรรม 10 นาที หลังจากครบกำหนดเวลา ครูให้นักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้องก่อน จากนั้นครูเดินตรวจคำตอบที่ถูกต้องให้กับนักเรียน (ดูเฉลย)

10. ให้นักเรียนจับคู่ผลัดกันถาม-ตอบตามกิจกรรม 6(b) โดยใช้ประโยคของกิจกรรม 6(a) และนักเรียนต้องให้ข้อมูลเพิ่มเติม มากกว่าการตอบแค่ yes หรือ no ครูเดินดูรอบๆห้องระหว่างนักเรียนทำกิจกรรม และเมื่อนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จ ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบและรายละเอียดของแต่ละประโยค หากมีนักเรียนไม่เห็นด้วย ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนอธิบายความคิดเห็นของนักเรียนได้

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 7 โดยเขียนบรรยายเรื่องเล่าซึ่งอ้างอิงข้อมูลจากกิจกรรม 6(a, b) และนักเรียนต้องตระหนักถึงการไวยากรณ์ past simple และ past continuous ในระหว่างทำกิจกรรม นักเรียนสามารถระดมความคิดกับเพื่อนได้ หรือครูอาจให้กิจกรรมนี้ทำเป็นกลุ่มก็ได้ และให้นักเรียนแต่ละคน หรือแต่ละกลุ่มออกมาเล่าเรื่องที่ตนเองเขียนบรรยายไว้ ครูคอยสังเกต และให้ความช่วยเหลือแก่นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือมีปัญหา

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูทบทวนบทเรียนให้นักเรียนอีกครั้ง หลังจากนั้นครูให้นักเรียนเขียนบันทึกสรุปเนื้อหาที่เรียนไปว่ามีคำศัพท์ ไวยากรณ์อะไรบ้าง

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 1 หน้า 4-5 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2 หน้า 10 และกรอบ Grammar กิจกรรม 5 หน้า 11

2. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 1 หัวข้อ Revision หน้า 16

3. ครูอาจให้นักเรียนทำโครงงานดังนี้

My Project: Project Work

1. ครูให้นักเรียนทำงานเป็นกลุ่มๆ ละ 3-5 คน นำภาพถ่ายหรือภาพที่มาจากอินเทอร์เน็ต หรือภาพจากนิตยสารที่เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว และต้องมีบุคคลอยู่ในภาพนั้นอย่างน้อย 3 คนขึ้นไป โดยครูเตรียมกระดาษ A4 ไว้แจกให้นักเรียนทำ

2. นักเรียนเขียนบรรยายเรื่องเล่าจากจินตนาการ ซึ่งต้องเกี่ยวข้องกับสถานที่และบุคคลที่ปรากฏในภาพ โดยนักเรียนใช้โครงสร้างไวยากรณ์ past simple และ past continuous ดูตัวอย่างจากกิจกรรม 7 ที่นักเรียนเคยทำมาก่อนได้ นักเรียนสามารถเขียนเกินจริง หรือใส่อารมณ์ในการเขียนได้ (ความยาว 100-150 คำ) เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จ ครูนำผลงานของนักเรียนไปติดที่ป้ายนิเทศ

บทเรียนย่อยที่ 3 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูถามนักเรียนว่านักเรียนแต่ละคนก่อนมาเป็นเพื่อนกันนั้น พบเจอกันอย่างไรมาก่อน แล้วสาเหตุอะไรถึงกลายเป็นเพื่อนกันได้ ครูอธิบายว่าบทนี้ควรมีเนื้อหาเกี่ยวกับการพบเจอ ซึ่งตรงกับชื่อเรื่อง How they met ครูถามนักเรียนอีกว่าจากรูปภาพที่ให้ดูจากหนังสือ Project Explore Student's book หน้า 12 นักเรียนคุ้นกับคนไหนหรือไม่ โดยที่นักเรียนปิดบทอ่าน ห้ามอ่านข้อมูลล่วงหน้า และครูเฉลยให้นักเรียนฟังว่า คนนั้นคือ Peter ปู่ของ Tasha และ Simon นั่นเอง

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพอีกรอบจากกรอบ Reading and Listening และให้นักเรียนอธิบายว่าแต่ละรูปภาพมีลักษณะอย่างไร บุคคลในรูปภาพนั้นน่าจะมีความสัมพันธ์อย่างไร เช่น เป็นคู่รัก เป็นสามีภรรยา เป็นเพื่อน หรือเป็นพี่น้อง

จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(b) โดยให้จับคู่รูปภาพกับบทอ่านที่เป็นโพสต์ออนไลน์ ในระหว่างนั้นครูสอบถามนักเรียนว่า มีคำศัพท์ใดบ้างที่นักเรียนไม่รู้ความหมาย ครูมีหน้าที่อธิบายความหมายนั้นๆ ให้นักเรียน หลังจากนั้นครูให้นักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับบทอ่านนี้ว่า แต่ละคนการพบเจอทั้งคล้ายกันและต่างกัน ซึ่งเป็นความทรงจำของทุกคนที่อาจจำได้มากน้อยไม่เท่ากัน

2. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.14 และให้นักเรียนตอบคำถาม 4 ข้อ ระหว่างนักเรียนฟังบทอ่านนั้น นักเรียนสามารถออกเสียงตามบทอ่านได้ ถ้านักเรียนต้องการฝึกออกเสียงให้ถูกต้อง จากนั้นครูเฉลยคำตอบพร้อมนักเรียนทั้งชั้น (ดูเฉลย)

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมในกรอบ Grammar กิจกรรม 4, 5, 6 ครูกำหนดเวลาในการทำกิจกรรม 20 นาที ครูเฉลยคำตอบพร้อมนักเรียนทั้งชั้น (ดูเฉลย) พร้อมทั้งอธิบายให้นักเรียนเพิ่มเติมให้เข้าใจยิ่งขึ้น ครูอาจหาแบบฝึกหัดเพิ่มเติมให้นักเรียนทำเพิ่ม เช่นกิจกรรม Revision หน้า 16 กิจกรรม 5

2. ให้นักเรียนคิดถึงการพบกันครั้งแรกของนักเรียนและเพื่อนอีกครั้ง เพื่อทำกิจกรรม 7(a) จากนั้นนักเรียนเขียนคำตอบของคำถามแต่ละข้อ ซึ่งไว้ใช้ในการทำกิจกรรม 7(b) โดยที่นักเรียนต้องตอบคำถามให้ตรงกับไวยากรณ์ที่ใช้ถาม และนักเรียนต้องพยายามตอบให้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ ครูเดินสังเกตการเขียนของนักเรียน ถ้านักเรียนมีข้อสงสัย นักเรียนสามารถได้รับคำแนะนำจากครูได้ หรือนักเรียนสามารถสอบถามกับเพื่อนร่วมชั้นได้เช่นกัน

3. เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จ ครูให้นักเรียนจับคู่เดิม เพื่อเล่าเรื่องที่นักเรียนเขียนตอบให้คู่ของตนฟัง ซึ่งผลัดกันเล่า ครูอาจให้นักเรียนย้อนถามกลับเพื่อนว่าจำเรื่องที่เล่าให้ฟังได้หรือเปล่า คือเรื่องอะไร โดยให้เพื่อนเขียนให้นักเรียนตรวจสอบก็ได้

4. ครูชี้แจงให้นักเรียนทราบว่ากิจกรรมกรอบ Listening and Speaking เป็นกิจกรรมฝึกฟังและฝึกพูด โต้ตอบอีกหนึ่งครั้งก่อนจบบทเรียนนี้ โดยครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 8(a) ร่วมกันกับเพื่อน ซึ่งคือการฟังว่า John กำลังทำอะไร เกิดอะไรขึ้นหลังจากนั้น และให้นักเรียนเติมคำตอบลงในตาราง ครูจะปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.15 ให้นักเรียนฟัง 2 รอบ จากนั้นครูขออาสาสมัครเฉลยคำตอบให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง และครูเฉลยให้นักเรียนฟังซ้ำ เพื่อยืนยันคำตอบอีกหนึ่งรอบ (ดูเฉลย)

5. ครูให้นักเรียนและคู่ของตนเขียนประโยคเกี่ยวกับ John ที่นักเรียนได้ยิน ซึ่งครูจะเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.15 ให้นักเรียนฟังอีกครั้ง โดยที่นักเรียนต้องเขียนประโยคให้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์การเขียน ครูเดินรอบๆชั้นเรียน เพื่อช่วยเหลือนักเรียนที่เขียนไม่ถูกต้อง หลังจากทำกิจกรรมเสร็จครูเฉลยให้นักเรียน โดยการเขียนประโยคที่ถูกต้องบนกระดานให้นักเรียนดู (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 9 โดยให้ นักเรียนคนที่ 1 อ่านเรื่องฆ่าข่าหน้า 86 เกี่ยวกับเรื่อง the dangerous bear นักเรียนคนที่ 2 อ่านหน้า 87 เรื่องฆ่าข่าเกี่ยวกับ the dangerous dog หลังจากนั้นให้นักเรียนคนที่ 1 และ 2 ผลัดกันเล่าเรื่องของตนเองให้เพื่อนในกลุ่มฟัง และสอบถามเพื่อนว่าเนื้อเรื่องเป็นอย่างไร และเพื่อรู้สึกตลกกับเรื่องที่นักเรียนเล่าหรือไม่ ครูอาจแนะนำนักเรียนให้ใช้ระดับเสียงสูง-ต่ำ เพื่อเป็นการสร้างความสนใจของนักเรียนที่ฟัง อาจมีการเลียนเสียงเป็นสัตว์ตัวนั้นก็

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ 5 คน เขียนประโยคโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ past simple และ past continuous คนละ 1 ประโยค แล้วให้แต่ละกลุ่มเขียนสรุปกฎการใช้ส่งครูพร้อมประโยคที่แต่งมา จากนั้นครูเรียกตัวแทนกลุ่มที่แต่งประโยคถูกต้องทั้งหมดทุกประโยคออกมาหน้าชั้นเรียน มาอ่านประโยคให้เพื่อนร่วมชั้นเรียนฟัง

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 1 หน้า 6-7 กรอบ Grammar กิจกรรม 6 หน้า 11 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 1 หัวข้อ Revision หน้า 16

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

My project: A biography

1. ครูอาจให้นักเรียนไปสัมภาษณ์บุคคลที่นักเรียนรู้จักเพื่อสอบถามข้อมูลในอดีตของบุคคลนั้นเพื่อนำมาใช้ในการเขียนประวัติของเขา ซึ่งเป็นกิจกรรมของ My project หน้า 17

2. นักเรียนหารูปภาพของบุคคลที่นักเรียนสัมภาษณ์มาประกอบในการเขียน โดยที่นักเรียนเขียนเรียงลำดับประโยคจากข้อมูลของนักเรียนที่สัมภาษณ์ ครูเน้นย้ำการใช้คำสันธานดังตัวอย่างหน้า 17 เพื่อให้การเขียนของนักเรียนเป็นไปในแนวเดียวกัน และนักเรียนสามารถนำประวัติของ Dassler brothers เป็นตัวอย่างในการเขียนของตนเอง

3. นักเรียนสามารถตกแต่งบทความให้สวยงามโดยวาดภาพประกอบหรือใช้รูปภาพที่นักเรียนหามาเอง ให้นักเรียนเลือกใช้ขนาดกระดาษที่ไม่ต่ำกว่า A4 จากนั้นให้นักเรียนนำผลงานส่งครู ครูส่งผลงานคืนพร้อมคำแนะนำและข้อเสนอแนะ เพื่อให้นักเรียนปรับปรุงผลงาน เมื่อนักเรียนปรับปรุงผลงานจนเป็นที่น่าพึงพอใจ ครูให้นักเรียนนำไปจัดแสดงผลงานบนป้ายนิเทศ และให้แต่ละกลุ่มสามารถแสดงความคิดเห็นต่อผลงานของนักเรียนได้ จากนั้นให้นักเรียนร่วมกันโหวตออกเสียงว่าผลงานเขียนใครงานสนใจที่สุดพร้อมให้เหตุผลประกอบ

บทเรียนย่อยที่ 4 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนนึกถึงว่าถ้านักเรียนกำลังนึกหา นักเรียนจะทำอะไรบ้าง แล้วบุคคลประเภทไหนที่นักเรียนจะนึกหา ซึ่งเป็นการทำกิจกรรมของ YOU FIRST! หน้า 14 ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปราย

2. ครูให้นักเรียนดูหนังสือ **Project Explore Student's Book 3** หน้า 14 โดยไม่อ่านบทสนทนา และสังเกตสีหน้าของตัวละครในบทสนทนา รวมถึงสังเกตท่าทางด้วยว่าแต่ละคนเป็นอย่างไร และใครน่าจะเป็นตัวละครหลักในบทสนทนานี้ ให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถามของครู ครูเฉลยให้นักเรียนฟังว่าตัวละครหลักคือ Simon เพราะเขาปรากฏตัวบ่อยที่สุด แต่ละคนมีสีหน้าสงสัยเมื่อได้พูดคุยกับ Simon ถ้านักเรียนมีความเห็นต่างจากครูให้นักเรียนอธิบายความเห็นของนักเรียนให้ครูและเพื่อนฟัง

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้เปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.16 ของกิจกรรม 1(a) ให้นักเรียนฟังประกอบการอ่านเพื่อใช้ในการตอบคำถามว่า Simon บอกอะไรกับ Tasha และ Zoe และครูเฉลยคำตอบ จากนั้นครูตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียน ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียนอีกครั้ง โดยเปิดเสียงที่ละส่วนของบทสนทนาให้นักเรียนฟัง และตั้งคำถามให้นักเรียนตอบ ครูให้นักเรียนตอบคำถามของกิจกรรม 1(b) เป็นการตอบคำถามถูกผิด ครูย้ำเตือนกับนักเรียนว่าต้องตั้งใจอ่าน เพราะแบบฝึกหัดถูกผิดเป็นการทราวละเอียดของบทอ่าน จากนั้นครูเฉลยคำตอบให้นักเรียนฟัง (ดูเฉลย)

2. ครูให้นักเรียนสังเกตการใช้ไวยากรณ์ที่พบเจอในบทเรียนที่ผ่านมา ซึ่งคือ present simple, present continuous, past simple, past continuous, will จากนั้นครูถามนักเรียนว่า past irregular verb ที่เปลี่ยนรูปและเป็นกริยาอดีต และปรากฏในบทอ่านคือคำว่าอะไรบ้าง โดยให้นักเรียนวงกลมหาคำตอบ

3. ครูทบทวนเนื้อหาไวยากรณ์ให้นักเรียนอีกครั้งว่าแต่ละไวยากรณ์ใช้อย่างไร และครูขออาสาสมัครนักเรียนมาเขียนสรุปเพื่อนร่วมชั้นดู

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนดูสำนวนในกิจกรรม 2(a) แล้วสอบถามนักเรียนว่านักเรียนทราบความหมายหรือไม่ ครูให้นักเรียนลองช่วยกันอธิบาย และให้นักเรียนหาสำนวนเหล่านี้ในบทสนทนา เพื่อให้นักเรียนคาดเดาความหมายจากการอ่านเนื้อเรื่อง จากนั้นครูอธิบายความหมายของสำนวนแต่ละคำ

2. ให้นักเรียนทำกิจกรรมกลุ่ม ฝึกฝนการใช้บทสนทนาตามกิจกรรม 2(b) ครูอาจให้นักเรียนแสดงบทบาทสมมติโดยใช้สำนวนข้างต้นในประโยคพูด นักเรียนสามารถใส่อารมณ์ในการแสดงบทบาทได้

3. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.17 ให้นักเรียนฟังอีกครั้ง ครูให้นักเรียนคิดว่าจะมีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นหลังจากนี้ ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกความคิดเห็นของนักเรียน คำตอบของนักเรียนเป็นคำตอบที่เปิดกว้าง ครูให้สิทธิ์นักเรียนในการตอบคำถามทุกประเภทแต่ต้องเกี่ยวข้องกับเรื่องที่อ่าน และให้นักเรียนบอกคำตอบของแต่ละคน เพื่อหาแนวโน้มคำตอบที่เป็นไปได้มากที่สุดของชั้นเรียนของนักเรียน

4. นักเรียนจับคู่กันทำกิจกรรม 4 เพื่อตอบคำถาม 3 ข้อที่กำหนดให้ นักเรียนสามารถย้อนกลับไปอ่านบทสนทนาได้อีกหนึ่งครั้ง เพื่อตรวจสอบคำตอบของนักเรียน ครูสุ่มนักเรียน 1 คู่ เพื่อเฉลยให้เพื่อนทั้งชั้น และครูเฉลยให้นักเรียนอีกครั้ง (ดูเฉลย)

5. ครูให้นักเรียนศึกษา Everyday English กิจกรรม 5(a) เพื่อเป็นการยืนยันว่านักเรียนเข้าใจการออกเสียงสูงต่ำของประโยคภาษาอังกฤษ จากนั้นให้นักเรียนฟังซีดีประกอบบทอ่าน 1.18 ของกิจกรรม 5(b) เพื่อฝึกฟังและปฏิบัติตาม ครูคอยสังเกตนักเรียนที่มีปัญหาการออกเสียง ครูสุ่มนักเรียน 5 คนออกเสียงตามตัวอย่างประโยคที่กำหนดให้ในกิจกรรม ครูช่วยแก้ไขให้กับนักเรียนที่ยังออกเสียงไม่ถูกต้อง

6. เมื่อทำกิจกรรม 5 เสร็จเรียบร้อย ครูลองให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเติมคำเรื่องจำนวนพยางค์ที่ถูกต้อง จากกิจกรรม 6 ก่อนที่ครูจะเปิดซีดีให้ฟัง จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 1.19 ให้นักเรียนฟังและออกเสียงตาม แล้วนักเรียนไปตรวจสอบคำตอบของนักเรียนตอนแรกว่าตรงกับสิ่งที่ได้รับฟังหรือไม่ นักเรียนสามารถแก้ไขคำตอบได้ ครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 1.19 อีกหนึ่งครั้งเพื่อเป็นตรวจสอบครั้งสุดท้าย ครูเฉลย (ดูเฉลย)

ให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนลองคิดคำตอบของกิจกรรม 6(d) ว่าเสียง -ed แยกออกมาเป็นพยางค์หรือไม่ ครูลองให้นักเรียนดูคำตอบคำว่า jumped ว่ามีกี่พยางค์ นั่นคือคำตอบที่ว่า เราไม่ออกเสียงแยกต่างหาก

7. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 7(a) ฟังประโยคบทสนทนา จากซีดีประกอบบทอ่าน 1.21 ว่าข้อมูลไหนใน 10 ข้อที่นักเรียนได้ยิน เลือกมา 3 ข้อ จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 1.21 อีกหนึ่งครั้ง เพื่อตรวจสอบคำตอบและให้นักเรียนเขียนเพิ่มเติมอีกสองข้อมูลที่นักเรียนได้ยิน ครูเฉลยให้นักเรียนทราบคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 8(a) โดยให้นักเรียนเลือกข้อมูล 3 ชุด หรือข้อมูลจากความคิดของนักเรียนเองก็ได้ นำมาเขียนข้อมูลเพิ่มเติม ครูอาจให้นักเรียนนำซีข้อมูล culture จากหน้า 18 ก็ได้เช่นกัน หลังจากนั้นนักเรียนจับคู่แสดงบทบาทสมมติเพื่อผลัดกันทำหน้าที่บอกข้อมูลให้อีกฝ่ายรับฟัง โดยที่นักเรียนสามารถดูจากรูปแบบกิจกรรม 8(b) ได้ ครูสังเกตการทำกิจกรรมนี้

2. ให้นักเรียนคิดบทสนทนาเกี่ยวกับชั้นเรียนของตนเองเพื่อมาแสดงบทบาทสมมติให้เพื่อนร่วมชั้นดู จากตัวอย่างกิจกรรม 8(c) โดยที่นักเรียนสามารถเขียนบท เพื่อใช้ในการท่องสำหรับแสดงบทบาทสมมติก็ได้เช่นกัน นักเรียนสามารถสอบถามครูผู้สอนได้ หรือครูอาจจะเปลี่ยนหัวข้อแสดงบทบาทสมมติเป็นเรื่องที่นักเรียนสนใจก็ได้

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนจดบันทึกสำนวนที่ได้เรียนของบทนี้ และบันทึกว่ากิจกรรมไหนที่นักเรียนสามารถทำได้ดีที่สุด และกิจกรรมไหนนักเรียนคิดว่าต้องปรับปรุง

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 1 หน้า 8-9 กรอบ Everyday English กิจกรรม 7 หน้า 11 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 1 หัวข้อ Revision หน้า 16

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

My project: Family celebrations

1. ครูให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อจัดทำเอกสารให้ข้อมูลความรู้เรื่อง Thanksgiving และ Hogmanay สำหรับเพื่อนๆ ในโรงเรียน นักเรียนสามารถสืบค้นข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต จากหนังสือเรียนหน้า 18 หรือนิตยสาร เพื่อใช้เป็นแนวทางในการเขียน หรือครูให้ใบงานของ 2 เทศกาลนี้เพิ่มเติมให้กับนักเรียน พร้อมทั้งให้นักเรียนอ่านหน้า 18 คนแรกอ่าน Thanksgiving อีกหนึ่งคนอ่าน Hogmanay

2. นักเรียนผลัดกันถามตอบโดยใช้คำถามของกิจกรรม 2(b) หน้า 18 และนักเรียนต่างตอบข้อมูลของตนเอง จากนั้นนักเรียนทำข้อมูลออกมาเป็นบทสนทนาของวันเทศกาลสองวันนี้ เขียนข้อมูลออกมาโดยใช้โครงไวเยากรณที่เคยเรียนไปได้ทั้งหมด และใช้โครงสร้างการสนทนาจากกิจกรรม 8(b) หน้า 15 พร้อมกับตกแต่งข้อมูลบทสนทนาให้สวยงาม นักเรียนสามารถทำออกมาเป็นลักษณะวีดิโอคลิปที่มีคำบรรยายได้ภาพ หรือทำออกมาเป็นสมุดภาพก็ได้

3. ครูนำผลงานนักเรียนมาตรวจและให้นักเรียนกลับไปแก้ไข จากนั้นนำกลับมาส่งใหม่ ครูอาจเผยแพร่ชุดข้อมูลนี้ผ่านทางป้ายนิเทศ หรือเว็บไซต์ของโรงเรียนก็ได้

บทเรียนย่อยที่ 5 เวลา 1 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนดูหัวข้อ Learn through English หน้า 19 และดูรูปภาพบุคคลที่มีชื่อเสียงทั้งหมด ครูสอบถามนักเรียนว่านักเรียนคนใดบ้างที่เลือกบุคคลเหล่านี้ไปทำชิ้นงานชีวประวัติคราวก่อน และให้นักเรียนตั้งกล่าวอธิบายชีวประวัติของบุคคลที่เลือกให้เพื่อนฟัง และจากกิจกรรม YOU FIRST! ครูให้นักเรียนยกตัวอย่างบุคคลสำคัญในประวัติศาสตร์ของประเทศ และบอกความสำคัญของบุคคลนั้น โดยให้นักเรียนพยายามตอบเป็นภาษาอังกฤษ

2. ครูให้นักเรียนอ่านหัวข้อ 1(a) จากนั้นครูให้นักเรียนกลับไปดูรูปภาพอีกครั้ง นักเรียนรู้อะไรเพิ่มเติมเกี่ยวกับบุคคลเหล่านี้ และครูให้นักเรียนสังเกตว่าบุคคลในภาพมีความสัมพันธ์กันอย่างไรบ้าง

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูสุ่มนักเรียน 2-3 คนทบทวนไวยากรณ์ past simple ให้เพื่อนร่วมชั้น และให้นักเรียนร่วมกันเขียนหลักการไวยากรณ์บนกระดาน ส่วนนักเรียนที่เหลือตอบคำถามของครูว่ากริยา past simple ที่ครูถามสะกดอย่างไร เช่น ครูอาจถามคำว่า feel ให้นักเรียนบอกว่า felt เป็นต้น ครูมีหน้าที่เขียนคำตอบของนักเรียนบนกระดาน

2. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกครูว่าจากประวัติบุคคลในรูปภาพที่มีการใช้ไวยากรณ์ past simple มีกริยาใดที่ระบุว่าจะใช้ไวยากรณ์นั้น

จากนั้นครูเฉลยว่า was(3), got, had, disagreed, started, discovered, won(2), became(2), changed, invented

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(b) เติมข้อมูลที่กำหนดให้ลงในประวัติของบุคคลในรูปภาพ ครูอาจให้นักเรียนใช้อินเทอร์เน็ตในการค้นหาข้อมูล นักเรียนทำกิจกรรมนี้กับเพื่อนเพื่อช่วยในการหาข้อมูล

2. ครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 1.22 ของกิจกรรม 1(a) และบอกให้นักเรียนตั้งใจฟังเพื่อตรวจคำตอบที่นักเรียนเติมลงไปว่าถูกต้องหรือไม่ ถ้าไม่ถูกต้องนักเรียนสามารถแก้ไขคำตอบได้ ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียนอีกครั้ง (ดูเฉลย) ครูสอบถามนักเรียนเพิ่มเติมจากกิจกรรม 2(b) ว่าจากบทอ่านว่านักเรียนได้ข้อมูลอะไรเพิ่มเติมอีก ครูอาจให้นักเรียนช่วยสรุปเป็นข้อความสั้นๆก็ได้ จากนั้นครูอธิบายความสำคัญของบุคคลในรูปภาพว่ามีแต่ละคนมีความสำคัญอย่างไร

3. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 3(a) ใส่ชื่อบุคคลตามลำดับการเกิด จากนั้นครูให้นักเรียนทุกคนปิดหนังสือและร่วมกันเฉลยว่าใครเกิดก่อนเป็นคนแรก ครูเฉลยอีกครั้ง (ดูเฉลย) ครูอาจสอบถามนักเรียนว่าจำปีเกิดของแต่ละคนได้หรือไม่ นักเรียนร่วมกันตอบ เมื่อนักเรียนตอบครบถ้วน ครูถามนักเรียนเพิ่มเติมอีกว่าแต่ละคนมีอายุเท่าไรก่อนเสียชีวิต เป็นการทดสอบความจำของนักเรียนเรื่องปีที่แต่ละคนเสียชีวิต

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 3(b) ครูให้นักเรียนนำปีเกิดของบุคคลที่มีชื่อเสียงใส่ในเส้น timeline (ช่วงเวลา) ครูอาจให้นักเรียนสืบค้นข้อมูลบุคคลจากอินเทอร์เน็ต หรือครูอาจกำหนดให้นักเรียนทำการบ้านก็ได้

2. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.23 เพลง Whatever และให้นักเรียนเติมคำของเพลงในใบงาน ครูอาจเปิดให้นักเรียนฟัง 2-3 รอบ หลังจากนั้นนักเรียนและครูเฉลยคำตอบพร้อมกัน

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปประวัติบุคคลที่มีชื่อเสียงอีก 1 ครั้งด้วยปากเปล่า และให้นักเรียนบันทึกสิ่งที่นักเรียนควรพัฒนาตนเองจากการเรียนบทนี้

2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 1 หน้า 11 กรอบ YOUR PROGRESS เพื่อตรวจสอบความพัฒนาด้านการเรียน unit 1 โดยให้นักเรียนใส่เครื่องหมายในตารางว่านักเรียนสามารถทำอะไรได้บ้างตามหัวข้อ

11. กิจกรรมเสนอแนะ

ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

My project: History of My Classmates

1. ครูให้นักเรียนจับคู่ทำเส้น timeline ของเพื่อนร่วมห้อง จำนวน 6 คน เหมือนหัวข้อ Famous people in history โดยเลือกเพื่อนที่เกิดปีเดียวกันเท่านั้น ดูตัวอย่างจากกิจกรรม 3(a) เปลี่ยนจากปีเกิดเป็นเดือนเกิดแทน

2. ให้นักเรียนทำข้อมูลเพื่อนจากกิจกรรม 3(a) ใช้โครงสร้างไวยากรณ์ past simple เขียนข้อมูลเพื่อนแต่ละคน 3 ประโยค เป็นข้อมูลชีวประวัติวัยเรียนของเพื่อน โดยถามเพื่อนนักเรียน 3 หัวข้อนี้ เข้าเรียนตอนอายุเท่าใด ตอนเด็กชอบทำอะไรมากที่สุด และตอนเด็กใฝ่ฝันอยากทำอาชีพอะไร

จากนั้นนักเรียนทำ timeline และข้อมูลเพื่อนนักเรียนโดยใช้กระดาษ A4 ตกแต่งข้อมูลให้สวยงาม

3. ครูนำผลงานนักเรียนมาตรวจและให้นักเรียนกลับไปแก้ไข จากนั้นนำกลับมาส่งใหม่ ครูอาจเผยแพร่ชุดข้อมูลนี้ผ่านทางป้ายนิเทศ หรือเว็บไซต์ของโรงเรียนก็ได้

12. บันทึกผลหลังสอน

(ดังภาคผนวก ก)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

รายวิชาพื้นฐาน
Unit 2: Teen life

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4
เวลา 13 ชั่วโมง

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

- | | |
|---------------------|--|
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/1 | ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือ การใช้งานต่างๆ คำชี้แจง คำอธิบาย และคำบรรยายที่ฟังและอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/2 | อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง และบทละครสั้น (skit) ถูกต้องตามหลักการอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/3 | อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/4 | จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสรุปความ ดีความ และแสดงความคิดเห็นจากการฟังและอ่านเรื่องที่เป็นสารคดีและบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/1 | สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว ประสบการณ์ สถานการณ์ ข่าว/ เหตุการณ์ ประเด็นที่อยู่ในความสนใจของสังคม และสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/4 | พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/5 | พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์อย่างมีเหตุผล |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/1 | พูดและเขียนนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์ เรื่องและประเด็นต่างๆ ตามความสนใจของสังคม |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/2 | พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญ/ แก่นสาระที่ได้จากการวิเคราะห์เรื่อง กิจกรรม ข่าว เหตุการณ์ และสถานการณ์ตามความสนใจ |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/3 | พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม ประสบการณ์ และเหตุการณ์ ทั้งในท้องถิ่น สังคม และโลก พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.2.1 ม.4/1 | เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่ ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา |

มาตรฐาน ต.2.2 ม.4/1	อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ สำนวน คำพังเพย สุภาษิต และบทกลอนของภาษาต่างประเทศและ ภาษาไทย
มาตรฐาน ต.3.1 ม.4/1	ค้นคว้า/สืบค้น บันทึกลง สรุปลง และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูล ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ และนำเสนอ ด้วยการพูดและการเขียน
มาตรฐาน ต.4.1 ม.4/1	ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม
มาตรฐาน ต.4.2 ม.4/2	เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ ข้อมูล ข่าวสารของโรงเรียน ชุมชน และ ท้องถิ่น/ประเทศชาติ เป็นภาษาต่างประเทศ

2. สารสำคัญ / ความคิดรวบยอด

พุดถามตอบเกี่ยวกับการใช้ชีวิตวัยรุ่นโดยใช้โครงสร้าง Present perfect tense อ่าน ฟัง และพุดบรรยายบทความเรื่องอารมณ์ความรู้สึกส่วนบุคคล อ่านข้อความเกี่ยวกับความชื่นชอบและความใฝ่ฝันของวัยรุ่น ฟังและบทสนทนาพุดคุยของวัยรุ่นที่โรงเรียนซึ่งมีลักษณะการใช้สำนวนภาษาอังกฤษ และเขียนบทสนทนาเพื่อแสดงบทบาทสมมติการเชิญชวนจากสิ่งที่อ่านมาโดยใช้ศัพท์ สำนวน และโครงสร้างทางภาษาที่กำหนด

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 3.1 ฟัง พุด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้
- 3.2 ฟังบทอ่าน บทสนทนา และบทเพลง แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.3 พุดคุยเกี่ยวกับอาการเจ็บป่วย และการรักษาได้
- 3.4 ถาม-ตอบ สรุปลงใจความเกี่ยวกับบทฟังประกอบการเรียนได้
- 3.5 ใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์
- 3.6 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ present perfect และแยกแยะความแตกต่างระหว่าง present perfect กับ past simple แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.7 อ่านบทอ่านประกอบการเรียน แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.8 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ

4. สารการเรียนรู้

4.1 คำศัพท์และสำนวนภาษา (Vocabulary and Idioms)

How are you doing?	How are you? (เป็นอย่างไรบ้าง)
What's up?	What is happening with you, how are you, what's going on? (สวัสดี ว่าจะอย่างไร หรือทำอะไรอยู่)
I'm good.	I'm okay. (ฉันสบายดี)

What was that all about?	used when you do not understand why something or someone is so popular or fashionable (ใช้เมื่อเราไม่เข้าใจว่าทำไมคนนั้นหรือสิ่งนั้นได้รับความนิยม)
Why not!	used to make a suggestion or to express agreement (เป็นการแนะนำหรือแสดงความเห็นว่าเป็นด้วย)
That's odd.	That is strange. (มันน่าประหลาด)

4.2 หน้าที่ทางภาษา (Functions of the Language)

- A forum: Teen advice posts
- Social media profiles: Interests
- Conversation: Things I've done recently
- A discussion: To do this week
- Discussions: Invitations

4.3 โครงสร้างประโยค / ไวยากรณ์ (Structure and Grammar)

- Present perfect and past simple
- Present perfect with *already* and *yet*
- Present perfect with *for* and *since*

4.4 การพูด (Speaking)

Making invitations

- Making invitations
- Asking for more information
- Responding

4.5 การออกเสียง (Pronunciation)

/æ / trap

/eɪ / date

4.6 วัฒนธรรม (culture)

Teenage tech habits (พฤติกรรมการใช้เทคโนโลยีของวัยรุ่น)

These statistics are for the USA in 2015/6:

90% of young adults (18+) use social media, while for adults aged 65 and over the figure is 35%.

68% of women and 62% of men use social media.

51% of teens aged 13-17 use social media daily. They view for up to nine hours a day. This includes watching videos and streaming music, as well as using social media. 71% of teens use Facebook, and 52% use Instagram.

The average person has five social media accounts and spends one hour 40 minutes each day browsing social media, which accounts for 28% of the total time on the internet.

The average number of TVs per household is 2.24. 67% of people watch TV while eating. Adults watch about five hours of TV daily, but generally people underestimate the time they spend watching TV by 25%.

The top five countries who watch the most TV are: the USA, Australia, Italy, Poland and Spain.

4.7 กลวิธีการเรียนรู้ (Learning Strategies)

- Reading for specific information
- Reading for details
- Listening for specific information
- Listening for details

4.8 ความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

- กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
- กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานพื้นฐานอาชีพและเทคโนโลยี
- กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร (Communication Capacity)
- ความสามารถในการแก้ปัญหา (Problem-Solving Capacity)
- ความสามารถในการคิด (Thinking Capacity)

- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (Capacity for Applying Life Skills)
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (Capacity for Technological Application)

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รู้จักปรับตัว

7. ชิ้นงาน

- การสนทนาถาม-ตอบจากหัวข้อกิจกรรมที่กำหนดให้
- ผลงานการเขียนประโยคโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ที่ถูกต้องจากกิจกรรมที่กำหนดให้
- การแสดงบทบาทสมมติตามตัวอย่างที่กำหนดให้
- การพูดสนทนาโต้ตอบระหว่างกันของแต่ละกิจกรรมฝึกปฏิบัติ
- การพูด การออกเสียง และการเลือกใช้คำที่ถูกต้อง ให้เหมาะสมกับสถานการณ์

8. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
ความรู้และทักษะด้านคำศัพท์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอกร ความหมายคำศัพท์และสำนวนได้	- สังเกต	กิจกรรม 1 (c) หน้า 20 และ กิจกรรม 2 (a) หน้า 26	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการอ่าน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.2 อ่านบทอ่านประกอบการเรียนแล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 1 (b) หน้า 22 กิจกรรม 1 หน้า 24 - กิจกรรม 1 (a, b) หน้า 26	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.3 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ present perfect และแยกแยะความแตกต่างระหว่าง present perfect กับ past simple แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4, 5, 6, 7, 8, 9 หน้า 21</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 5, 6, 7 หน้า 23</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 2,3 หน้า 25</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.4 ใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์</p>	<p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 11 หน้า 21</p> <p>- กรอบ Speaking และ Writing หน้า 23</p> <p>- กรอบ Writing หน้า 25</p> <p>- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8 (a, b) หน้า 27</p>	<p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p>
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.5 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 7 หน้า 21</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 6 และ 7 และกรอบ Speaking</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
	- สังเกต/ พูดคุย	กิจกรรม 7(c) หน้า 23 - กรอบ Listening กิจกรรม 5(a) หน้า 25 - กรอบ Writing กิจกรรม 7(a) หน้า 25 - กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 27	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการฟัง <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.6 ฟัง พูด ออกเสียง บอก ความหมายคำศัพท์และสำนวนได้	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(c) หน้า 20 - กิจกรรม 2(a-b) หน้า 26 และกรอบ Pronunciation กิจกรรม 6 หน้า 27	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการฟัง <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.7 ฟังบทอ่านและบทสนทนา แล้ว จับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ ถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ - สังเกต/ พูดคุย - ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- Reading and Listening กิจกรรม 1 (b) หน้า 22 กิจกรรม 1(b, c) หน้า 24 - กิจกรรม 3(a, b) หน้า 27 - กิจกรรม 1(c), 2(a), 3 หน้า 31	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 70 - ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก - เกณฑ์ผ่านร้อยละ 70

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.8 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กิจกรรม 1 (c) หน้า 20 และ กิจกรรม 2 (a) หน้า 26	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.9 บอกข้อมูล และสามารถตั้งคำถามจากข้อมูลส่วนตนได้</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 11(b) หน้า 21 - กรอบ Speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 23	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.10 ใช้โครงสร้างประโยคได้เหมาะสมกับสถานการณ์</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 11(b) หน้า 21 - กรอบ Speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 23	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.11 ถาม-ตอบ สรุปลักษณะเกี่ยวกับบทฟังประกอบการเรียนได้</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Grammar กิจกรรม 4 หน้า 21 - กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 2(b) หน้า 22	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
		- กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 2(b) หน้า 24 - กิจกรรม 3(a) หน้า 27	
ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.12 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ present perfect และแยกแยะความแตกต่างระหว่าง present perfect กับ past simple แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 5, 6, 7, 8, 9 หน้า 21 - กรอบ Grammar กิจกรรม 5, 6, 7 หน้า 23 - กรอบ Grammar กิจกรรม 2,3 และ กรอบ Listening หน้า 25	- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90
ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.13 บอกข้อมูล และสามารถตั้งคำถามจากข้อมูลส่วนตนได้	- สังเกต/ พูดคุย - ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ - สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Writing กิจกรรม 10(a) หน้า 23 - กรอบ Listening กิจกรรม 5(a) หน้า 25 - กรอบ Writing กิจกรรม 7(a) หน้า 25	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก - เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90 - ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.14 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p> <p>- สังเกต/ พูดคุย</p> <p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p> <p>- สังเกต/ พูดคุย</p> <p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 7 หน้า 21</p> <p>- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 11(a) หน้า 21</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 6, 7 หน้า 23</p> <p>- กรอบ Writing กิจกรรม 10(a) หน้า 23</p> <p>- กรอบ Listening กิจกรรม 5(a) หน้า 25</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p> <p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p> <p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p> <p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p> <p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>สิ่งที่นักเรียนได้รับการพัฒนา</p> <p>- เจตคติต่อการเรียนรู้</p> <p>- ทักษะกระบวนการ</p> <p>- คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>- สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน</p>	<p>สังเกต สอบถามและบันทึกขณะนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ การนำเสนอทั้งการพูดและการเขียน</p>	<p>แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้</p>	<p>แสดงออกถึงการพัฒนาในระดับดี-ดีมาก</p>

9. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. หนังสือ Project Explorer Student' Book 3: Unit 2
2. หนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 2
3. ซีดีประกอบบทเรียน Audio CD Project Explorer 3: Unit 2
4. เว็บไซต์ <https://www.perfect-english-grammar.com/past-simple-present-perfect-1.html>

10. กิจกรรมการเรียนรู้

บทเรียนย่อยที่ 1 เวลา 3 ชั่วโมง

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูบอกให้นักเรียนเปิดหนังสือ **Project Explorer Student' Book** หน้า 20 และให้นักเรียนอ่านหัวข้อ Teen life ว่านักเรียนคิดว่าบทเรียน unit 2 น่าจะเป็นเรื่องอะไร และหัวข้อ 2A Being friends เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร และมีความเกี่ยวข้องกับนักเรียนมากน้อยแค่ไหน

2. ครูให้นักเรียนดูหัวข้อ You first! แล้วให้นักเรียนร่วมกันตอบคำถามว่า นักเรียนชอบการสร้างสัมพันธภาพกับเพื่อนใหม่ๆหรือไม่ บอกสาเหตุว่าทำไมใช่ ทำไมไม่ใช่ แล้วตัวนักเรียนเองเป็นคนอย่างไร เป็นคนชอบเข้าสังคมหรือชอบเก็บตัว ครูขอให้นักเรียนเป็นอาสาสมัครในการตอบคำถามเหล่านี้ 3 คน

3. ครูให้นักเรียนไปตามหาเพื่อนคนที่มีความคิดเหมือนกัน และให้นักเรียนนับจำนวนว่านักเรียนที่คิดเห็นเหมือนกันเหล่านั้นมีเท่าไร เพื่อสรุปหาว่านักเรียนส่วนใหญ่ในชั้นเรียนมีความคิดอย่างไร รวมถึงเป็นคนลักษณะไหน จากนั้นครูอาจให้นักเรียนช่วยกันนึกถึงคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องเพื่อนพร้อมบอกความหมาย ครูเขียนคำศัพท์ที่นักเรียนร่วมกันบอกครูบนกระดาน

เพื่อเป็นการค้นหาตนเองครูให้นักเรียนทำกิจกรรม culture หน้า 30 เป็นแบบสอบถามพฤติกรรม การใช้เทคโนโลยีของวัยรุ่น ครูอธิบายการใช้เทคโนโลยีให้นักเรียนฟังก่อน หลังจากนั้นนักเรียนอ่านบทความเพื่อเติมคำตอบที่ถูกต้อง ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย) และให้นักเรียนตอบแบบสอบถามข้อมูลของตนเอง เมื่อทำแบบสอบถามเสร็จ ครูให้นักเรียนจับคู่กันทำกิจกรรม 1-5 ถ้านักเรียนไม่เข้าใจ ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามครูได้ กิจกรรมขั้นตอนเหล่านี้ครูอาจให้นักเรียนทำเป็นการบ้านก็ได้

ชั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ให้นักเรียนดูภาพการ์ตูนพร้อมคำศัพท์ Vocabulary กิจกรรม 1(a) และถามนักเรียนว่ารู้จักกริยาวลีเหล่านี้หรือไม่ แต่ละคำมีความหมายอย่างไร ครูอธิบายความหมายคำศัพท์เพิ่มเติมที่นักเรียนยังไม่ทราบความหมาย ครูอาจให้นักเรียนปิดหนังสือเพื่อลองทดสอบความจำความหมายคำศัพท์แต่ละคำ

2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(a) เป็นการจับคู่คำศัพท์กับความหมาย ครูกำหนดเวลาในการทำกิจกรรม 3-5 นาที หลังจากนั้นครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 1.24 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเอง ครูสุ่มนักเรียนเพื่อเฉลยให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียนฟังอีกครั้ง (ดูเฉลย)

หลังจากนั้นครูให้นักเรียนนั้นฝึกออกเสียงคำศัพท์ที่ถูกต้อง จากการเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.25 แล้วครูสุ่มนักเรียน 3-5 คน ให้ออกเสียงคำให้เพื่อนฟัง และครูให้นักเรียนทั้งชั้นร่วมกันออกเสียงคำศัพท์พร้อมกันหนึ่งรอบ ถ้านักเรียนยังคงออกเสียงไม่ถูกต้อง ครูมีหน้าที่แนะนำและแก้ไขให้กับนักเรียน

3. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.26 ให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) ฟังบทสนทนา 2 บท และสอบถามว่าจากบทสนทนาปัญหาคืออะไร ครูอาจให้นักเรียนบันทึกแบบย่อจากบทสนทนาที่ฟัง จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.27 ของกิจกรรม 2(b) เพื่อให้นักเรียนฟังอีกครั้ง และครูบอกให้นักเรียนตั้งใจฟังว่ามีกริยาวลีจากกิจกรรม 1(a) อะไรบ้างที่นักเรียนได้ยิน ครูเฉลยคำตอบพร้อมนักเรียน (ดูเฉลย)

4. ให้นักเรียนอ่านแบบสอบถามของกิจกรรม 3(a) และเลือกคำตอบของตนเองว่าข้อใดของแบบสอบถามคือข้อที่เหมาะสมของนักเรียนมากที่สุด โดยที่นักเรียนห้ามเปิดเผยคำตอบให้กับเพื่อนของนักเรียน

จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กันทำกิจกรรม 3(b) โดยผลัดกันเป็นคนถาม-ตอบ โดยใช้คำถามจากแบบสอบถามเพื่อถามเพื่อนนักเรียน ครูมีหน้าที่สังเกตนักเรียนแต่ละคู่โดยการเดินไปรอบๆชั้นเรียน เมื่อนักเรียนผลัดกันถาม-ตอบเสร็จแล้ว ให้นักเรียนเปรียบเทียบคำตอบระหว่างกัน เพื่อตรวจสอบว่ามีข้อใดบ้างที่นักเรียนคิดตรงกันและคิดต่างกัน ครูอาจให้นักเรียนมีการตั้งคำถามเพิ่มเติมเพื่อสอบถามรายละเอียดให้มากขึ้นของแต่ละข้อคำถาม

5. ให้นักเรียนศึกษาหลักไวยากรณ์ present perfect จากใบความรู้ที่ครูแจกให้ โดยครูกำหนดเวลาในการศึกษา 15-20 นาที เพื่อใช้เตรียมตัวตอบคำถามของครูดังต่อไปนี้ โครงสร้างประโยคของแต่ละแบบเป็นอย่างไร คำบอกเวลาของไวยากรณ์นี้เช่นอะไรบ้าง ยกตัวอย่างประโยคของตนเอง 3 ประโยค และสรุปการใช้ไวยากรณ์นี้ให้เพื่อนร่วมชั้น แล้วครูซักถามประเด็นที่นักเรียนยังสงสัยหรือไม่เข้าใจกับครู ครูตอบคำถามของนักเรียน และบอกให้นักเรียนแต่ละคนทำกิจกรรม

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูชี้แจงให้นักเรียนทราบว่านักเรียนจะต้องอ่านและฟังบทสนทนาระหว่าง Tasha กับ Simon ของกิจกรรม 4 ซึ่งครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.27 แล้วนักเรียนต้องตอบคำถามว่าทำไม Tasha จึงโกรธ ครูขออาสาสมัครนักเรียนเฉลยคำตอบให้เพื่อนฟัง ครูเฉลยคำตอบอีกครั้ง (ดูเฉลย) ครูอาจให้นักเรียนขีดเส้นใต้โครงสร้างไวยากรณ์ present perfect และให้นักเรียนช่วยกันบอกความหมายของโครงสร้างนั้นว่าจะมีความหมายแบบใดในไวยากรณ์ present perfect

2. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(a) โดยที่นักเรียนต้องกลับไปอ่านบทสนทนาของกิจกรรม 4 ก่อนหน้านี้เพื่อตอบคำถามโดยการเติมโครงสร้างกริยาให้ถูกต้องของกิจกรรม 5(a)-1 และเติมกริยาให้ถูกต้องของกิจกรรม 5(a)-2 จากนั้นครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องให้นักเรียนตรวจสอบของตนเอง (ดูเฉลย)

และครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(b) เพื่อหากริยารูป past participle (กริยาช่องที่ 3) ที่อยู่ในรอบสี่เหลี่ยมที่กำหนดให้ จากบทสนทนาของกิจกรรม 4 และหาว่ากริยาตัวไหนบ้างที่เป็นรูป regular (กริยาเปลี่ยนรูป) เมื่อทำกิจกรรมนี้เสร็จให้นักเรียนหาโครงสร้างประโยคปฏิเสธและประโยคคำถามจากบทสนทนา 5(c) ครูกำหนดเวลาในการทำสองกิจกรรมนี้ประมาณ 5 นาที จากนั้นครูสุ่มนักเรียน 2 คน เฉลยคำตอบให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง นักเรียนคนที่ 1 เฉลยกิจกรรม b และคนที่ 2 เฉลยกิจกรรม c (ดูเฉลย)

3. ครูสอบถามนักเรียนโดยใช้คำถามจากกิจกรรม 6 เรื่องเมื่อไหร่ที่เราไวยากรณ์ present perfect และให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง หลังจากนั้นครูให้นักเรียนบอกคำตอบของตนเอง และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

จากนั้นครูให้นักเรียนแต่งประโยคที่กำหนดให้โดยใช้ไวยากรณ์ present perfect จากกิจกรรม 7 ถ้านักเรียนแสดงอาการว่าทำแบบฝึกหัดไม่ได้ ครูสามารถให้นักเรียนจับคู่ช่วยกันทำ หรือครูเข้าไปแนะนำให้กับนักเรียนที่มีปัญหาการเขียนประโยค และครูเฉลยให้นักเรียน (ดูเฉลย) ถ้าครูต้องการให้นักเรียนเขียนประโยคเพิ่มเติม

4. ครูถามนักเรียนว่าจำเรื่อง past simple ได้หรือไม่และมีความคล้ายคลึง และแตกต่างกับโครงสร้างไวยากรณ์ present perfect ครูขออาสาสมัครนักเรียน 2-3 คน อธิบายคำตอบให้เพื่อนฟัง ครูอธิบายเนื้อหาให้

นักเรียนฟังอีกครั้ง และให้นักเรียนศึกษาใบงาน จากนั้นให้นักเรียนทำกิจกรรม 8 และ 9 ซึ่งให้นักเรียนเติมคำตอบกับเลือกกริยาให้ถูกต้อง ครูให้นักเรียนบอกคำตอบของตนเอง แล้วครูเฉลยให้นักเรียนฟัง (ดูเฉลย)

5. ครูเปิดเล่นซีดีประกอบบทเรียน 1.28 กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 10 เป็นบทสนทนา 6 บท และนักเรียนเติมคำตอบที่นักเรียนได้ยินลงในตาราง ก่อนครูเปิดให้นักเรียนฟัง ครูอาจให้นักเรียนบันทึกย่อสิ่งที่นักเรียนได้ยิน ครูสามารถให้นักเรียนจับคู่ร่วมกันทำแบบฝึกหัดก็ได้ เมื่อครูเปิดซีดีประกอบบทเรียนให้นักเรียนไป 1 รอบ ครูสอบถามนักเรียนว่าสามารถเติมคำตอบได้ทันหรือไม่ ถ้าไม่ทันครูเปิดซีดีให้นักเรียนฟังมากกว่า 1 รอบก็ได้ จากนั้นครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องให้กับนักเรียน (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 11(a) โดยให้นักเรียนเขียนประโยคว่าเมื่อเร็วๆ นี้ นักเรียนได้ทำอะไรร่วมกับเพื่อนบ้าง นักเรียนสามารถศึกษาการเขียนประโยคจากตัวอย่างที่ให้ หรือประโยคตัวอย่างจากบทเรียนหรือใบงาน ครูให้นักเรียนแต่งประโยคทั้งหมด 5 ประโยค

2. ให้นักเรียนจับคู่กันฝึกสนทนาถาม-ตอบโดยใช้ประโยคจากกิจกรรม 11(a) เป็นการฝึกพูดตั้งคำถามเพื่อต้องการคำตอบ yes/no ถ้ามีคำตอบ yes ให้นักเรียนฝึกตั้งคำถามต่อโดยใช้ when ในขณะที่ทำกิจกรรม ครูควรเดินไปรอบๆ ห้องเรียนและสังเกตว่านักเรียนสนทนาโดยใช้คำศัพท์และรูปประโยคถูกต้องตามหลักไวยากรณ์หรือไม่ นอกจากนี้ครูอาจให้นักเรียนสร้างบทสนทนาเพื่อแสดงบทบาทสมมติก็ได้

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกความหมายกริยาวลีที่เรียนไป พร้อมทั้งเขียนคำศัพท์และสำนวนใหม่ลงในสมุดคำศัพท์ของตนเอง และให้นักเรียนบอกครูว่าส่วนใดของโครงสร้างไวยากรณ์ที่นักเรียนยังเข้าใจไม่ชัดเจน และครูให้นักเรียนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้และปฏิบัติได้ลงสมุด

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 2 หน้า 12-13 และหน้า 20 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 กรอบ Grammar กิจกรรม 3, 4 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 2 หัวข้อ Revision หน้า 28

2. ครูให้นักเรียนอ่านไดอารี่จาก My project หน้า 29 จากนั้นครูให้นักเรียนเขียนว่าอะไรบ้างที่นักเรียนจะเขียนลงไปในแต่ละหัวข้อของไดอารี่สำหรับสัปดาห์นี้ ให้นักเรียนทำตามขั้นตอน 1(a) และ 1(b) เมื่อนักเรียนเขียนเสร็จแล้ว นักเรียนอ่านคำถามของกิจกรรม 2 และเขียนคำตอบแบบเต็มประโยคเพื่อฝึกการเขียนไวยากรณ์ present perfect

3. เมื่อทำตามขั้นตอนแล้ว ครูให้นักเรียนหารูปภาพประกอบเพื่อประกอบการเขียนแต่ละหัวข้อของไดอารี่ จากนั้นจึงลงมือเขียนตามขั้นตอนกิจกรรม 3 โดยแต่ละหัวข้อในไดอารี่ ครูกำหนดให้นักเรียนเขียนโครงสร้างไวยากรณ์ present perfect 3-4 ประโยคต่อ 1 หัวข้อ และนักเรียนสร้างผลงานไดอารี่ของนักเรียนในกระดาษ A3 เมื่อนักเรียนทำเสร็จส่งให้ครูตรวจเพื่อแก้ไข หลังจากนั้นนักเรียนนำไปปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมและถูกต้อง แล้วครูนำงานที่แก้ไขแล้วไปแสดงที่ป้ายนิเทศ

บทเรียนย่อยที่ 2 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับหัวข้อของบทเรียน A helping hand จากหนังสือ **Project Explorer Student' Book หน้า 22** ว่าข้อบทนี้มีความหมายอย่างไร แล้วมันจะเกี่ยวอะไรกับวัยรุ่น ครูเฉลยให้นักเรียนฟังว่าบทนี้มีเรื่องให้อ่านเป็นเรื่องของการให้คำปรึกษาแก่วัยรุ่นที่มีปัญหาแตกต่างกัน

2. จากนั้นให้นักเรียนตอบคำถามของกิจกรรม You first! ว่าเมื่อวัยรุ่นมีปัญหา จะไปขอคำแนะนำหรือคำปรึกษาจากใคร หรือครูเปลี่ยนคำถามจากวัยรุ่นเป็นตัวของนักเรียนเอง ให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถามนี้ และบอกเหตุผลของการตอบคำถามด้วย ว่าทำไมถึงเป็นบุคคลนั้น

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูข้อบทความ TEEN TO TEEN ADVICE และเดาความหมายว่าชื่อเรื่องมีความหมายว่าอย่างไร นักเรียนช่วยกันบอกความหมาย ครูอาจสุ่มนักเรียนบอกความหมายให้เพื่อนฟังได้ ครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่าบทความนี้เป็นการให้คำแนะนำของวัยรุ่นที่ให้กับวัยรุ่นด้วยกัน หลังจากนั้นให้นักเรียนดูสี่หน้าเด็กผู้หญิงจากรูปภาพว่ามีสีหน้าอย่างไร มีความเกี่ยวข้องกับบทความอย่างไร เคยเห็นบทความแบบนี้มาก่อนหรือไม่จากกิจกรรม 1(a) แล้วร่วมกันบอกคำตอบก่อนอ่านบทความ

จากนั้นครูให้นักเรียนอ่านบทความ TEEN TO TEEN ADVICE และฟังจากซีดีประกอบบทเรียน 1.29 ครูบอกนักเรียนก่อนเปิดซีดีว่าบทอ่านนี้มาจากการโพสต์ออนไลน์ เมื่อนักเรียนอ่านเสร็จทำกิจกรรม 1(b) โดยให้นักเรียนจับคู่หัวข้อ 1-3 กับปัญหาวัยรุ่น A-C และนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

2. จากนั้นครูตรวจคำตอบพร้อมกับนักเรียนทั้งชั้น (ดูเฉลย) และครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่าบทอ่านนี้เป็นปัญหาของวัยรุ่น 3 คนที่โพสต์ขึ้นมาเพื่อต้องการคำแนะนำ ให้นักเรียนจับกลุ่ม 3-5 คน เพื่อทำกิจกรรม 1(c) นักเรียนในกลุ่มร่วมกันระดมความคิดว่าควรให้คำปรึกษาแก่ Rob, Amy และ Sonia อะไรได้บ้าง ฝึกการใช้โครงสร้างประโยคคำถามและคำตอบจากตัวอย่างที่มีให้ ในระหว่างระดมความคิดนั้น นักเรียนเขียนคำตอบของตนเองก่อน แล้วนำคำตอบของแต่ละคนมาเปรียบเทียบกันได้

3. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) อ่านบทความและฟังซีดีประกอบบทเรียน 1.30 อีกหนึ่งครั้ง และจับคู่คำแนะนำ 1-6 ที่อยู่ขวามือกับปัญหา A-C เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จ ก่อนเฉลยครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปว่าคำแนะนำ 1-6 นั้นมีคำแนะนำอะไรบ้าง จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

4. ครูใช้กิจกรรม 2(b) ถามนักเรียนว่านักเรียนเห็นด้วยกับคำแนะนำใดบ้างจาก 1-6 และนักเรียนเคยให้คำแนะนำที่เหมือนหรือคล้ายกับคำแนะนำ 1-6 หรือไม่ ให้นักเรียนร่วมกันเสนอความคิดเห็นของตนเอง หรือครูขออาสาสมัครนักเรียนบอกข้อมูลตนเอง เพื่อแบ่งปันประสบการณ์ตนเองให้เพื่อนฟัง

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนดูกรอบกิจกรรม Vocabulary: Adjectives to describe feelings ครูสอบถามนักเรียนว่ารู้จักคำคุณศัพท์ที่ใช้อธิบายความรู้สึกบ้างหรือไม่ ถ้านักเรียนรู้จัก ครูให้นักเรียนยกตัวอย่างคำศัพท์ที่นักเรียนรู้จักให้เพื่อนร่วมชั้น

จากนั้นครูให้นักเรียนเติมคำตอบของกิจกรรม 3(a) และครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย) ครูอธิบายเพิ่มเติมเรื่องคำคุณศัพท์ที่ใช้สื่ออารมณ์พร้อมยกตัวอย่าง ซึ่งครูสามารถเลือกใช้คำที่เหมาะสมกับระดับชั้นของนักเรียน

2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 3(b) เป็นกิจกรรมให้นักเรียนหาคำคุณศัพท์ 13 คำ จากกิจกรรม 1 และ 2(a) แล้วนำคำมาเติมให้ถูกต้อง เมื่อนักเรียนทำเสร็จ ครูให้นักเรียนจับคู่กันผลัดกันถามความหมายของคำคุณศัพท์เหล่านั้น ครูเดินดูนักเรียนทำกิจกรรมเพื่อสังเกตการร่วมกิจกรรมของนักเรียน

3. ครูให้นักเรียนตัดสินใจเลือกคำคุณศัพท์ 4 คำ เพื่อเตรียมทำกิจกรรม 4(a, b) ครูให้นักเรียนคิดว่าเมื่อไหร่ที่เรามีความรู้สึกตามคำคุณศัพท์นั้น และคิดถึงว่าต้องอยู่ในสถานการณ์ใด 4 สถานการณ์ จึงมีความรู้สึกตามคำคุณศัพท์แต่ละคำ จากนั้นให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรมผลัดกันถามสถานการณ์ที่นักเรียนคิดขึ้น เพื่อให้เพื่อนอีกคนทายว่าคือคำคุณศัพท์ใด ครูพยายามให้นักเรียนใช้ภาษาอังกฤษให้มากที่สุดในการอธิบายสถานการณ์ต่างๆ

เมื่อทำกิจกรรมเสร็จ จากนั้นให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(a) เติมคำตอบ already กับ yet จากบทอ่านของ Rob ครูเฉลย (ดูเฉลย) และอธิบายให้นักเรียนฟังเรื่องการใช้ already และ yet ขึ้นตอนนี้ครูอาจหาแบบฝึกหัดให้นักเรียนทำเพิ่มเติม และครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(b) และขออาสาสมัครนักเรียนเฉลยให้เพื่อนร่วมชั้น (ดูเฉลย)

5. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 6 แต่งประโยคโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ present perfect และ already กับ yet ในประโยคที่นักเรียนเขียนด้วย ครูอาจจับเวลาในการทำกิจกรรม หรือเมื่อนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จ ครูสามารถให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อผลัดกันบอกประโยคที่นักเรียนเขียน ครูตรวจทานนักเรียนอีกรอบพร้อมเฉลย (ดูเฉลย)

6. จากนั้นให้นักเรียนนำประโยคของกิจกรรม 6 มาเปลี่ยนเป็นประโยคคำถามเพื่อทำกิจกรรม 7 พร้อมใช้ yet ในประโยคคำถามด้วย ครูสุ่มนักเรียนเพื่อให้นักเรียนบอกประโยคของตน (ดูเฉลย) โดยครูอาจให้นักเรียนพูดออกเสียงประโยคคำถามแบบ yes/no ร่วมด้วยก็ได้ เพื่อทดสอบการออกเสียงประโยคคำถามที่ถูกต้อง

7. ให้นักเรียนอ่านคำสั่งกิจกรรม 8(a) และให้นักเรียนบอกว่ากิจกรรมนี้ต้องการให้นักเรียนทำอะไร ซึ่งครูจะอธิบายอีกทีว่าคำสั่งของกิจกรรมนี้คือ ให้นักเรียนดูรายละเอียดสิ่งที่ต้องทำภายในสัปดาห์นี้ ซึ่งมีทั้งหมด 6 อย่าง หลังจากนั้นให้นักเรียนตัดสินใจว่ามีสิ่งใดบ้างที่นักเรียนได้ลงมือทำไป และสิ่งใดที่นักเรียนยังไม่ได้ทำ

8. ให้นักเรียนจับคู่ผลัดกันถาม-ตอบตามกิจกรรม 8(b) โดยใช้ประโยคของกิจกรรม 8(a) และนักเรียนสามารถให้ข้อมูลเพิ่มเติมได้เพื่อบอกเหตุผลของการทำกิจกรรมนั้น ซึ่งนักเรียนสามารถจดบันทึกคำตอบของเพื่อนได้เช่นกัน ครูเดินดูรอบๆห้องระหว่างนักเรียนทำกิจกรรม และเมื่อนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จ ครูอาจให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบและรายละเอียดของแต่ละประโยคได้

หลังจากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 8(c) โดยนักเรียนใช้ข้อมูลจากการเขียนบันทึกของนักเรียน เพื่อแต่งประโยคว่าเพื่อนที่จับคู่กับเราได้ทำอะไรบ้าง หรือไม่ได้ทำอะไร ครูสังเกตการเขียนของนักเรียนก่อน จากนั้นให้นักเรียนนำมาส่งเพื่อการตรวจทาน และให้นักเรียนกลับไปแก้ไข แล้วนำกลับมาส่งใหม่หลังจากแก้ไขจนถูกต้อง

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม Writing กิจกรรม 9 ก่อนเริ่มทำกิจกรรม 9(a, b) ครูให้นักเรียนจับคู่กันก่อนเช่นเดิม หลังจากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 9(a) ร่วมกันระดมความคิดถึงปัญหาที่จะโพสต์ในฟอรัม (forum) นักเรียนสามารถเขียนข้อมูลต่างไว้ก่อนก็ได้ เพื่อเป็นการรวบรวมข้อมูลระหว่างนักเรียนด้วยกัน ซึ่งครูอาจให้นักเรียนลองเปรียบเทียบข้อมูลของตนและเพื่อนว่ามีความเหมือนหรือแตกต่างอย่างไร

2. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 9(b) เป็นกิจกรรมที่นักเรียนยังคงใช้ข้อมูลของกิจกรรม 9(a) แต่นักเรียนต้องช่วยกันระดมความคิดเช่นเดิมว่าต้องใช้ไวยากรณ์และคำศัพท์ใดบ้าง และบันทึกใส่สมุดไว้

จากนั้นนักเรียนนำข้อมูลของตนและเพื่อนเพื่อใช้ทำกิจกรรม 10(a) ให้นักเรียนเขียนปัญหาที่เกิดขึ้นว่ามีปัญหาอะไรบ้าง และปัญหาเหล่านั้นทำให้นักเรียนรู้สึกอย่างไร เขียนประโยคออกมาโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ present perfect จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 10(b) เพื่อแลกเปลี่ยนปัญหาของตนกับเพื่อนเพื่อขอคำแนะนำสำหรับปัญหานั้น และนักเรียนตัดสินใจว่าคำแนะนำของเพื่อนดีหรือไม่ ครูอาจให้นักเรียนบันทึกเป็นข้อมูลส่วนตัวเก็บไว้ และบอกนักเรียนว่าคำแนะนำที่เพื่อนให้มาอาจเป็นประโยชน์กับนักเรียนในอนาคตได้ในขณะทำกิจกรรม

3. ครูสุ่มนักเรียนหรือขออาสาสมัครนักเรียนอ่านปัญหาให้เพื่อนร่วมชั้น และร่วมกันเสนอแนะคำแนะนำให้ปัญหาของนักเรียนที่อ่านปัญหา ซึ่งครูอาจมีข้อกำหนดว่าคำแนะนำของนักเรียนควรเป็นภาษาอังกฤษ เพื่อฝึกฝนการใช้คำศัพท์และโครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษที่ถูกต้อง ในระหว่างนักเรียนอ่านปัญหา ครูอาจเขียนข้อความที่นักเรียนร่วมกันให้คำแนะนำบนกระดานเพื่อให้นักเรียนเห็นคำศัพท์หรือประโยคที่ถูกต้อง

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูทบทวนบทเรียนให้นักเรียนอีกครั้ง และครูย้ำกับนักเรียนอีกครั้งว่าบทเรียนนี้จะเน้นเรื่องของคำศัพท์แสดงความรู้สึก ครูให้นักเรียนเขียนบันทึกคำศัพท์ที่เรียนไปลงในสมุด ครูทบทวนไวยากรณ์ให้นักเรียน พร้อมทั้งให้นักเรียนเขียนสรุปเนื้อหาไวยากรณ์ที่เรียนไป

2. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบายว่ากิจกรรมไหนที่นักเรียนชอบมากที่สุด และกิจกรรมไหนที่นักเรียนไม่ชอบ พร้อมทั้งให้นักเรียนบอกแนวทางแก้ไขกิจกรรมที่นักเรียนไม่ชอบ เพื่อครูจะได้ไปปรับความเหมาะสมสำหรับนักเรียน

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 2 หน้า 14-15 และหน้า 20 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2 กรอบ Grammar กิจกรรม 5 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 2 หัวข้อ Revision หน้า 28

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรม FRIEND TO FRIEND ADVICE ดังนี้

Project Work:

1. ครูให้นักเรียนทั้งชั้นทำป้ายนิเทศใน FRIEND TO FRIEND ADVICE เลียนแบบหัวข้อ TEEN TO TEEN ADVICE เพื่อเป็นการฝึกเขียนเพิ่มเติมการใช้ไวยากรณ์ present perfect ซึ่งให้นักเรียนคัดเลือกหัวข้อปัญหาของนักเรียนที่พูดคุยกันในระดับชั้นเรียน 3 หัวข้อที่พูดคุยกัน หรือคิดปัญหาจากจินตนาการเกินจริงได้ โดยที่นักเรียนนำข้อมูลมาเขียนตามรูปแบบหนังสือเรียนหน้า 22 และครูให้อิสระนักเรียนกับการเลือกประเด็นปัญหา แต่นักเรียนต้องสมมติตัวละครขึ้นมา 3 ตัว ตั้งชื่อ อายุ เพศ พร้อมภาพประกอบ

2. จากนั้นให้ทุกคนทั้งชั้นเรียนเขียนคำแนะนำคล้ายคลึงกับในหนังสือ นักเรียนทุกคนเขียนคำแนะนำใส่กระดาษใบเล็กๆ และนำไปแปะป้ายนิเทศที่เป็นคำแนะนำของปัญหานั้น บนพื้นที่ของป้ายนิเทศต้องเว้นว่างไว้สำหรับการแปะคำแนะนำได้ปัญหาด้วย ซึ่งทุกคนมีสิทธิ์แสดงความคิดเห็นของตน และไม่มีใครถูกหรือผิด

บทเรียนย่อยที่ 3 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูบอกให้นักเรียน เปิดหนังสือ Project Explorer Student' Book หน้า 24 เพื่อร่วมกันอ่านกิจกรรม YOU FIRST! ว่าในประเทศของเราวัยรุ่นให้ความสนใจอะไรมากที่สุด 5 ลำดับแรก ครูอนุญาตให้นักเรียนใช้โทรศัพท์มือถือถือในการสืบค้นจากอินเทอร์เน็ต โดยนักเรียนควรใช้คำสืบค้น เช่น ความสนใจ วัยรุ่น ปี พ.ศ. ปัจจุบัน หรือถ้าไม่มีการทำสำรวจไว้ ครูอาจให้นักเรียนสืบค้นจากประเทศอื่นๆ ได้ เช่น เกาหลี ญี่ปุ่น อังกฤษ หรือ อเมริกา

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูข้อมูลส่วนตัวที่มาจากการ์โพสท์ผ่านสื่อสังคมออนไลน์จากกรอบ Reading and Listening กิจกรรม 1(a) และให้นักเรียนอธิบายว่าจากข้อมูล 3 คนนี้ นักเรียนเห็นอะไรบ้าง และแต่ละคนมีความสนใจทำกิจกรรมอะไร ครูอาจให้นักเรียนบอกชื่อกิจกรรมนั้นๆ เป็นภาษาอังกฤษ

จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(b) โดยให้นักเรียนอ่านและฟังซีดีประกอบบทอ่าน 1.31 บทอ่านนี้เป็นเรื่องของ Emma, Joe และ Mark อธิบายถึงแต่ละคนทำกิจกรรมอะไรบ้าง และนักเรียนมีกิจกรรมยามว่างและความสนใจคล้ายคลึงกับบทอ่านบ้างหรือไม่ ระหว่างที่นักเรียนฟังบทอ่าน นักเรียนสามารถออกเสียงตามบทอ่านได้ เพื่อฝึกการออกเสียงภาษาอังกฤษที่ถูกต้อง

2. เมื่อนักเรียนอ่านเสร็จแล้ว ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทอ่านว่ากิจกรรมที่ทั้ง 3 คนทำเป็นอย่างไรบ้าง จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(c) เพื่อตอบคำถามจากเนื้อเรื่อง โดยให้นักเรียนเขียนคำตอบเป็นชื่อบุคคล ว่าใครทำกิจกรรมตามที่โจทย์กำหนดบ้าง ระหว่างที่นักเรียนพยายามหาคำตอบของแต่ละข้อ ครูสอบถามนักเรียนว่ามีคำศัพท์ใดที่นักเรียนไม่ทราบความหมายบ้าง ครูบอกความหมายคำศัพท์ที่นักเรียนไม่รู้จัก ครูสุ่มนักเรียนเพื่อบอกคำตอบให้เพื่อนร่วมชั้น (ดูเฉลย)

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูขออาสาสมัครนักเรียนสรุปการใช้ since กับ for และครูสอบถามนักเรียนว่ามีข้อสงสัยเกี่ยวกับการใช้ 2 คำนี้หรือไม่ แล้วครูอธิบายเพิ่มเติมประเด็นที่นักเรียนมีปัญหา หรือครูอาจตั้งคำถามเช่น 2 คำนี้มีการใช้ที่แตกต่างกันอย่างไร last week, 3 months ใช้กับคำไหน เป็นต้น

2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมในกรอบ Grammar กิจกรรม 2(a, b, c) กิจกรรม 2(a) นักเรียนเติมคำตอบจากบทอ่านของ Emma ของแบบฝึกหัดกิจกรรม 1 และให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(b) เพื่อเติมคำตอบ since และ for จากเส้นเวลาที่มีให้ และกิจกรรม 2(c) ให้นักเรียนหาตัวอย่าง 4 ประโยคของการใช้ไวยากรณ์ present perfect ที่มีการใช้ร่วมกับ since และ for ของแบบฝึกหัดกิจกรรม 1 ครูกำหนดเวลาในการทำ 3 กิจกรรมนี้ 5 นาที และเมื่อนักเรียนทำเสร็จเรียบร้อย ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

3. ครูแจ้งให้นักเรียนอ่านคำสั่งของกิจกรรม 4(a) และนักเรียนฟังซีดีประกอบบทเรียน 1.32 เป็นเรื่องของคน 7 คนและมีชื่อปรากฏในตาราง พวกเขาคุยกันเรื่องสิ่งที่พวกเขาสนใจ และให้นักเรียนคิดว่าใครมีกิจกรรมยามว่างที่น่าสนใจที่สุด ระหว่างฟังรอบแรก ครูอาจให้นักเรียนจดบันทึกประกอบกรอกฟังได้ และครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.32 อีกหนึ่งครั้ง เพื่อให้นักเรียนเติมคำตอบลงในตาราง เมื่อฟังจบครูสอบถามนักเรียนอีกครั้งว่าสามารถตอบได้หมดทุกข้อหรือไม่ ถ้านักเรียนส่วนใหญ่ไม่สามารถทำได้ ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียนอีก 1 ครั้ง

หลังจากนั้นครูให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อน เพื่อเปรียบเทียบคำตอบของตนเองกับเพื่อนตามตัวอย่างในหนังสือ และสุดท้ายครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนเขียนประโยคที่เป็นข้อมูลจริงจากเรื่องของตนเองจากกิจกรรม 5(a) ซึ่งมีทั้งหมด 6 ประโยค จากนั้นให้นักเรียนจับกลุ่มและบอกข้อมูลของตนให้เพื่อนฟัง โดยผู้ฟังสามารถออกความคิดเห็นได้ว่าตรงหรือไม่ตรงกับผู้พูดหรือไม่ ครูอาจให้นักเรียนสร้างบทสนทนาถาม-ตอบก็ได้เช่นกัน ให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนอีกครั้งผลัดกันถาม-ตอบ โดยนำคำถามมาจากกิจกรรม 6(a) และครูสังเกตการทำกิจกรรมสนทนาของนักเรียน

2. นักเรียนใช้ประโยคจากกิจกรรม 6(a) นำมาเขียนประโยคให้เป็นย่อหน้า 1 ย่อหน้าสำหรับกิจกรรม 7(a) ในขั้นตอนนี้ครูอาจให้นักเรียนนำไปทำเป็นการบ้านก็ได้ เนื่องจากใช้เวลาในการเขียนค่อนข้างนาน เมื่อนักเรียนทุกคนเขียนย่อหน้าเสร็จ ครูให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนอีกครั้งเพื่อทำกิจกรรม 7(b) นักเรียนอ่านข้อมูลของตนเองให้เพื่อนฟัง และตั้งคำถามเพิ่มเติมเพื่อต้องการข้อมูลเพิ่มเติมสำหรับข้อมูลนั้น โดยนักเรียนดูตัวอย่างการถาม-ตอบที่มีให้ ครูอาจใช้กิจกรรม 7(b) ให้นักเรียนสร้างบทสนทนา เพื่อฝึกการเขียนและนำบทสนทนาไปทำกิจกรรมการแสดงบทบาทสมมติต่อไปได้เช่นกัน

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนเขียนสรุปเนื้อหาที่เรียนในสัปดาห์ หรือสัปดาห์นักเรียนให้สรุปบทเรียนให้เพื่อนรวมชั้นฟัง ครูมีหน้าที่อธิบายประเด็นที่นักเรียนยังพูดไม่ครบถ้วน หรือพูดไม่ถูกต้อง

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 2 หน้า 16-17 และหน้า 21 กรอบ Grammar กิจกรรม 6 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 2 หัวข้อ Revision หน้า 28 กิจกรรม 5

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

My Project: My Experiences on Music

1. ครูให้นักเรียนจับคู่กันและเลือกประเภทเพลงจาก Musical Genres จากหนังสือ **Project Explore Student's Book 3** หน้า 31 เพียง 1 ประเภทที่นักเรียนสนใจร่วมกัน และนักเรียนเขียนถึงประสบการณ์ของนักเรียนที่มีต่อชนิดเพลงนั้น เช่นนักเรียนเริ่มฟังเพลงประเภทนั้นมานานแค่ไหน สาเหตุของการชอบฟังเพลง เป็นต้น

3. ครูกำหนดให้นักเรียนเขียนเป็น 1 ย่อหน้าต่อชนิดเพลง (ความยาว 100-150 คำ) โครงสร้างไวยากรณ์ที่เป็นหลักในการเขียนคือ present perfect ที่ใช้ร่วมกับ since และ for นักเรียนสามารถตกแต่งเอกสารข้อมูลให้สวยงาม โดยวาดรูปภาพประกอบหรือใช้รูปภาพที่นักเรียนมี มาใช้ในการนำเสนอผลงานส่งครู ครูส่งผลงานคืนพร้อมให้คำแนะนำเพื่อให้นักเรียนนำไปปรับปรุง เมื่อนักเรียนพอใจให้นักเรียนนำเสนอผลงานบนป้ายนิเทศ

บทเรียนย่อยที่ 4 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนนึกร่วมกันคิดว่าสถานที่ใดที่นักเรียนชอบไปกับเพื่อน ซึ่งเป็นคำถามของกิจกรรม YOU FIRST และทำไมจึงเป็นสถานที่เหล่านั้น ครูอาจให้นักเรียนบอกชื่อสถานที่เป็นภาษาอังกฤษ ระหว่างนักเรียนบอกชื่อสถานที่ ครูเขียนคำศัพท์ที่นักเรียนบอกบนกระดาน หลังจากนั้นให้นักเรียนช่วยกันสรุปว่าเพื่อนร่วมชั้นส่วนใหญ่ชอบไปที่ใดกัน

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนอ่านบทสนทนาคร่าวๆของตัวละคร ว่ามีอะไรเกิดขึ้นบ้าง จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 1.33 ของกิจกรรม 1(a) โดยให้นักเรียนฟังและอ่าน ซึ่งนักเรียนจะอ่านไปพร้อมซีดีก็ได้ และนักเรียนต้องตอบคำถามว่าใครสามารถไปคอนเสิร์ตได้

จากนั้นครูเฉลยคำตอบให้นักเรียนฟัง (ดูเฉลย) ครูอาจถามคำถามนักเรียนเพิ่มเติมว่าครั้งนี้พวกเขาคิดจะทำอะไรกันอีก และนักเรียนตอบคำถามถูกหรือผิดของกิจกรรม 1(b) ครูขออาสาสมัครเฉลยคำตอบให้เพื่อนฟัง (ดูเฉลย)

2. ครูให้นักเรียนอ่านคำสั่งกิจกรรม 2(a) และควรสังเกตวลีและประโยค 6 อันนี้ ครูสอบถามนักเรียนว่ารู้ความหมายของวลีและประโยคเหล่านี้หรือไม่ ถ้ารู้จักให้นักเรียนบอกความหมายให้ฟัง และครูอธิบายความหมายเพิ่มเติมให้นักเรียนฟัง

3. ให้นักเรียนจับกลุ่มกันให้ได้ตามจำนวนตัวละคร เพื่อฝึกฝนบทสนทนาของกิจกรรม 1 ครูกำหนดเวลาในการทำกิจกรรม 5 นาที

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.34 อีกครั้งเพื่อหาคำตอบของกิจกรรม 3(a) ที่ถามว่าอะไรจะเกิดขึ้นหลังจากนี้เมื่ออ่านเนื้อเรื่องจบ ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบของคำถามนี้ พร้อมทั้งให้นักเรียนบอกเหตุผลในการตอบคำถาม

2. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 4 โดยจับคู่กับเพื่อนเพื่อตอบคำถามของบทสนทนาที่อ่าน ซึ่งนักเรียนควรตอบรายละเอียดของข้อมูลแต่ละข้อ ครูอาจให้นักเรียนเขียนบันทึกคำตอบเพื่อฝึกฝนทักษะการเขียน

3. ครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 1.35 ของกิจกรรม 5(a, b) ให้นักเรียนฟังและฝึกออกเสียงตาม ซึ่งครูอาจให้นักเรียนฝึกฝนเพิ่มเติมโดยจับคู่กันเพื่อชวนเพื่อนไปทำกิจกรรมที่ต่างกัน และครูย้ำกับนักเรียนว่าอย่าพยายามใช้ประโยคหรือวลีซ้ำกันบ่อยเกินไป

4. เมื่อทำกิจกรรม 5 เสร็จเรียบร้อย ครูให้นักเรียนศึกษากรอ Pronunciation (การออกเสียง) เป็นการออกเสียงของสัทอักษร /æ / และ /eɪ/ ครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 1.36 เพื่อสังเกตการออกเสียงที่แตกต่างกัน และให้นักเรียนฝึกออกเสียงตาม

5. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.37 ให้นักเรียนทำกิจกรรม 6(b) นำคำศัพท์ที่นักเรียนได้ยินไปใส่ลงในตารางของการออกเสียงให้ถูกต้อง จากนั้นครูเปิดซีดี 1.38 อีกครั้งของกิจกรรม 6(c) เพื่อให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบของนักเรียนเอง จากนั้นครูอาจให้นักเรียนสลับกันตรวจคำตอบ โดยที่ครูเป็นผู้เฉลย (ดูเฉลย)

ครูสอนนักเรียนเพิ่มเติมเรื่องสัทอักษร 2 ตัวนี้ โดยให้นักเรียนเขียนประโยคที่มีคำที่ออกเสียงของสัทอักษร 2 ตัวนี้จากครูพูดประโยค และให้นักเรียนฝึกออกเสียงตาม

6. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมกรอ Listening and Speaking กิจกรรม 7(a) ฟังประโยคบทสนทนาจากซีดีประกอบบทอ่าน 1.39 ว่าข้อมูลไหนจากคำเชิญชวนใน 8 ข้อที่นักเรียนได้ยิน จากนั้นครูอาจเปิดให้นักเรียนฟังอีกหนึ่งครั้ง และให้นักเรียนตั้งใจฟังว่าแต่ละคนในบทสนทนานั้นตอบตกลงกับคำชวนหรือไม่ ครูเฉลยให้นักเรียนทราบคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 8(a) โดยให้นักเรียนจับคู่เลือกคำเชิญชวน เพื่อชวนคู่ของเราทำกิจกรรมร่วมกัน โดยต้องใช้คำพูดที่แตกต่างกันทุกครั้ง ครูอาจให้นักเรียนเขียนเก็บเป็นข้อมูลไว้ก่อน

จากนั้นนักเรียนจับคู่แสดงบทบาทสมมติเพื่อผลัดกันพูดเชิญชวนให้อีกฝ่ายรับฟัง โดยที่นักเรียนสามารถดูจากรูปแบบกิจกรรม 8(b) ได้ ครูสังเกตการทำกิจกรรมนี้

2. ให้นักเรียนนำบทสนทนามาพัฒนา ีต่อมาแสดงบทบาทสมมติให้เพื่อนร่วมชั้นดู จากตัวอย่างกิจกรรม 8(c) โดยที่นักเรียนสามารถเขียนบท เพื่อใช้ในการท่องสำหรับแสดงบทบาทสมมติก็ได้เช่นกัน นักเรียนสามารถสอบถามครูผู้สอนได้ หรือครูอาจจะเปลี่ยนหัวข้อเพื่อให้นักเรียนแสดงบทบาทสมมติให้น่าสนใจมากขึ้น

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้จากสิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้ลงสมุด พร้อมทั้งเขียนคำศัพท์ใหม่ลงในสมุดของตนเอง ครูอาจทบทวนคำศัพท์ที่ยังเข้าใจไม่ชัดเจนก่อนเรียนต่อไป

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 2 หน้า 18-19 และหน้า 21 กิจกรรม Everyday English และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 2 หัวข้อ Revision หน้า 28 กิจกรรม Everyday English

2. ครูให้นักเรียนฝึกการเขียนเพิ่มเติมดังนี้

(1) สมมติว่านักเรียนต้องการชวนเพื่อนไปงานวันเกิด และนักเรียนต้องการชวนเพื่อนไปอย่างมาก

(2) ให้นักเรียนแต่ละคนเขียนจดหมายเชิญชวนไปร่วมงานด้วยกัน (ความยาว 110-130 คำ)

บทเรียนย่อยที่ 5 เวลา 1 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนดูหัวข้อ Learn through English หน้า 31 กิจกรรม YOU FIRST! และตอบคำถามว่า นักเรียนรู้จักประเภทของเพลงกี่ชนิด และประเภทไหนที่นักเรียนฟัง โดยที่ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนในการตอบคำถาม และเขียนคำศัพท์ที่นักเรียนพูดบนกระดาน ครูเขียนประเภทของดนตรี 4-5 ประเภทบนกระดาน และเขียนคำคุณศัพท์เพื่อใช้อธิบายประเภทของดนตรี และให้นักเรียนจับคู่คำคุณศัพท์กับประเภทดนตรี
2. ครูสอนคำศัพท์จากเนื้อเรื่องที่นักเรียนควรจำเป็นต้องรู้ก่อนให้นักเรียนอ่านบทอ่าน เช่น rhythm, blues, melody, lyrics, combine, folk music, urban, graffiti, rhyme, strings and symphony
3. ครูอธิบายว่าบทเรียนนี้จะเป็นการพูดเกี่ยวกับประเภทของเพลง ซึ่งนักเรียนอาจจะรู้จักทั้งหมด หรืออาจจะรู้จักบางประเภท

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนศึกษาข้อมูลประเภทของเพลงแต่ละชนิดจากอินเทอร์เน็ต จากนั้นครูเขียนคำเหล่านี้บนกระดาน pop, rock, jazz, hip-hop, R&B, classical และครูเขียนคำคุณศัพท์เพื่ออธิบายชนิดของเพลง เช่น serious, lively, loud, cool, romantic เป็นต้น
2. ครูอธิบายตัวอย่างการใช้คำคุณศัพท์ในประโยค จากนั้นครูให้นักเรียนจับคู่คำคุณศัพท์กับเพลงแต่ละประเภท

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(a) นักเรียนดูรูปภาพเพื่อบอกว่านักเรียนเห็นเครื่องดนตรีใดบ้าง ครูสุ่มนักเรียนบอกคำตอบเป็นภาษาอังกฤษ และครูเฉลย (ดูเฉลย)
2. นักเรียนอ่านบทอ่านและจับคู่ปีคริสต์ศักราชกับประเภทเพลงของกิจกรรม 1(b) นักเรียนสามารถเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อนได้ ครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 1.40 ของกิจกรรม 1(c) และบอกให้นักเรียนตั้งใจฟังเพื่อตรวจคำตอบที่นักเรียนเติมลงไปว่าถูกต้องหรือไม่ ถ้าไม่ถูกต้องนักเรียนสามารถแก้ไขคำตอบได้ ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียนอีกครั้ง (ดูเฉลย)
3. ครูให้นักเรียนวาดตารางตามตัวอย่างที่ปรากฏในหน้า จากนั้นครูเปิดซีดี 1.41 ของกิจกรรม 2(a) และให้นักเรียนตั้งใจฟังเพื่อเติมคำตอบลงในตาราง ครูเปิดซีดีให้นักเรียนฟังอีกหนึ่งครั้งเพื่อแยกแยะประเภทของเพลงอีกหนึ่งครั้ง จากนั้นครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนฟังซีดี 1.41 ของกิจกรรม 2(b) และให้นักเรียนเขียนคำคุณศัพท์ 1-2 คำเพื่ออธิบายความรู้สึกของนักเรียนที่มีต่อเพลง จากนั้นให้นักเรียนเปรียบเทียบคำคุณศัพท์กับเพื่อน และให้นักเรียนช่วยกันคิดคำคุณศัพท์ที่เหมาะสมกับแต่ละประเภทของเพลง
2. ครูแสดงรูปภาพเครื่องดนตรีแต่ละประเภทให้นักเรียนดู และช่วยกันบอกคำศัพท์ภาษาอังกฤษของเครื่องดนตรีนั้น จากนั้นครูอาจสุ่มนักเรียนให้สะกดคำศัพท์เครื่องดนตรีให้เพื่อนฟังก็ได้ และครูเขียนคำศัพท์ที่ถูกต้องบนกระดาน

3. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 1.41 อีกครั้งเพื่อให้นักเรียนทำกิจกรรม 3 นักเรียนตั้งใจฟังว่าได้ยินเสียงเครื่องดนตรีชนิดไหน โดยเลือกคำตอบจากกรอบสี่เหลี่ยมที่กำหนดให้ จากนั้นครูสุ่มนักเรียนเฉลยให้เพื่อนฟัง ครูเฉลยอีกครั้ง (ดูเฉลย)

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูสอบถามนักเรียนว่านักเรียนได้เรียนเนื้อหาใดไปบ้างในครั้งนี้ มีเนื้อหาใดที่นักเรียนรู้สึกสนใจที่สุด ครูเขียนคำตอบของนักเรียนบนกระดาน หรือครูอาจสอบถามนักเรียนอีกว่านักเรียนอยากได้ข้อมูลอะไรเพิ่มเติมจากการเรียนครั้งนี้

2. ครูให้นักเรียนเปิดหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3 หน้า 21 ทำกิจกรรม YOUR PROGRESS เพื่อตรวจสอบว่านักเรียนเข้าใจบทเรียนทั้งหมดมากน้อยแค่ไหน

11. กิจกรรมเสนอแนะ

ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

My project: My Playlist

1. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม 3 คน และช่วยกันเลือกเพลงที่นักเรียนสนใจจากการบันทึกไว้ในโทรศัพท์มือถือของนักเรียน แต่ละกลุ่มเลือกเพลงภาษาอังกฤษอย่างน้อย 4 เพลงหรือมากกว่านั้นที่มีลักษณะเพลงคนละประเภทกัน

2. ให้นักเรียนนำเสนอข้อมูลเพลงที่นักเรียนเลือกใส่ในกระดาษ A4 โดยมีเนื้อเพลง ประเภทของเพลง ผู้แต่งเพลง นักร้อง เครื่องดนตรีหลักที่ประกอบในเพลง และเหตุผลในการเลือกเพลงนี้ นักเรียนสามารถหาข้อมูลเพิ่มเติมจากอินเทอร์เน็ตเพื่อใช้ในการเขียนข้อมูล นักเรียนตกแต่งข้อมูลที่กระดาษให้สวยงาม

3. ครูนำผลงานนักเรียนมาตรวจและให้นักเรียนกลับไปแก้ไข จากนั้นนำกลับมาส่งใหม่ และครูอาจแสดงผลงานนักเรียนบนป้ายนิเทศ หรือผ่านเว็บไซต์ของโรงเรียนได้

12. บันทึกผลหลังสอน

(ดิงภาคผนวก ก)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

รายวิชาพื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

Unit 3: Me, Myself and I

เวลา 13 ชั่วโมง

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

- | | |
|---------------------|--|
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/1 | ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือ การใช้งานต่างๆ คำชี้แจง คำอธิบาย และคำบรรยายที่ฟังและอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/2 | อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง และบทละครสั้น (skit) ถูกต้องตามหลักการอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/3 | อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/4 | จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสรุปความ ดีความ และแสดงความคิดเห็นจากการฟังและอ่านเรื่องที่เป็นสารคดีและบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/1 | สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว ประสบการณ์ สถานการณ์ ข่าว/ เหตุการณ์ ประเด็นที่อยู่ในความสนใจของสังคม และสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/4 | พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/5 | พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์อย่างมีเหตุผล |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/1 | พูดและเขียนนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์ เรื่องและประเด็นต่างๆ ตามความสนใจของสังคม |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/2 | พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญ/ แก่นสาระที่ได้จากการวิเคราะห์เรื่อง กิจกรรม ข่าว เหตุการณ์ และสถานการณ์ตามความสนใจ |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/3 | พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม ประสบการณ์ และเหตุการณ์ ทั้งในท้องถิ่น สังคม และโลก พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.2.1 ม.4/1 | เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่ ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา |

มาตรฐาน ต.2.2 ม.4/1	อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ สำนวน คำพังเพย สุภาษิต และบทกลอนของภาษาต่างประเทศและ ภาษาไทย
มาตรฐาน ต.3.1 ม.4/1	ค้นคว้า/สืบค้น บันทึกลง สรุปลง และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูล ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ และนำเสนอ ด้วยการพูดและการเขียน
มาตรฐาน ต.4.1 ม.4/1	ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม
มาตรฐาน ต.4.2 ม.4/2	เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ ข้อมูล ข่าวสารของโรงเรียน ชุมชน และ ท้องถิ่น/ประเทศชาติ เป็นภาษาต่างประเทศ

2. สารสำคัญ / ความคิดรวบยอด

พุดถามตอบเกี่ยวกับอวัยวะของร่างกาย ฟังบทอ่านนักกีฬาว่ายน้ำพาราโอลิมปิก อ่านบทความเรื่องความ
ท้าทายของแต่ละคน เขียนบรรยายความท้าทายที่เกิดขึ้นกับตนเองโดยใช้โครงสร้างที่กำหนดให้ เรียนรู้คำศัพท์
สำนวนการรักษาอาการเจ็บป่วย ตลอดจนฟังบทสนทนาที่พูดถึงการเกิดอุบัติเหตุ อิงทั้งฟังและเรียนรู้สำนวนที่ใช้
ในบทสนทนาลักษณะนี้ ฟังบทสนทนาการคุยโทรศัพท์ ออกเสียงคำภาษาอังกฤษตามโครงสร้างทางภาษา

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 3.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้
- 3.2 ฟังบทอ่าน บทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.3 พุดคุยเกี่ยวกับอาการเจ็บป่วย และการรักษาได้
- 3.4 พุดสนทนาถาม-ตอบได้ถูกต้องและตรงตามสถานการณ์
- 3.5 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ can, could, will be able to และแยกแยะความแตกต่างของการ
ใช้แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.6 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ have to และ had to แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติม
คำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.7 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ reflexive pronoun แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบ
ได้อย่างถูกต้อง
- 3.8 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ might แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่าง
ถูกต้อง
- 3.9 อ่านบทอ่านประกอบการเรียน แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.10 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ

4. สารการเรียนรู้

4.1 คำศัพท์และสำนวนภาษา (Vocabulary and Idioms)

Whoa..!	You say it when you are surprised by something (informal) (คำอุทาน ใช้กรณีประหลาดใจ)
Huh, thanks a lot	Not really thanks, you say it when you think someone has said something not very complimentary about you (very formal) (ไม่ใช่การขอบคุณแท้จริง ใช้กรณีที่บางคนพูดบางอย่างที่ไม่ใช่คำชมกับเรา)
Just be careful!	Watch out. (friendly / informal) (ระวัง)
What's happened?	Has there been an accident? (friendly / informal) (มีอุบัติเหตุอะไร)
No worries.	Everything is / will be fine. I'm in control. (informal) (ทุกอย่างจะดีขึ้น สามารถจัดการได้)

4.2 หน้าที่ทางภาษา (Functions of the Language)

- A webpage: The amazing body
- A short story: A Challenge
- A podcast: The future of the human body
- Dialogues: Problems and treatments
- A phone call: Medical advice

4.3 โครงสร้างประโยค / ไวยากรณ์ (Structure and Grammar)

- Can
- Could
- Will be able to
- Reflexive pronouns
- Might

4.4 การพูด (Speaking)

Making a call

- Useful phrases: what you might hear
- Useful phrases: responding

4.5 การออกเสียง (Pronunciation)

/ **D** / thought

/ **อ** / local

4.6 วัฒนธรรม (culture)

กีฬาฟุตบอล ถือกำเนิดในประเทศอังกฤษ การเล่นฟุตบอลครั้งแรกของโลก เท่าที่มีบันทึกไว้เป็นหลักฐาน เกิดขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 1170 ส่วนผู้บัญญัติศัพท์ว่า football เป็นครั้งแรก ได้แก่เจ้าชายเอ็ดเวิร์ดที่สอง ซึ่งต่อมาขึ้นเป็นกษัตริย์ของอังกฤษ เมื่อปี ค.ศ. 1314 จากนั้นมีวิวัฒนาการขึ้นเป็นรูปแบบกีฬาทางการ และมีการกำหนดกติกาอย่างชัดเจนตามลำดับ โดยในยุคแรก ทีมฟุตบอลต่างๆ เกิดขึ้นภายในโรงเรียนและมหาวิทยาลัย จนกระทั่งในวันที่ 24 ตุลาคม ค.ศ. 1857 กลุ่มอดีตนักเรียน ของโรงเรียนในเมืองเชฟฟีลด์ รวมตัวกันก่อตั้ง สโมสรฟุตบอลเชฟฟีลด์ ขึ้นเป็นสโมสรฟุตบอลแห่งแรกของอังกฤษและของโลก

กีฬาเทนนิส หรืออีกชื่อหนึ่ง ลอนเทนนิส (Lawn Tennis) ได้มีการบันทึกไว้เป็นลายลักษณ์อักษรไว้ว่า มีการเล่นครั้งแรกในประเทศอิตาลี เมื่อปี พ.ศ. 2098 จนกระทั่งในศตวรรษที่ 16 และ 17 ได้แพร่สู่ประเทศอังกฤษ แต่ในช่วงศตวรรษที่ 18 ได้ซบเซาลง และเริ่มหันมาเป็นที่นิยมกันอีกครั้งเมื่อราวศตวรรษที่ 19 โดยในปี พ.ศ. 2416 พันตรี Walter C. Wingfield แห่งกองทัพอังกฤษได้นำกีฬาเทนนิสมาดัดแปลงการเล่นใหม่ จากแต่เดิมเล่นกันในที่ร่มมีหลังคา ย้ายไปเล่นกันในสนามกลางแจ้งแทน

กีฬารักบี้ฟุตบอล เรียกย่อกันว่า รักบี้ เป็นกีฬาชนิดหนึ่งถือกำเนิดขึ้นจากโรงเรียนรักบี้ (Rugby School) ในเมืองรักบี้ ในเขตวอร์วิกเชียร์ ประเทศอังกฤษ เริ่มต้นจาก ในปี ค.ศ. 1826 ขณะนั้นเป็นการแข่งขันฟุตบอล ภายในของโรงเรียนรักบี้ ซึ่งตั้งอยู่ ณ เมืองรักบี้ ประเทศอังกฤษ ผู้เล่นคนหนึ่งชื่อ วิลเลียม เวบบ์ เอลลิส (William Webb Ellis) ได้ทำผิดกติกาการแข่งขันที่วางไว้ โดยวิ่งอุ้มลูกบอลซึ่งตัวเองไม่ได้เป็นผู้เล่นในตำแหน่งผู้รักษาประตู และได้วิ่งอุ้มลูกบอลไปจนถึงเส้นประตูฝ่ายตรงข้าม เขาจะจงใจหรือไม่ก็ตามแต่ แต่การเล่นที่นอกอยู่นอกทางของเขาได้เป็นที่พูดถึงอย่างแพร่หลาย ในหมู่ผู้เล่นและผู้ดูจนแพร่กระจายไปตามโรงเรียนต่างๆ ในอังกฤษ โดยเฉพาะในหมู่นักเรียนของโรงเรียนเคมบริดจ์ ได้นำเอาวิธีการเล่นของ นายเอลลิส ไปจัดการแข่งขันโดยเรียกชื่อเกมชนิดใหม่นี้ว่า รักบี้เกมส์ (Rugby Games) ภายหลังจากนั้นก็เป็นที่นิยมเล่นกันมากขึ้น ทั้งได้มีการเปลี่ยนแปลงแก้ไขการเล่นเรื่อยมาในประเทศอังกฤษ ในปี ค.ศ. 1823 รักบี้ฟุตบอลยังเป็นต้นกำเนิดของกีฬาอเมริกันฟุตบอลและคะเนเดียนฟุตบอลด้วย

กีฬาสควอช เป็นเกมการเล่นชนิดหนึ่งที่มีการเริ่มเล่นตั้งแต่เมื่อใดไม่มีหลักฐานที่ยืนยันปรากฏแน่ชัด แต่อย่างไรก็ตามได้มีการบันทึกไว้เป็นลายลักษณ์อักษรเกี่ยวกับความเป็นมาของกีฬาสควอชได้อย่างน่าเชื่อถือ และได้มีการบันทึกไว้ว่าในช่วงศตวรรษที่ 19 กีฬาที่ใช้อุปกรณ์การเล่นที่เป็นลักษณะใช้ไม้แร็กเก็ต และลูกบอลเป็นกีฬาที่ได้รับความนิยมอย่างแพร่หลาย อาทิเช่น เทนนิส เป็นต้น และได้เกิดเหตุการณ์ที่สำคัญซึ่งเป็นที่มาของกีฬาสควอชขึ้นในคุกฟลีทพริซัน (Fleet Prison) กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ โดยมีนักโทษที่อยู่คุกได้นำเอาไม้แร็กเก็ต เทนนิสมาตีลูกบอลที่มีขนาดเล็กและแข็งกระแทบผนังรอบๆ ห้องคุมขังเป็นการเล่น เพื่อการออกกำลังกาย ต่อมาเกมการเล่นนี้กลับได้รับความนิยมอย่างแพร่หลายไปสู่โรงเรียนชุมชนของประเทศอังกฤษ

ฮอกกี้ (อังกฤษ: Hockey) เป็นกีฬาแข่งขันกันระหว่าง 2 ทีม มีผู้เล่นฝ่ายละ 11 คน โดยการตีลูกบอล ที่มีลักษณะกลม แข็ง ที่เรียกว่า ลูกพัค (puck) ให้เข้าโกลด์ตะชายของฝั่งตรงกันข้าม โดยจะให้ลูกบอลถูกส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกายไม่ได้ เว้นผู้รักษาประตูที่มีสิทธิใช้เท้าเตะและมือปัดลูกบอลได้แต่ก็เฉพาะในเขตที่ยิงประตูเท่านั้น การยิงประตูที่ถือว่าได้ประตูต้องเป็นการยิงจากภายในเขตประตู คือภายในเขต 16 หลา โดยมีเส้นโค้งเป็นเครื่องหมายเรียกกันเป็นที่เข้าใจว่าหวักะโหลก คือจะต้องพาลูกเข้าไปยิงประตูภายในหวักะโหลกนั้น

4.7 กลวิธีการเรียนรู้ (Learning Strategies)

- Reading for specific information
- Reading for details
- Listening for specific information
- Listening for details

4.8 ความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

- กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
- กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา
- กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร (Communication Capacity)
- ความสามารถในการแก้ปัญหา (Problem-Solving Capacity)
- ความสามารถในการคิด (Thinking Capacity)
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (Capacity for Applying Life Skills)
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (Capacity for Technological Application)

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รู้จักปรับตัว

7. ชิ้นงาน

- การสนทนาถาม-ตอบจากหัวข้อกิจกรรมที่กำหนดให้
- ผลงานการเขียนประโยคโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ที่ถูกต้องจากกิจกรรมที่กำหนดให้
- การแสดงบทบาทสมมติตามตัวอย่างที่กำหนดให้
- การพูดสนทนาโต้ตอบระหว่างกันของแต่ละกิจกรรมฝึกปฏิบัติ
- การพูด การออกเสียง และการเลือกใช้คำที่ถูกต้อง ให้เหมาะสมกับสถานการณ์

8. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความรู้และทักษะด้านคำศัพท์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้</p>	- สังเกต / พูดคุย	<p>- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 34</p> <p>- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 38</p> <p>- กิจกรรม 2(a) หน้า 40</p>	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการอ่าน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.2 อ่านบทอ่านประกอบการเรียนแล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 3(a) หน้า 36	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.3 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ can, could, will be able to และแยกแยะความแตกต่างของการใช้แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 5(a, c) หน้า 35	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.4 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ have to และ had to แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 5, 6 หน้า 37	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p>			

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
8.5 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ reflexive pronoun แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 4, 5 หน้า 39	- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90
ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.6 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ might แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 6,7 หน้า 39	- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 100
ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.7 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 9(b) หน้า 35 - กรอบ Writing กิจกรรม 9(b) หน้า 37	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการฟัง <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.8 ฟัง พูด ออกเสียง บอก ความหมายคำศัพท์และสำนวนได้	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 34 - กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2(b, c) หน้า 38 - กรอบ Everyday English กิจกรรม 5(b) และกรอบ Pronunciation กิจกรรม 6 หน้า 41	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการฟัง</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.9 ฟังบทอ่านและบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p> <p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 35</p> <p>- กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 3 หน้า 36</p> <p>- กรอบ Listening กิจกรรม 7 หน้า 37</p> <p>- กิจกรรม 1(b) หน้า 40</p> <p>- กิจกรรม 1(b) หน้า 45</p> <p>- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(c) หน้า 38</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 3(a, b) หน้า 39</p> <p>- กิจกรรม 1(a) หน้า 40</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 70</p> <p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p>
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.10 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้</p>	<p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กิจกรรม 1 (b) หน้า 34</p> <p>- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) และ 2(b) หน้า 38</p> <p>- กิจกรรม 2(a) หน้า 40</p>	<p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p>

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.11 พูดคุยเกี่ยวกับอาการเจ็บป่วยและการรักษาได้</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2(c) หน้า 38	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.12 พูดสนทนาถาม-ตอบได้ถูกต้องและตรงตามสถานการณ์</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Grammar กิจกรรม 6 หน้า 35 - กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2(c) หน้า 38 - กรอบ Listening and speaking กิจกรรม 9(c) หน้า 39 - กรอบ Listening and speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 39	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.13 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ can, could, will be able to และ แยกแยะความแตกต่างของการใช้แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 9 หน้า 35	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.14 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ have to และ had to แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ - สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Grammar กิจกรรม 6 หน้า 37 - กิจกรรม 9(b) หน้า 37	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90 - ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.15 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ reflexive pronoun แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4(a), 5 หน้า 39</p>	<p>- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90</p>
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.16 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ</p>	<p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 9(b) หน้า 35</p> <p>- กรอบ Writing กิจกรรม 9(b) หน้า 37</p>	<p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p>
<p>สิ่งที่นักเรียนได้รับการพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> - เจตคติต่อการเรียนรู้ - ทักษะกระบวนการ - คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน 	<p>สังเกต สอบถาม และบันทึกขณะนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ การนำเสนอทั้งการพูดและการเขียน</p>	<p>แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้</p>	<p>แสดงออกถึงการพัฒนาในระดับดี-ดีมาก</p>

9. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. หนังสือ Project Explorer Student' Book 3: Unit 3
2. หนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 3
3. ซีดีประกอบบทเรียน Audio CD Project Explorer 3: Unit 3

10. กิจกรรมการเรียนรู้

บทเรียนย่อยที่ 1 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูบอกให้นักเรียน เปิดหนังสือ Project Explorer Student' Book หน้า 34 และให้นักเรียน อ่านหัวข้อ Me, myself and I ว่านักเรียนคิดว่าบทเรียน unit 3 น่าจะเป็นเรื่องอะไร ให้นักเรียนร่วมกัน นำเสนอความคิด

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูกำหนดเวลา 1 นาที สำหรับกิจกรรม YOU FIRST ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์อวัยวะของร่างกายให้มากที่สุดเท่าที่เป็นไปได้ ครูอาจให้นักเรียนทำเดี่ยว จับคู่ช่วยกัน หรือช่วยกันเป็นกลุ่ม 3 คนก็ได้ เมื่อครบ กำหนดเวลาครูให้นักเรียนบอกคำตอบของตนเอง และครูเขียนคำเหล่านั้นบนกระดานว่านักเรียนคิดเห็นตรงกันแค่ไหน กิจกรรมนี้ครูอาจสอนออกเสียงคำศัพท์ที่ถูกต้องให้กับนักเรียนที่ยังออกเสียงไม่ถูกต้อง

2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมรอบ Vocabulary 1(a) โดยที่ขั้นแรกให้นักเรียนดูรูปภาพและเขียน คำศัพท์เติมลงไปในช่วงว่าง ซึ่งนักเรียนทุกคนต้องปิดส่วนของคำศัพท์ในกรอบสี่เหลี่ยม เพื่อเป็นการทบทวน ความรู้เดิมที่นักเรียนมีอยู่ หากนักเรียนไม่สามารถตอบครบได้ทุกช่องก็ไม่เป็นไร

3. ครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 2.02 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจคำตอบ ครูเฉลยคำตอบอีกหนึ่ง ครั้ง (ดูเฉลย) หลังจากนั้นนักเรียนตรวจคำตอบเรียบร้อย ครูเปิดเสียงจากซีดีอีกหนึ่งรอบเพื่อให้นักเรียนฟังและออก เสียงตาม

4. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพบนของหน้า 34 และให้นักเรียนบอกถึงอวัยวะอื่นๆของรูปหน้าที่ปรากฏ

5. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 2 ครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 2.03 ให้นักเรียนฟังคำถามแต่ละ ข้อ และให้นักเรียนอภิปรายคำตอบระหว่างเพื่อน หลังจากนั้นให้นักเรียนคำตอบที่มั่นใจในกระดาษ ครูอาจให้ นักเรียนสลับกันตรวจคำตอบ และครูเฉลย (ดูเฉลย) ขั้นตอนนี้ครูสามารถสอนออกเสียงคำศัพท์ได้

6. นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม 3 นักเรียนคนที่หนึ่งพูดคำอธิบายของคำศัพท์อวัยวะส่วนต่างๆของร่างกาย และนักเรียนอีกคนตอบว่าคืออะไรและอวัยวะนั้นกระทำกริยาอะไร เช่น

A: It connects your arm and hand.

B: Your wrist.

7. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.04 ให้นักเรียนทำกิจกรรม 4 ให้นักเรียนอ่านและฟังเว็บเพจ และให้ นักเรียนตอบคำถามว่าข้อมูลใดที่นักเรียนอ่านแล้วรู้สึกที่มากที่สุด

8. นักเรียนจับคู่กันทำกิจกรรม โดยที่ให้นักเรียนปิดเนื้อหาส่วนของเว็บเพจ และสลับกันพูดเนื้อหาหลัก ของแต่ละประเด็นโดยใช้คำพูดของนักเรียนเอง

9. ครูสอนนักเรียนการใช้ไวยากรณ์ can, could, will be able to ครูตรวจสอบนักเรียนว่ามีนักเรียน คนใดสามารถอธิบายการใช้ไวยากรณ์เหล่านี้ได้บ้าง จากนั้นครูให้นักเรียนศึกษาหลักไวยากรณ์ can, could, will be able to จากใบความรู้ที่ครูแจกให้ โดยครูกำหนดเวลาในการศึกษา 15-20 นาที

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้เวลานักเรียน 2-3 นาทีทำกิจกรรม 5(a) โดยนักเรียนนำคำกริยาจากบทอ่าน AMAXING THINGS THE BODY CAN DO นำมาเติมลงในช่องว่าง จากนั้นครูเฉลยให้นักเรียน (ดูเฉลย)

และครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(b) โดยให้นักเรียนหารูปปฏิเสธของกริยาจากบทอ่าน AMAXING THINGS THE BODY CAN DO และนักเรียนสลับกันตรวจคำตอบ (ดูเฉลย) จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 5(c) ซึ่งนักเรียนต้องอ่านกฎการใช้ และนักเรียนนำคำกริยาที่กำหนดให้ไปเติมลงในช่องว่าง ครูอาจให้นักเรียนกลับไปดูประโยคของกิจกรรม 5(a), 5(b) เพื่อช่วยในเติมคำตอบ จากนั้นครูเฉลย (ดูเฉลย)

2. ให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนทำกิจกรรม 6 โดยที่นักเรียนถาม-ตอบตามโครงสร้างที่ยกตัวอย่างให้ ถ้านักเรียนคนที่เป็นคนตอบว่าสามารถทำได้เหมือนข้อ 1-3 ให้นักเรียนคนดังกล่าวแสดงให้ดู และถ้าสามารถทำตามข้อ 4-5 ให้นักเรียนยกมือ

3. นักเรียนทำกิจกรรม 7(a) นักเรียนเขียนประโยคที่ถูกต้องเกี่ยวกับตัวนักเรียน โดยครูกำหนดเวลาสำหรับเขียนประโยค 5 นาที หลังจากนั้นนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จให้นักเรียนนำประโยคของตนเองมาเปรียบเทียบกัน เพื่อทำกิจกรรม 7(b) นักเรียนสังเกตว่าประโยคของนักเรียนมีความคล้ายคลึงกันบ้างหรือไม่

4. ก่อนนักเรียนทำกิจกรรม 8(a) ครูสอนคำศัพท์ a mile, a top speed, improve จากนั้นชี้แจงให้นักเรียนว่านักเรียนกำลังจะฟัง podcast เป็นเรื่องเกี่ยวกับความสามารถของร่างกายที่สามารถทำอะไรได้ในอนาคต และให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนช่วยกันคิดว่าเราจะทำให้ร่างกายพัฒนาดีขึ้นได้อย่างไร นักเรียนช่วยกันตอบคำถามครู

หลังจากนั้นนักเรียนและคู่ของตนอ่าน 4 ประโยคที่กำหนดให้ และให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องสำหรับประโยคแต่ละข้อ ครูบอกให้นักเรียนสามารถเดาคำตอบได้หากนักเรียนไม่รู้คำตอบแต่ละข้อ

5. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.05 ให้นักเรียนฟัง podcast เพื่อตรวจคำตอบที่นักเรียนทำกิจกรรม 8(a) (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม 3-5 คนทำกิจกรรม 9(a) เพื่อร่วมกันคิดว่ามนุษย์ในอนาคตมีลักษณะอย่างไร ให้นักเรียนปรึกษาเพื่อเสนอความคิด และวาดรูปมนุษย์อนาคตออกมา

2. ครูให้นักเรียนนำเสนอความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อมนุษย์อนาคตให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง โดยศึกษาประเด็นจากตัวอย่างที่กำหนดให้ ครูอาจใช้คำถามเพื่อสอบถามความเข้าใจของนักเรียนที่นำเสนอความคิดของตนเอง

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกคำศัพท์ที่เรียนไป พร้อมทั้งเขียนคำศัพท์พร้อมความหมายลงในสมุดคำศัพท์ของตนเอง และให้นักเรียนบอกครูว่าโครงสร้างไวยากรณ์ที่นักเรียนได้เรียนในชั้นเรียน และครูให้นักเรียนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้และปฏิบัติได้ลงสมุด

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 3 หน้า 24-25 และหน้า 32 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 กรอบ Grammar กิจกรรม 3 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 3 หัวข้อ Revision หน้า 42 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 กรอบ Grammar กิจกรรม 3

2. ครูให้นักเรียนเขียนเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง ซึ่งใช้โครงสร้างกริยาความสามารถ ดังนี้ Last year I couldn't... This year I can... Next year (I hope) I'll be able to... โดยกำหนดให้เขียนถึงเรื่องราวในอดีตอย่างน้อย 5 ประโยค ปัจจุบันอย่างน้อย 5 ประโยค และอนาคตอีกอย่างน้อย 5 ประโยค โดยที่นักเรียนเขียนใส่กระดาษ A4 นักเรียนนำมาส่งให้ครูตรวจ และนำกลับไปแก้ไขเพื่อกลับมาส่งใหม่ นักเรียนสามารถตกแต่งงานเขียนของตนให้ดูสวยงาม ครูนำผลงานนักเรียนไปติดที่ป้ายนิเทศ

บทเรียนย่อยที่ 2 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่กัน แล้วสอบถามนักเรียนว่านักเรียนรู้จักอะไรบ้างเกี่ยวกับปลาฉลาม ซึ่งเป็นกิจกรรม YOU FIRST นักเรียนร่วมกันปรึกษาช่วยกันคิดถึงคำตอบที่เป็นไปได้

2. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนฟังว่าจุดประสงค์นี้เรียนโครงสร้างไวยากรณ์ have to, had to และเพิ่มเติมการฝึกฝนด้านการฟังเพื่อจับใจความสำคัญอีกด้วย

จากนั้นให้นักเรียนดูรูปภาพของกิจกรรม 1 และให้นักเรียนบอกนักเรียนเห็นอะไรจากรูปภาพบ้าง นอกจากนี้ครูให้นักเรียนดูชื่อหัวข้อบทเรียนด้วย เพื่อให้นักเรียนพยายามหาคำตอบ ครูอาจสอบถามนักเรียนเพิ่มเติมว่านักเรียนคิดว่าบทอ่านจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร โดยที่ครูห้ามบอกคำตอบของนักเรียนนั้นถูกต้อง

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูชี้แจงคำศัพท์ก่อนให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) มีคำว่า save, get away, kick, surface, represent, nickname, survivor ที่นักเรียนควรรู้ จากนั้นให้นักเรียนอ่านบทอ่านอย่างรวดเร็วเพื่อดูว่าบทอ่านจะเกี่ยวกับอะไร

2. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.06 ของกิจกรรม 2(b) ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเอง ครูอาจสอบถามนักเรียนว่าคำใดที่ช่วยนักเรียนในการเรียงลำดับย่อหน้าของเนื้อเรื่อง ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

3. ครูให้นักเรียนอ่านคำถามของกิจกรรม 3 ก่อนที่นักเรียนฟังซีดีประกอบบทเรียน 2.06 อีกครั้ง เพื่อจะให้นักเรียนรู้ว่าควรหาคำตอบของคำถามใด ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียนให้นักเรียนตั้งใจฟัง และตอบคำถาม จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

4. ครูใช้กิจกรรม 4 เพื่อให้นักเรียนจับกลุ่ม 3-4 คนหรือจับคู่กันหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตเกี่ยวกับกีฬาพาราโอลิมปิก เช่น When and where did the Paralympic Games start? When do they take place? ครูอาจถามเพิ่มเติมอีกว่าความแตกต่างระหว่างกีฬาฤดูร้อนและฤดูหนาวต่างกันอย่างไร กีฬาวีลแชร์เป็นอย่างไร

เป็นต้น ครูให้นักเรียนนำเสนอให้เพื่อนฟัง หลังจากนั้นนักเรียนตอบคำถามว่านักเรียนรู้อย่างไรกับบทอ่านนี้ และรู้สึกประหลาดใจหรือไม่ ให้นักเรียนร่วมกันแบ่งปันความคิดของตนเอง

5. ครูอธิบายไวยากรณ์ที่นักเรียนจำเป็นต้องรู้ในบทเรียนนี้คือ have to และ had to ครูใช้เวลาในการอธิบาย 10-15 นาที

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนดูรอบกิจกรรม Grammar 5(a) เพื่อให้นักเรียนเติมคำจากบทอ่านที่นักเรียนอ่านไปก่อนหน้านี้ ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรม 2-3 นาที จากนั้นครูเฉลย (ดูเฉลย)

จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(b) กำหนดเวลาทำกิจกรรม 2-3 นาที เพื่อเติมกฎการใช้ have to และ had to จากนั้นครูและนักเรียนแลกเปลี่ยน (ดูเฉลย) นอกจากนี้ครูให้นักเรียนอธิบายเพิ่มเติมโดยใช้คำว่า have to ว่านักเรียนต้องทำ 2 สิ่ง ในแต่ละวัน เช่น I have to get up at six. และนักเรียนทำกิจกรรม 5(c) เติมกฎการใช้โดยเลือกจากตัวเลือกที่กำหนดให้ และครูเฉลย (ดูเฉลย)

2. นักเรียนทำกิจกรรม 6 ให้นักเรียนเติมรูปแบบคำที่ถูกต้องของ have to ลงในช่องว่าง หลังจากนั้นครูสุ่มนักเรียนเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

3. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.07 อีกครั้งเพื่อให้นักเรียนตอบคำถามจากกิจกรรม 7(b) และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) จากนั้นครูให้นักเรียนจับคู่เพื่อช่วยกันคิดถึงสถานการณ์ที่ท้าทาย เช่นการทำข้อสอบหรือการเรียนรู้ภาษาใหม่ๆ และให้นักเรียนร่วมกันบอกว่าทำไมท้าทาย โดยที่นักเรียนสามารถตอบดังตัวอย่าง Learning French is challenging because I think it's hard to pronounce.

4. ครูสอนคำศัพท์ coach, bottom of the mountain, a view ให้นักเรียน จากนั้นนักเรียนดูรูปภาพกิจกรรม 8(a) และให้อธิบายบุคคลที่ปรากฏในรูปมีความท้าทายอย่างไร ให้นักเรียนอ่านบทความอย่างรวดเร็วเพื่อให้ได้ข้อมูลคร่าวๆ และครูย้ำกับนักเรียนว่าไม่ต้องกังวลคำศัพท์ที่นักเรียนไม่รู้จัก ครูเฉลยคำตอบว่าความท้าทายของผู้หญิงคืออะไร (ดูเฉลย)

5. ครูกำหนดเวลานักเรียนทำกิจกรรม 8(b) 5 นาที ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.08 ให้นักเรียนฟัง 2 รอบเพื่อให้นักเรียนเติมคำตอบลงในช่องว่าง จากนั้นนักเรียนเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อน (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม Writing กิจกรรม 9 ก่อนเริ่มทำกิจกรรมครูให้นักเรียนคิดถึงความท้าทายที่นักเรียนต้องทำให้ได้ดังคำถามที่กำหนดให้ ซึ่งครูให้นักเรียนเขียนบันทึกย่อสำหรับคำตอบแต่ละข้อ โดยครูกำหนดเวลาในการตอบคำถาม 5 นาที

2. ให้นักเรียนเขียนเรียงความเกี่ยวกับความท้าทาย 1 ย่อหน้า ซึ่งนักเรียนสามารถใช้ข้อมูลจากกิจกรรม 8(a), 9(a) ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรมประมาณ 15-20 นาที ครูอาจให้นักเรียนหารูปภาพมาประกอบงานเขียนของตนเอง และให้นักเรียนแบ่งปันงานเขียนของตนให้เพื่อนได้อ่าน พร้อมทั้งสอบถามนักเรียนว่าหลังจากอ่านแล้วรู้สึกอย่างไร

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูทบทวนบทเรียนให้นักเรียนอีกครั้ง และครูย้ำกับนักเรียนอีกครั้งว่าบทเรียนนี้จะเน้นไวยากรณ์ have to, had to ครูทบทวนไวยากรณ์ให้นักเรียน พร้อมทั้งให้นักเรียนเขียนสรุปเนื้อหาไวยากรณ์ที่เรียนไป

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 3 หน้า 26-27 และหน้า 32 กรอบ Grammar กิจกรรม 4 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 3 หัวข้อ Revision หน้า 42 กิจกรรม 4

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรม My Project ดังนี้

My Project: My Sport

1. ครูให้นักเรียนศึกษาข้อมูล Culture หน้า 44 เกี่ยวกับกีฬา 4 ประเภทที่มีจุดเริ่มต้นจากประเทศอังกฤษ ครูให้นักเรียนจับคู่กันทำกิจกรรมงานเขียนเพิ่มเติม โดยเลือกชนิดกีฬา 1 ประเภท จากนั้นครูให้นักเรียนหาข้อมูลเพิ่มเติมจากอินเทอร์เน็ต และหารูปภาพเพิ่มเติม โดยที่นักเรียนต้องนำเสนอานโดยใช้กระดาษ A4

2. นักเรียนเขียนข้อมูลกีฬาโดยดูตัวอย่างจากหน้า 43 ต้องมี 3 หัวข้อนี้ กติกาการเล่น, นักกีฬายอดเยี่ยมของกีฬานั้น, ต้นกำเนิดกีฬา นักเรียนเรียงลำดับข้อมูลให้เป็นย่อหน้า แต่ละย่อหน้ามีความยาวคำไม่เกิน 100 คำ ไวยากรณ์ที่ใช้ในการเขียนคือ have to, had to โดยครูกำกับนักเรียนว่าข้อมูลควรมีภาพประกอบ ก่อนนักเรียนลงมือทำครูให้นักเรียนนำรูปภาพมาให้ครูตรวจสอบก่อน เพื่อครูตรวจว่ารูปมีความสัมพันธ์กับข้อมูลหรือไม่

ครูให้นักเรียนนำผลงานเขียนมาให้ครูตรวจสอบความถูกต้อง และให้นักเรียนไปปรับแก้ไขจนกว่านักเรียนจะพอใจ เมื่อเสร็จเรียบร้อยนำไปติดป้ายนิเทศ พร้อมร่วมกันตกแต่งป้ายนิเทศให้สวยงาม

บทเรียนย่อยที่ 3 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูบอกให้นักเรียน เปิดหนังสือ Project Explorer Student' Book หน้า 38 เพื่อร่วมกันอ่านกิจกรรม YOU FIRST! ว่านักเรียนป่วยครั้งสุดท้ายเมื่อไหร่ และนักเรียนทำอะไรให้อาการดีขึ้น ครูให้นักเรียนจับคู่กันช่วยกันนำเสนอความคิด ระหว่างนี้ครูเขียนคำศัพท์ที่มีประโยชน์ของนักเรียนบนกระดาน

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูทดสอบความเข้าใจเรื่องความหมายคำศัพท์ของ a surgery และความแตกต่างระหว่าง illness, injury ว่าแตกต่างกันอย่างไร ซึ่งครูสามารถสอนการออกเสียงอย่างถูกต้องของคำศัพท์แต่ละคำ

2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(a) นักเรียนดูรูปภาพและจับคู่คำศัพท์อาการเจ็บป่วยกับรูปภาพ กิจกรรมนี้ครูให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนช่วยกันทำกิจกรรม

หลังจากนั้นนักเรียนฟังซีดีประกอบบทเรียน 2.09 โดยที่นักเรียนฟัง เพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเองที่จับคู่ไป ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) และครูให้นักเรียนฟังอีกครั้ง เพื่อฝึกอ่านตาม

3. นักเรียนทำกิจกรรม 1(c) ดูรูปภาพอีก 1 ครั้ง นักเรียนฟังซีดีประกอบบทเรียน 2.10 เพื่อตอบคำถาม ครูอาจหยุดการเล่นซีดีสำหรับคำถามแต่ละข้อเพื่อให้นักเรียนเขียนคำตอบทันเวลา และครูตรวจสอบความเข้าใจจากการฟัง ซึ่งครูสามารถตั้งคำถามดังตัวอย่างนี้ What's wrong with Mike? (He's got a bad cough.)

4. ครูกำหนดเวลาในการทำกิจกรรม 2(a) เพื่อจับคู่รูปภาพกับการรักษาที่ถูกต้อง จากนั้นนักเรียนฟังซีดีประกอบบทเรียน 2.11 เพื่อให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบ (ดูเฉลย) ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียนอีกครั้งเพื่อให้นักเรียนฟังและออกเสียงตาม

5. นักเรียนทำกิจกรรม 2(c) โดยที่นักเรียนจับคู่กันเพื่อบอกวิธีการรักษากับบุคคลในรูปของกิจกรรม 1 ดูตัวอย่างการพูดจากที่กำหนดให้ และครูสอนเพิ่มเติม reflexive pronouns

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพของกิจกรรม 3(a) และให้นักเรียนบอกว่าเกิดอะไรขึ้นกับ Simon แต่ครูห้ามบอกนักเรียนในกรณีที่นักเรียนตอบถูก จากนั้นนักเรียนฟังซีดีประกอบบทเรียน 2.12 และตอบคำถามว่าเกิดอะไรขึ้นกับ Simon จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ก่อนครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 3(b) ครูอ่านบทบรรยายของเสียงซีดีประกอบบทเรียน 2.13 ของกิจกรรม 3(b) เพื่อตัดสินใจว่ามีคำศัพท์ใดบ้างที่นักเรียนควรรู้ก่อนเริ่มทำกิจกรรม จากนั้นนักเรียนฟังเสียงซีดีประกอบบทสนทนา และตอบคำถามว่าเกิดอะไรขึ้นกับ Tasha ครูให้นักเรียนตอบคำถาม และครูเฉลย (ดูเฉลย)

2. นักเรียนอ่านกฎการใช้ reflexive pronouns ของกิจกรรม 4(a) เพื่อเติมคำตอบของประโยคที่มาจากกิจกรรม 3(a) จากนั้นครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง (ดูเฉลย) และนักเรียนทำกิจกรรม 4(b) เติมคำตอบ reflexive pronoun ให้เหมาะสม และครูสุ่มนักเรียนเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ครูกำหนดเวลา 2-3 นาทีในการทำกิจกรรม 5 เติมคำตอบ reflexive pronoun ที่ถูกต้อง และครูเฉลย (ดูเฉลย)

3. ครูให้นักเรียนเติมคำตอบที่ถูกต้องลงในประโยคที่กำหนดให้ของกิจกรรม 6 ซึ่งประโยคนี้มาจากกิจกรรม 3(a) โดยที่นักเรียนสามารถย้อนกลับไปดูประโยคได้ และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

จากนั้นครูกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรม 7 เพื่อเติมคำตอบของกฎการใช้ might ครูสุ่มนักเรียนเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมเพิ่มเติมคือ ให้นักเรียนบอกเพื่อนว่านักเรียนอาจจะทำ หรืออาจจะเกิดขึ้น 3 สิ่งในสัปดาห์นี้ เช่น I might go swimming. It might snow. และให้นักเรียนบอกเพื่อนอีก 3 สิ่ง ว่าอาจจะไม่ทำหรืออาจจะไม่เกิดขึ้น เช่น I might not finish my English homework in time. It might not rain on Saturday.

4. ครูให้นักเรียนฟังบทสนทนา 3 บทซึ่งคือซีดีประกอบบทเรียน 2.14 ของกิจกรรม 8(a) และให้นักเรียนจับคู่บทสนทนาดังกับบุคคลในกิจกรรม 1 ซึ่งครูให้นักเรียนกลับไปย้อนดูรูปภาพของกิจกรรมก่อนเปิดบทสนทนา นักเรียนและครูร่วมกันเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.14 ของกิจกรรม 8(b) อีกครั้ง เพื่อให้นักเรียนตั้งใจฟังสำหรับเติมคำตอบลงในตาราง ครูให้นักเรียนเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ชั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่กันของกิจกรรม 9(a) นักเรียนนั่งหันหน้าเข้าหากัน เพื่อให้นักเรียนอธิบายรูปภาพให้เพื่อนฟัง คนแรกเปิดหนังสือหน้า 86 อีกคนเปิดหนังสือหน้า 87 ต่างคนต่างอธิบายรูปภาพของตน

2. นักเรียนกิจกรรม 9(b) ครูเขียนกระดาน What is the illness/ injury? และให้นักเรียนกลับไปดูรูปภาพของตนอีกครั้ง และให้นักเรียนเขียนคำศัพท์และไวยากรณ์ที่จำเป็นสำหรับการตอบคำถาม ซึ่งนักเรียนสามารถดูตัวอย่างการเขียนจากกิจกรรมที่นักเรียนได้เรียนในบทเรียนนี้

และครูให้นักเรียนใช้คู่มือทำกิจกรรม 9(c) นักเรียนยังคงอธิบายรูปภาพเหมือนเดิม และแนะนำวิธีการรักษาให้กับรูปภาพของเพื่อน ซึ่งนักเรียนอาจเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วยก็ได้ ถ้านักเรียนไม่เห็นด้วยกับคำแนะนำของเพื่อน ให้นักเรียนอภิปรายร่วมกัน ตัวอย่างประโยคการพูดนั้นนักเรียนสามารถดูได้จากตัวอย่าง

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนเขียนสรุปเนื้อหาที่เรียนในสมุด หรือส่มนักเรียนให้สรุปบทเรียนให้เพื่อนรวมชั้นฟัง ครูมีหน้าที่อธิบายประเด็นที่นักเรียนยังพูดไม่ครบถ้วน หรือพูดไม่ถูกต้อง

2. ครูนำเสนอคำสำคัญ คำถามบนกระดาน ให้นักเรียนอ่านและตอบคำถาม

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 3 หน้า 28-29 และหน้า 32-33 กรอบ Grammar กิจกรรม 5-7 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 3 หัวข้อ Revision หน้า 42 กิจกรรม 5-6

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

My Project: My Health

1. สมมติว่านักเรียนมีอาการแพ้อาหารทะเล แต่เพื่อนของนักเรียนไม่ทราบและชวนนักเรียนไปทานอาหารทะเลเป็นอาหารมื้อเย็น เพื่อร่วมฉลองงานวันเกิดของเพื่อน

2. ครูให้นักเรียนเขียนจดหมายถึงเพื่อนคนนั้นเพื่ออธิบายเกี่ยวกับโรคที่นักเรียนเป็น และเสนอทางเลือกอื่นที่นักเรียนสามารถทำร่วมกับเพื่อนได้ กำหนดความยาว 120-140 คำ นักเรียนสามารถหาข้อมูลอาการของโรคจากอินเทอร์เน็ตพร้อมภาพประกอบในการเขียนได้

3. นักเรียนนำผลงานมาส่งครูเพื่อให้ได้รับการแก้ไข จากนั้นนักเรียนนำไปแก้ไข และกลับมาส่งให้ครูตรวจอีก 1 ครั้ง

บทเรียนย่อยที่ 4 เวลา 3 ชั่วโมง

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. จากกิจกรรม กิจกรรม YOU FIRST ครูให้นักเรียนเขียนรายชื่อกีฬาที่นักเรียนคิดว่าอันตราย จากนั้นนักเรียนจับคู่กันเพื่อแยกแยะอุบัติเหตุ หรืออาการบาดเจ็บที่เกิดจากการเล่นกีฬานั้น ครูให้นักเรียนตัดสินใจว่าอยากจะเล่นกีฬานั้นหรือไม่ หรือถ้านักเรียนเคยทำมาก่อน อาจถามด้วยประโยค Did you enjoy them? Why? / Why not?

ชั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ก่อนครูเปิดซีดีประกอบบทสนทนา 2.15 ของกิจกรรม 1(a) ครูอ่านบทบรรยายของบทสนทนา ก่อนและตัดสินใจว่าคำศัพท์ไหนที่นักเรียนจำเป็นต้องรู้ก่อนเริ่มทำกิจกรรม ครูเปิดเสียงของบทสนทนาให้นักเรียนฟังและอ่านตาม เพื่อตอบคำถามว่าเกิดอะไรขึ้นกับ Simon เมื่อตอนที่เขาเล่นโรลเลอร์เบลด หรือครูอาจให้นักเรียนชมวิดีโอของเรื่องราวนี้จากทีวีพร้อมก็ได้ และครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

2. ครูกำหนดเวลา 5 นาทีให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(b) เพื่อตอบคำถามถูกหรือผิดจากประโยคที่มีให้ ถ้าประโยคไม่ถูกต้องให้นักเรียนแก้ไขให้ถูกต้อง จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) และถามนักเรียนเพิ่มเติมว่านักเรียนรู้อย่างไรว่าประโยคที่เหลือถูกต้อง

จากนั้นครูบอกให้นักเรียนเขียน 3 ประโยคว่าเกิดอะไรขึ้นจากบทสนทนา โดยที่ 1 ประโยคให้เขียนประโยคที่ข้อมูลไม่ถูกต้อง และครูให้นักเรียนจับคู่กันผลัดกันอ่านประโยคที่เขียนให้คู่ของตนเอง ในระหว่างนี้ให้นักเรียนปิดหนังสือ เพื่อทดสอบความจำของนักเรียน ถ้านักเรียนคิดว่าประโยคใดของเพื่อนผิดให้นักเรียนแก้ไขประโยคให้ถูกต้อง

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) โดยที่ครูเปิดซีดีประกอบบทสนทนา 2.15 อีกครั้งให้นักเรียนฟังและออกเสียงตาม ในระหว่างการฟังครูอาจหยุดทุกวลีที่ได้ยินเพื่อให้นักเรียนตั้งใจฟังว่าออกเสียงอย่างไร จากนั้นนักเรียนออกเสียงตามที่ได้ยิน ครูบอกนักเรียนเพิ่มเติมว่าให้ฟังเสียงหนักเบา เสียงสูงต่ำ เพื่อนักเรียนจะได้ทราบว่าการออกเสียงนั้นมีอารมณ์ใด เช่น ประหลาดใจ มั่นใจ หรือวิตกกังวล

2. นักเรียนจับกลุ่ม 3 คน ให้ฝึกฝนการใช้คำของกิจกรรม 2(a) โดยใช้ต้นแบบจากเสียงที่ฟังเพื่อฝึกฝนเสียงสูงต่ำและความหมาย

3. นักเรียนคิดต่อว่าจะเกิดอะไรขึ้นอีก ซึ่งเป็นกิจกรรม 3(a) ให้นักเรียนร่วมกันเสนอความคิดเห็นของตนเอง จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 3(b) ครูให้นักเรียนฟังซีดีประกอบบทเรียน 2.16 เพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเอง และครูเฉลยให้นักเรียนฟัง (ดูเฉลย)

จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 4 นักเรียนทำกิจกรรมคู่กับเพื่อน เพื่อตอบคำถามให้ถูกต้อง และให้นักเรียนแต่ละคู่เปรียบเทียบคำตอบระหว่างกัน ครูสุ่มนักเรียนเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

4. ครูสอนคำว่า swollen ก่อนนักเรียนทำกิจกรรม 5(a) และครูให้นักเรียนศึกษาวลีที่มีประโยชน์สำหรับการใช้โทรศัพท์ โดยนักเรียนหาคำตัวอย่างจากบทสนทนา ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.17 ให้นักเรียนฟังเพื่อฝึกฝนออกเสียงตาม ระหว่างเปิดครูอาจหยุดเป็นช่วงๆของคำนั้น และให้นักเรียนออกเสียงตาม ครูบอกวิธีการออกเสียงสูงต่ำของแต่ละวลี เพื่อเป็นข้อสังเกตให้กับนักเรียน หรือเพื่อให้นักเรียนมีความคล่องแคล่วในการใช้ ครูบอกให้นักเรียนฝึกฝนคำพูดของส่วนที่ 3 จากบทสนทนาก็ได้

5. เมื่อทำกิจกรรม 5 เสร็จเรียบร้อย ครูให้นักเรียนศึกษากรอบ Pronunciation (การออกเสียง) เป็นการออกเสียงของสัทอักษร /D/ และ / ʌ / ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.18 เพื่อสังเกตการออกเสียงที่แตกต่างกัน และให้นักเรียนฝึกออกเสียงตาม หลังจากนั้นครูยกตัวอย่างการออกเสียงโดยใช้สัทอักษร 2 ตัวนี้

6. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.18 ให้นักเรียนทำกิจกรรม 6(b) โดยที่ครูเปิดและหยุดเมื่อเป็นคำศัพท์แต่ละคำ และให้นักเรียนออกเสียงตาม จากนั้นนำคำศัพท์ที่นักเรียนได้ยินไปใส่ลงในตารางของการออกเสียงให้

ถูกต้อง จากนั้นครูเปิดซีดี 2.19 อีกครั้งของกิจกรรม 6(c) เพื่อให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบของนักเรียนเอง จากนั้นครูอาจให้นักเรียนสลับกันตรวจคำตอบ โดยที่ครูเป็นผู้เฉลย (ดูเฉลย)

7. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 7(a) ฟังประโยคของการใช้โทรศัพท์ จากซีดีประกอบบทเรียน 2.20 ว่าควรเติมข้อมูลอะไรลงในตาราง ก่อนเปิดเสียงให้นักเรียนฟัง ครูอาจให้นักเรียนอ่านตารางให้ละเอียดก่อนว่าเป็นข้อมูลเกี่ยวกับอะไร ครูเฉลยให้นักเรียนทราบคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 8(a) โดยให้นักเรียนจับคู่เลือกคำเชิญชวน เพื่อเขียนบทสนทนาสั้นๆ เกี่ยวกับอาการบาดเจ็บหรืออาการเจ็บป่วย โดยที่นักเรียนสามารถใช้ข้อมูลในกรอบที่กำหนดให้เพื่อแต่งบทสนทนา จากนั้นนักเรียนจับคู่แสดงบทบาทสมมติเพื่อผลัดกันพูด ฝานหนึ่งเป็นคนรับโทรศัพท์เพื่อช่วยเหลืออีกฝ่ายเป็นคนโทรศัพท์ติดต่อ โดยที่นักเรียนสามารถดูจากรูปแบบกิจกรรม 8(b) ได้ ครูสังเกตการทำกิจกรรมนี้
2. ให้นักเรียนแสดงบทบาทสมมติให้เพื่อนร่วมชั้นดู โดยที่ครูอาจให้คำแนะนำหลังจากนักเรียนแสดงบทบาทสมมติเสร็จ

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้จากสิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้ลงสมุด พร้อมทั้งเขียนคำศัพท์ใหม่ลงในสมุดของตนเอง ครูอาจทบทวนคำศัพท์ที่ยังเข้าใจไม่ชัดเจนก่อนเรียนต่อไป

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 3 หน้า 30-31 และหน้า 32 กิจกรรม Everyday English และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 3 หัวข้อ Revision หน้า 42 กิจกรรม Everyday English

2. ครูให้นักเรียนฝึกการเขียนเพิ่มเติมดังนี้

(1) สมมติว่านักเรียนต้องการโทรศัพท์ไปแจ้งดับเพลิงว่า นักเรียนเจอเหตุการณ์ไฟไหม้ที่ตึกแห่งหนึ่ง และเจ้าหน้าที่รับโทรศัพท์ให้นักเรียนอธิบายสถานการณ์ที่เกิดขึ้นว่า สถานที่ใด มีผู้ติดในอาคารหรือไม่ ลักษณะความรุนแรงของไฟไหม้

(2) ให้นักเรียนแต่ละคู่เขียนบทสนทนาระหว่างนักเรียนและเจ้าหน้าที่ ความยาวของบทสนทนาเท่ากับที่นักเรียนแสดงบทบาทสมมติ จากนั้นให้นักเรียนส่งให้ครูตรวจสอบก่อน และนักเรียนนำไปแก้ไข เพื่อแสดงบทบาทสมมติในชั้นเรียนครั้งถัดไป

บทเรียนย่อยที่ 5 เวลา 1 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนดูหัวข้อ Learn through English หน้า 45 และตอบคำถามว่านักเรียนรู้จักข้อมูลเกี่ยวกับร่างกายมนุษย์ของกิจกรรม YOU FIRST!

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพและอ่านคำนำกับข้อมูลที่มีให้ และครูสอนคำศัพท์ shape, narrow, wide ให้นักเรียนก่อนที่นักเรียนอ่านข้อมูล
2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(a) กำหนดเวลาเวลา 2-3 นาที เพื่อจับคู่รูปภาพกับข้อมูล 1-3 และครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 2.21 ของกิจกรรม 1(b) เพื่อให้นักเรียนฟังและตรวจสอบคำตอบ ครูเฉลยให้นักเรียน (ดูเฉลย)

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 2 นักเรียนจับคู่รูปภาพกับรูปร่างกายที่ถูกต้อง ครูอาจให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อทำกิจกรรมนี้ ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) ครูสอบถามนักเรียนว่าทำไมถึงเลือกคำตอบนั้น
2. ครูให้นักเรียนจับกลุ่มกัน และให้นักเรียนแต่ละคนนำเสนอความคิดของคุณให้กลุ่มเพื่อนฟัง และแต่ละกลุ่มแสดงความคิดเห็นว่ากีฬาแต่ละประเภทมีความเหมาะสมกับรูปร่างของร่างกายแต่ละประเภทหรือไม่

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนฟังเพลง Move Your Feet 2.22 ครูเปิดให้นักเรียนฟัง 2 รอบ เพื่อเติมคำตอบที่ถูกต้องในใบงานเพลงนี้

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูสอบถามนักเรียนว่านักเรียนได้เรียนเนื้อหาใดไปบ้างในครั้ง นี้ มีเนื้อหาใดที่นักเรียนรู้สึกสนใจที่สุด ครูเขียนคำตอบของนักเรียนบนกระดาน หรือครูอาจสอบถามนักเรียนอีกว่านักเรียนอยากได้ข้อมูลอะไรเพิ่มเติมจากการเรียนครั้งนี้
2. ครูให้นักเรียนเปิดหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3 หน้า 33 ทำกิจกรรม YOUR PROGRESS เพื่อตรวจสอบว่านักเรียนเข้าใจบทเรียนทั้งหมดมากน้อยแค่ไหน

11. กิจกรรมเสนอแนะ

ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

1. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม 3 คนเพื่อเลือกนักกีฬาที่นักเรียนชื่นชม 1 คน และให้นักเรียนเขียนอธิบายว่านักกีฬามีรูปร่างอย่างไร และทำไมนักกีฬานั้นถึงเหมาะสมในการเล่นกีฬานั้น โดยสามารถสืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมจากอินเทอร์เน็ต ความยาวจำนวนคำ 120-150 คำในการเขียน และให้นักเรียนนำเสนอข้อมูลที่นักเรียนเขียนพร้อมมีรูปภาพประกอบใส่ในกระดาษ A4 และนักเรียนตกแต่งข้อมูลที่กระดาษให้สวยงาม
2. ครูนำผลงานนักเรียนมาตรวจและให้นักเรียนกลับไปแก้ไข จากนั้นนำกลับมาส่งใหม่ และครูอาจแสดงผลงานนักเรียนบนป้ายนิเทศ หรือผ่านเว็บไซต์ของโรงเรียนได้

12. บันทึกผลหลังสอน

(ดั่งภาคผนวก ก)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

รายวิชาพื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

Unit 4: It's a mystery

เวลา 13 ชั่วโมง

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

- | | |
|---------------------|--|
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/1 | ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือ การใช้งานต่างๆ คำชี้แจง คำอธิบาย และคำบรรยายที่ฟังและอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/2 | อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง และบทละครสั้น (skit) ถูกต้องตามหลักการอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/3 | อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/4 | จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสรุปความ ตีความ และแสดงความคิดเห็นจากการฟังและอ่านเรื่องที่เป็นสารคดีและบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/1 | สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่าง ๆ ใกล้เคียงตัวประสบการณ์ สถานการณ์ ข่าว/ เหตุการณ์ ประเด็นที่อยู่ในความสนใจของสังคม และสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/4 | พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/5 | พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์อย่างมีเหตุผล |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/1 | พูดและเขียนนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์ เรื่องและประเด็นต่างๆ ตามความสนใจของสังคม |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/2 | พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญ/ แก่นสาระที่ได้จากการวิเคราะห์เรื่อง กิจกรรม ข่าว เหตุการณ์ และสถานการณ์ตามความสนใจ |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/3 | พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม ประสบการณ์ และเหตุการณ์ ทั้งในท้องถิ่น สังคม และโลก พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.2.1 ม.4/1 | เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่ ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา |

มาตรฐาน ต.2.2 ม.4/1	อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ สำนวน คำพังเพย สุภาษิต และบทกลอนของภาษาต่างประเทศและ ภาษาไทย
มาตรฐาน ต.3.1 ม.4/1	ค้นคว้า/สืบค้น บันทึกลง สรุปลง และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูล ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ และนำเสนอ ด้วยการพูดและการเขียน
มาตรฐาน ต.4.1 ม.4/1	ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม
มาตรฐาน ต.4.2 ม.4/2	เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ ข้อมูล ข่าวสารของโรงเรียน ชุมชน และ ท้องถิ่น/ประเทศชาติ เป็นภาษาต่างประเทศ

2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

พุดถามตอบเกี่ยวกับสำนวนแสดงอารมณ์ อ่านและฟังเกี่ยวกับเรื่องสลับ อีกทั้งร่วมเสนอความคิดเห็น
ต่อเรื่องที่อ่าน ฝึกฝนการเขียนบรรยายรูปภาพ เรียนรู้คำศัพท์ที่เป็นคำคุณศัพท์และคำวิเศษณ์ ตลอดจนการพูดที่
มีการใช้คำสรรพนาม ทั้งฟังและเรียนรู้ค่านามนับได้และค่านามนับไม่ได้ ฝึกบทสนทนาการแสดงความสามารถ
ใจ และออกเสียงคำภาษาอังกฤษตามโครงสร้างทางภาษา

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 3.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้
- 3.2 ฟังบทอ่าน บทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.3 พุดคุยเกี่ยวกับเหตุการณ์สลับ และเหตุการณ์น่าประหลาดใจ
- 3.4 พุดสนทนาถาม-ตอบได้ถูกต้องและตรงตามสถานการณ์
- 3.5 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ relative clauses แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้
อย่างถูกต้อง
- 3.6 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ relative pronouns แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบ
ได้อย่างถูกต้อง
- 3.7 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ indefinite pronouns แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติม
คำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.8 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ countable and uncountable nouns แล้วตอบคำถาม เลือก
คำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.9 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ a few และ a little แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบ
ได้อย่างถูกต้อง
- 3.10 อ่านบทอ่านประกอบการเรียน แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.11 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ

4. สารการเรียนรู้

4.1 คำศัพท์และสำนวนภาษา (Vocabulary and Idioms)

jump out of your skin (idiom)	To be extremely surprised by something (ตกใจมาก, ประหลาดใจมาก)
make your hand stand on end (idiom)	To scare or horrify someone (ทำให้คนอื่นรู้สึกหวาดกลัว)
have nerves of steel (idiom)	To be very brave (กล้าหาญมาก)
tear your hair out (idiom)	To be very anxious about something (วิตกกังวลกับบางสิ่งเป็นอย่างมาก)
have butterflies in your stomach (idiom)	To feel very nervous about something that you are going to do (รู้สึกวิตกกังวลกับสิ่งที่กำลังจะทำ)
see red (idiom)	To become very angry (โกรธมาก)
jump for joy (idiom)	To be extremely happy (มีความสุขอย่างมาก)
What are they up to?	What are they doing now? (Very informal, a little suspicious) (พวกเขา กำลังทำอะไร ใช้กรณีไม่เป็นทางการมาก)
I've got no idea.	I don't know anything about it. (friendly / informal) (ฉันไม่รู้อะไรเลย ใช้กรณีไม่เป็นทางการ)
.....I'm afraid.	I'm sorry (to tell you) (informal) (ฉันขอโทษที่จะบอกว่า... ใช้กรณีไม่เป็นทางการ)
How's things?	How are you? How are things going? (informal) (สบายดีหรือไม่ ใช้กรณีไม่เป็นทางการ)

4.2 หน้าที่ทางภาษา (Functions of the Language)

- A newspaper report: The mystery of the house on the mountain
- Definitions: Mystery pictures
- Describing a mystery
- Questions: mysteries
- Dialogues: Something surprising

4.3 โครงสร้างประโยค / ไวยากรณ์ (Structure and Grammar)

- relative clauses
- relative pronouns
- indefinite pronouns
- countable and uncountable nouns
- a few and a little

4.4 การพูด (Speaking)

Expressing surprise

- Useful phrases: expressing surprise
- Useful phrases: short questions

4.5 การออกเสียง (Pronunciation)

/ **I** / city

/ a **I** / flight

4.6 วัฒนธรรม (culture)

Sir Arthur Conan Doyle and Sherlock Holmes

Sir Arthur Conan Doyle (1859-1930) trained at Edinburgh University and became a doctor in 1881. He had a strong sense of adventure and worked for some time as a surgeon on a whaling ship, which travelled from Liverpool to South Africa. He later lived in Southsea, on the English south coast. He worked as a doctor and spent time writing.

His first Sherlock Holmes story, *A Study in Scarlet*, was published in 1887. It is said he modelled Holmes on his university lecturer, Dr Joseph Bell. Bell showed Doyle scientific methods of observation and deduction when diagnosing illnesses. Doyle based Sherlock Holmes detection methods on Dr Bell's, and then improved them. His most famous book is *The Hound of the Baskervilles*, about a family curse and a huge ghostly, ferocious dog.

Doyle was quite a sporty person, and played football and cricket. One surprising fact about Doyle is that, despite being the creator of the scientific and very logical Sherlock Holmes, he believed in fairies, séances and spiritualism.

Sherlock Holmes stories have been made into many films and stage plays. He has been played by many actors, and is often portrayed wearing his famous deer-stalker hat and cape, and smoking a curved pipe - though Doyle didn't actually put any of those things in his books. More modern portrayals have Holmes in 21st-century London, and tell the Holmes stories with a modern twist. They are very popular all over the world.

4.7 กลวิธีการเรียนรู้ (Learning Strategies)

- Reading for specific information
- Reading for details
- Listening for specific information
- Listening for details

4.8 ความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

- กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
- กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
- กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร (Communication Capacity)
- ความสามารถในการแก้ปัญหา (Problem-Solving Capacity)
- ความสามารถในการคิด (Thinking Capacity)
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (Capacity for Applying Life Skills)
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (Capacity for Technological Application)

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รู้จักปรับตัว

7. ชิ้นงาน

- การสนทนาถาม-ตอบจากหัวข้อกิจกรรมที่กำหนดให้
- ผลงานการเขียนประโยคโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ที่ถูกต้องจากกิจกรรมที่กำหนดให้
- การแสดงบทบาทสมมติตามตัวอย่างที่กำหนดให้
- การพูดสนทนาโต้ตอบระหว่างกันของแต่ละกิจกรรมฝึกปฏิบัติ
- การพูด การออกเสียง และการเลือกใช้คำที่ถูกต้อง ให้เหมาะสมกับสถานการณ์

8. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความรู้และทักษะด้านคำศัพท์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้</p>	- สังเกต / พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2 หน้า 46	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการอ่าน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.2 อ่านบทอ่านประกอบการเรียน แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง</p>	<p>- สังเกต / พูดคุย</p> <p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4 หน้า 47</p> <p>- กรอบ Reading, Listening and Speaking กิจกรรม 2 และ 3 หน้า 48</p> <p>- กรอบ Reading and Speaking กิจกรรม 2 หน้า 50</p> <p>- กิจกรรม 1(b) หน้า 52</p> <p>- กิจกรรม 6 หน้า 53</p>	<p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p> <p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.3 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ relative clauses แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 5 หน้า 47	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.4 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ relative pronouns แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 6, 7 หน้า 47	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.5 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ indefinite pronouns แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 6, 7 หน้า 49	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.6 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ countable and uncountable nouns แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 4 หน้า 50-51	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.7 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ a few และ a little แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 5, 6 หน้า 51	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.8 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Writing and Speaking กิจกรรม 9(a) หน้า 47 - กรอบ Writing กิจกรรม 9(b) หน้า 49	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการฟัง</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.9 ฟัง พูด ออกเสียง บอก ความหมายคำศัพท์และสำนวนได้</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 46	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
		- กรอบ Everyday English กิจกรรม 5(b) แลกรอบ Pronunciation กิจกรรม 7 หน้า 53	
<p>ความสามารถและทักษะการฟัง</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.10 ฟังบทอ่านและบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p> <p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กรอบ Reading, Listening and Speaking กิจกรรม 2, 3 หน้า 48</p> <p>- กรอบ Listening กิจกรรม 7(a, c) หน้า 51</p> <p>- กิจกรรม 1(b) หน้า 52</p> <p>- กิจกรรม 3, 4, 8 หน้า 53</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4 หน้า 47</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 70</p> <p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p>
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.11 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้</p>	<p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กรอบ Vocabulary หน้า 46</p> <p>- กิจกรรม 2(a) หน้า 52</p>	<p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p>
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.12 พูดคุยเกี่ยวกับเหตุการณ์ลึกลับและเหตุการณ์น่าประหลาดใจ</p>	<p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กรอบ Reading and Speaking กิจกรรม 3 หน้า 50</p> <p>- กรอบ Speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 51</p>	<p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p>

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.14 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ relative clauses แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 5 หน้า 47</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.15 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ relative pronouns แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p> <p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 6, 7 หน้า 47</p> <p>- กรอบ Writing and Speaking กิจกรรม 9(a) หน้า 47</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p> <p>- ปฏิบัติได้ในระดับ ดี-ดีมาก</p>
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.16 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ indefinite pronouns แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 6, 7 หน้า 49</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.17 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ countable and uncountable nouns แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4 หน้า 50-51</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.18 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ a few และ a little แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 5, 6 หน้า 51</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.19 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Writing กิจกรรม 9(b) หน้า 49 - กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 9(a) หน้า 53	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>สิ่งที่นักเรียนได้รับการพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> - เจตคติต่อการเรียนรู้ - ทักษะกระบวนการ - คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน 	สังเกต สอบถาม และบันทึกขณะนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ การนำเสนอทั้งการพูดและการเขียน	แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้	แสดงออกถึงการพัฒนาในระดับดี-ดีมาก

9. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. หนังสือ Project Explorer Student' Book 3: Unit 4
2. หนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 4
3. ซีดีประกอบบทเรียน Audio CD Project Explorer 3: Unit 4

10. กิจกรรมการเรียนรู้

บทเรียนย่อยที่ 1 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูบอกให้นักเรียน เปิดหนังสือ Project Explorer Student' Book หน้า 46 และให้นักเรียนอ่านหัวข้อ It's a mystery ร่วมกัน และให้นักเรียนช่วยกันบอกความหมายคำว่า mystery

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูสอนคำศัพท์ unexpected, shocked, surprised, amazed, scared แก่ นักเรียน และสอบถามนักเรียนว่าคำเหล่านี้มีลักษณะเหมือนกันอย่างไร จากนั้นทำกิจกรรม YOU FIRST! โดยให้นักเรียนจับคู่กัน เพื่อให้ร่วมกันอธิบายว่านักเรียนชอบความประหลาดใจหรือไม่ บอกเหตุผล และให้บอกความรู้สึก ซึ่งครูอาจ

ตั้งคำถามเกี่ยวกับเหตุการณ์ดังกล่าวดังนี้ Where were you? Who was there? What did they do? What happened then? How did you feel?

2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมรอบ Vocabulary 1(a) โดยที่ขั้นแรกให้นักเรียนจับคู่ร่วมกันดูรูปภาพและอธิบายว่าแต่ละรูปภาพกำลังเกิดเหตุการณ์อะไร หลังจากนั้นให้นักเรียนทุกคนจินตนาการว่าคนในรูปภาพกำลังรู้สึกอย่างไร เช่น มีความสุข เสียใจ หรือประหลาดใจ และให้นักเรียนจับคู่รูปภาพกับความหมาย

3. ครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 2.23 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจคำตอบ ครูเฉลยคำตอบอีกครั้ง (ดูเฉลย)

หลังจากนั้นนักเรียนตรวจคำตอบเรียบร้อย ครูอาจอธิบายเพิ่มเติมสำนวนของรูปภาพที่นักเรียนไม่เข้าใจ และครูเปิดเสียงจากซีดีอีกหนึ่งรอบเพื่อให้นักเรียนฟังและออกเสียงตาม โดยที่ครูอาจจัดกิจกรรมเพิ่มเติมคือ ให้นักเรียนจับคู่กัน คนแรกให้พูดสำนวน เช่น to see red และนักเรียนอีกคนตอบว่าคนที่รู้สึกอาการนี้เป็นอย่างไร เช่น very angry หรือนักเรียนพูดความรู้สึก เช่น angry และนักเรียนอีกคนให้พูดสำนวน เช่น to see red เป็นต้น

4. นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) โดยที่ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.24 เพื่อให้นักเรียนฟังบทสนทนาว่าเกิดเหตุการณ์อะไรขึ้นบ้างในแต่ละบทสนทนา ระหว่างครูเปิดเสียงบทสนทนาให้นักเรียนฟัง ครูควรหยุดเสียงทีละบทสนทนาเพื่อให้นักเรียนปรึกษากันว่าแต่ละบทสนทนาเกิดอะไรขึ้น ครูสามารถตรวจคำตอบที่ละบทสนทนาหรือเปิดเสียงบทสนทนาทั้งหมดทีเดียวและเฉลยคำตอบได้ (ดูเฉลย)

5. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.24 อีกหนึ่งครั้งเพื่อทำกิจกรรม 2(b) ให้นักเรียนจับคู่บทสนทนาแต่ละอันกับสำนวน โดยที่ครูหยุดการเล่นเสียงทีละบทสนทนา จากนั้นครูเปิดเสียงสนทนาอีกครั้งของกิจกรรม 2(c) เพื่อให้นักเรียนตรวจคำตอบตนเอง นักเรียนสามารถเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อนได้ (ดูเฉลย)

6. ครูให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม 3 โดยให้นักเรียนเลียนแบบคำสำนวน และอีกคนทายว่าสำนวนนั้นคืออะไร หรือให้นักเรียนเลือกสำนวน 3 สำนวน และเขียนบทสนทนา 2-3 ประโยคต่อหนึ่งสำนวน เมื่อเขียนเสร็จให้อ่านบทสนทนาให้เพื่อนฟัง และให้เพื่อนอีกคนทายว่าเป็นสำนวนอะไร

7. นักเรียนดูรูปภาพของกิจกรรม 4 และให้คิดว่า Simon ทำให้ Tasha รู้สึกรำคาญได้อย่างไร จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.25 เพื่อให้นักเรียนฟังแล้วหาคำตอบ (ดูเฉลย)

8. ครูสอนไวยากรณ์การใช้ relative clauses และ relative pronouns และในระหว่างครูสอนครูตั้งคำถามให้นักเรียนเพื่อตอบเกี่ยวกับเนื้อหาที่ครูสอน

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้เวลานักเรียน 2-3 นาทีทำกิจกรรม 5(a) โดยนักเรียนนำคำจากบทสนทนาย่หว่าง Simon และ Tasha เติมลงในช่องว่าง และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

และครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(b) โดยให้นักเรียนอ่านกฎการใช้ relative clauses และให้นักเรียนไฮไลท์ประโยคที่เป็น relative clause จากบทสนทนา ครูตรวจคำตอบและสอบถามนักเรียนว่า relative clause บอกอะไรบ้าง (ดูเฉลย)

2. ให้นักเรียนดูประโยค 1-4 จากกิจกรรม 5(a) เพื่อทำกิจกรรม 6 และให้นักเรียนเติม relative pronoun ที่ถูกต้องลงในช่องว่าง ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย (ดูเฉลย)

3. นักเรียนทำกิจกรรม 7(a) นักเรียนใช้เวลาในการทำกิจกรรม 3 นาที เพื่อเติมคำตอบ who, which, that ลงในช่องว่าง ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

4. นักเรียนจับคู่เพื่อทำกิจกรรม 7(b) นักเรียนหนึ่งคนอ่านคำจำกัดความ และให้อีกคนทำหน้าที่ตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม 8(a) ให้นักเรียนดูรูปภาพ 1-6 และให้เดาว่ารูปแต่ละรูปเกี่ยวกับอะไร จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

2. ครูให้นักเรียนจับคู่เหมือนเดิม และให้ปิดคำในกรอบสี่เหลี่ยมใต้รูปภาพ และให้นักเรียนพยายามคิดคำจำกัดความสำหรับรูปภาพ 1-6 ก่อนที่จะเริ่มทำกิจกรรม 8(b) และครูให้นักเรียนดูคำและวลีที่ครูให้นักเรียนปิดไว้เพื่อเลือกคำตอบที่เหมาะสมกับรูปภาพ

จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.26 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเอง ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

3. ให้นักเรียนจับกลุ่มประมาณ 3 คน เพื่อทำกิจกรรม 9(a) ในเวลา 10 นาที โดยให้นักเรียนร่วมกันเขียนคำจำกัดความกับ relative pronouns สำหรับการเขียนประโยค 4 ประโยคที่ขยายคำนามวลีของและตัวบุคคล ระหว่างนักเรียนทำกิจกรรมครูเดินตรวจและช่วยแก้ไขประโยคให้นักเรียน หรือให้นักเรียนแก้ไขข้อผิดพลาดด้วยตนเอง

จากนั้นให้นักเรียนจับกลุ่มใหม่อีกรอบสำหรับกิจกรรม 9(b) เพื่อให้นักเรียนได้ไปทำงานร่วมกับเพื่อนนักเรียนกลุ่มอื่น และสลับกันถามตอบบอกคำจำกัดความและคำตอบ หรือครูอาจให้นักเรียนมายืนอ่านคำจำกัดความหน้าห้อง และให้เพื่อนนักเรียนช่วยกันเดาคำตอบ

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนผลัดกันพูดสำนวนแสดงอารมณ์ที่นักเรียนได้เรียนไป ครูอาจสุ่มให้นักเรียนมาเขียนสำนวนพร้อมบอกความหมายบนกระดาน

2. ให้นักเรียนเขียนตัวอย่างประโยคที่มีการใช้ relative clauses โดยใช้ relative pronouns ห้ามซ้ำกัน เขียนประโยคลักษณะบอกคำจำกัดความเหมือนแบบฝึกหัดที่นักเรียนได้ทำในชั้นเรียน

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 4 หน้า 34-35 และหน้า 42 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 กรอบ Grammar กิจกรรม 3-4 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 4 หัวข้อ Revision หน้า 54 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 กรอบ Grammar กิจกรรม 3

2. ครูให้นักเรียนจับคู่หาประโยคที่มี relative clauses คนละ 10 ประโยค จากนั้นนักเรียนนำมาให้ครูตรวจสอบว่าประโยคที่นักเรียนหามา นั้นถูกต้องหรือไม่ เมื่อถูกต้องเรียบร้อยให้นักเรียนนำประโยคเหล่านั้นพิมพ์ใส่กระดาษ A4 และไปแปะที่ป้ายนิเทศ เพื่อให้นักเรียนคนอื่นช่วยกันหา relative pronouns ที่อยู่ในประโยค พร้อมทั้งให้บอกว่า relative pronouns ไปขยายคำนามตัวไหน

บทเรียนย่อยที่ 2 เวลา 3 ชั่วโมง

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่กัน เพื่อทำกิจกรรม YOU FIRST นักเรียนร่วมกันปรึกษาช่วยกันเขียนเรื่องและภาพยนตร์ที่น่ากลัวที่นักเรียนรู้จัก และให้นักเรียนบอกว่าเรื่องใดบ้างที่นักเรียนเคยดูทางโทรทัศน์และเรื่องใดที่นักเรียนได้อ่านจากหนังสือ ในระหว่างนั้นครูถามนักเรียนเรื่องเหล่านี้โด่งดังอย่างไร และทำไมคนถึงชอบดูภาพยนตร์ที่น่ากลัว จากนั้นให้นักเรียนดูรูปภาพของกิจกรรม 1 และให้นักเรียนบอกว่านักเรียนเห็นอะไรจากรูปภาพบ้าง

ชั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนอ่านคำถามเพื่อสร้างความเข้าใจก่อนที่นักเรียนจะฟังและอ่านของส่วนที่ 1 ในการทำกิจกรรม 2 จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.27 ให้นักเรียนฟังและตอบคำถาม ครูอาจกำหนดเวลาให้นักเรียนปรึกษากันเพื่อหาคำตอบ จากนั้นครูเฉลย (ดูเฉลย)

2. ครูให้นักเรียนอ่านคำถามเพื่อสร้างความเข้าใจก่อนที่นักเรียนจะฟังและอ่านของส่วนที่ 2 ในการทำกิจกรรม 3 จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.28 ให้นักเรียนฟังและตอบคำถาม 4 ข้อ ครูอาจกำหนดเวลาให้นักเรียนปรึกษากันเพื่อหาคำตอบ จากนั้นครูเฉลย (ดูเฉลย)

3. ครูให้นักเรียนจับคู่เพื่อตอบคำถามว่า พวกเขาอยู่ที่ไหน และนักเรียนคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้นถัดจากนี้ของกิจกรรม 4(a) ครูอาจกำหนดเวลาให้นักเรียนปรึกษากัน จากนั้นนักเรียนฟังเสียงซีดีประกอบบทเรียน 2.29 ของกิจกรรม 4(b) ให้นักเรียนฟังส่วนที่เหลือของเนื้อเรื่องเพื่อตรวจสอบคำตอบว่านักเรียนคิดถูกต้องหรือไม่

4. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(a) โดยเติมคำตอบที่ถูกต้องลงในประโยคที่ถูกต้องออกมาจากเนื้อเรื่อง (ครูเฉลย) หลังจากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 4(b) อ่านข้อมูลเพื่อเติมประโยคที่ดึงออกจากบทอ่าน ครูอาจกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรม จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ครูเฉลย)

นักเรียนทำกิจกรรม 4(c) โดยนักเรียนอ่านเรื่อง The mystery of the house on the mountain และให้นักเรียนร่วมกันหาคำคุณศัพท์และคำวิเศษณ์ที่อยู่ในเนื้อเรื่อง จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ครูเฉลย)

5. ครูอธิบายเพิ่มเติมเรื่อง descriptive adjective and adverb และให้นักเรียนศึกษาการใช้และตัวอย่างประโยคที่มีการใช้คำคุณศัพท์และคำวิเศษณ์ .

6. ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรมประมาณ 3-5 นาที เพื่อทำกิจกรรม 6(a) โดยให้นักเรียนเติมคำตอบเรื่อง indefinite pronouns ลงในช่องว่างของประโยคที่นำมาเป็นตัวอย่างจากบทอ่านที่นักเรียนได้อ่านไป ครูเฉลยคำตอบ (ครูเฉลย) และครูสอนเนื้อหา indefinite pronouns

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูเขียนตารางของกิจกรรม 6(b) บนกระดาน ให้นักเรียนเติมคำ indefinite pronouns ที่ถูกต้องลงไป จากนั้นให้นักเรียนร่วมกันดูคำตอบว่าถูกต้องหรือไม่ จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 6(c) เพื่อเลือกคำตอบที่ถูกต้องของกฎการใช้ indefinite pronouns และครูให้นักเรียนกฎการใช้เพิ่มเติมจากกรอบ Look! เมื่อนักเรียนทำเสร็จเรียบร้อยครูเฉลย (ดูเฉลย)

2. นักเรียนทำกิจกรรม 7 ให้นักเรียนกลับไปดูบทอ่าน และแทนที่คำ indefinite pronouns ด้วยข้อมูล คำนามที่ถูกต้อง ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนเขียนประโยคใหม่ 5-10 นาที จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

3. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 8(a) โดยที่นักเรียนเติมคำลงในประโยคที่มาจากบทอ่านให้ถูกต้อง ครู กำหนดเวลาของการทำกิจกรรม 5-10 นาที ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

จากนั้นทำกิจกรรม 8(b) นักเรียนจับกลุ่ม 3-4 คน ร่วมกันสรุปว่าเกิดอะไรขึ้นบ้าง โดยให้นักเรียน สลับกันเล่าประโยคต่อกัน เช่น The family were happily driving along in an old van. คนถัดไปให้พูด ประโยคต่อจากประโยคนี้ และเมื่อนักเรียนเล่าเรื่องจบ ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 8(c) นักเรียนทุกคนในชั้น สลับกันเล่าประโยคต่อกันอีกครั้ง แต่ครั้งนี้ให้นักเรียนพยายามใช้ indefinite pronouns แทนที่คำนามเท่าที่ เป็นไปได้ดังตัวอย่างที่กำหนดให้

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม Writing กิจกรรม 9(a) โดยที่นักเรียนจับกลุ่มเพื่อทำกิจกรรม ก่อน นักเรียนทำกิจกรรม ครูสอนคำศัพท์ pirate, pirate's hat, treasure chest, astonished และครูบอกนักเรียน ว่านักเรียนจะต้องเขียนบรรยายเรื่องสั้นเพื่ออธิบายรูปภาพ ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนคิดและเขียนประโยค 10 นาที จากนั้นให้นักเรียนปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนดไว้ให้ ประโยคที่เขียนต้องมีการใช้ descriptive adjectives and adverbs และเพื่อใช้ในการเขียนบทสนทนา

2. ให้นักเรียนในกลุ่มเขียนเรื่องสั้นเพื่อบรรยายรูปภาพ ครูสังเกตการเขียนของนักเรียน ถ้านักเรียน เขียนไม่ถูกต้อง ครูทำหน้าที่ชี้แนะและให้นักเรียนแก้ไขด้วยตนเอง

นักเรียนคัดลอกงานเขียนที่ถูกต้อง และใส่รูปภาพเพิ่มเติมประกอบการเขียน จากนั้นครูให้นักเรียน แสดงผลงาน พร้อมทั้งให้นักเรียนอ่านงานเขียนของแต่ละคน

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูทบทวนบทเรียนให้นักเรียนอีกครั้ง เรื่อง indefinite pronouns พร้อมทั้งให้นักเรียนเขียนสรุป เนื้อหาที่เรียนไปบนกระดาน

2. ครูสุ่มนักเรียนออกมาใบ้ท่าทาง descriptive adjectives and adverbs และให้เพื่อนร่วมห้องทาย คำนั้น ในระหว่างที่นักเรียนทายคำตอบ ครูเขียนคำตอบของนักเรียนบนกระดานพร้อมทั้งให้นักเรียนร่วมกันออก เสียงที่ถูกต้อง

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 4 หน้า 36-37 และหน้า 43 กรอบ Grammar กิจกรรม 5 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 4 หัวข้อ Revision หน้า 54 กิจกรรม 4

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรม My Project ดังนี้

Project Work: A radio play

1. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม 4 คน โดยให้นักเรียนเขียนบทวิทยุพร้อมทั้งแสดงบทบาทสมมติ 3 ตัวคือ คนเล่าเรื่อง ตัวละคร 2 ตัว และคนทำเสียงประกอบ
2. นักเรียนเขียนบรรยายตามรายละเอียดแต่ละย่อหน้า นักเรียนสามารถดูตัวอย่างจากที่กำหนดไว้ ให้นักเรียนสามารถใช้การตอบคำถามจากหน้า 55 เพื่อช่วยในการเรียงลำดับของเหตุการณ์ จากนั้นให้นักเรียนเขียนและตั้งชื่อบทวิทยุของตนเอง
3. ครูให้นักเรียนสังเกตการใช้ไวยากรณ์เพื่อใช้สำหรับการเขียนบทวิทยุ คนเล่าเรื่องใช้ past continuous and past simple ผู้พูดใช้ present simple ครูย้ำกับนักเรียนว่าให้ใช้คำสันธานในการเขียนเพื่อทำให้ประโยคสอดคล้องกันในแต่ละฉาก และให้นักเรียนใส่เสียงประกอบให้เหมาะสมกับแต่ละฉาก
4. ครูให้นักเรียนนำผลงานเขียนมาให้ครูตรวจสอบความถูกต้อง นักเรียนนำไปรับแก้ไข พร้อมฝึกอ่านออกเสียงให้ครูฟัง ให้นักเรียนพยายามทำเสียงต่างๆตามโครงเรื่องเท่าที่เป็นไปได้ จากนั้นนักเรียนบันทึกเสียงการอ่านบทวิทยุของกลุ่มตนเอง แต่ละกลุ่มนำมาเปิดให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง เพื่อช่วยกันบอกว่าลักษณะของเรื่องเป็นอย่างไร เช่น ตก นกกลัว หรือสะท้อนชีวิต เป็นต้น บทเรียนย่อยที่ 3 เวลา 3 ชั่วโมง

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูถามนักเรียนว่านักเรียนเชื่อเรื่องผีหรือไม่ ทำไมเชื่อหรือไม่เชื่อเรื่องผี ครูตั้งคำถามนี้จากกิจกรรม YOU FIRST! ครูให้นักเรียนคนที่เชื่อเรื่องผียกมือเพื่อบอกเล่ากับเพื่อนร่วมชั้นเรียน

ชั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพของกิจกรรม 1 และให้นักเรียนบอกว่านักเรียนเห็นอะไรจากรูปภาพบ้าง จากนั้นครูสอนคำศัพท์ elderly, church minister, an expert, a theory และให้นักเรียนอ่านบทความและตอบคำถามของกิจกรรม 2 โดยที่ครูให้นักเรียนจดบันทึกย่อข้อมูลที่จำเป็นในระหว่างอ่านได้ ครูกำหนดเวลาในการอ่านและการตอบคำถามประมาณ 8-10 นาที เมื่อนักเรียนตอบคำถามเสร็จครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)
2. ครูให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม 3 ร่วมกันดูคำถามเพื่อช่วยกันพยายามตอบคำถาม
3. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 4(a) ให้นักเรียนหาคำนามตัวสีฟ้า 10 คำเพื่อมาเติมลงในคำตอบของคำนามนับได้และคำนามนับไม่ได้ จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) และครูสอนเพิ่มเติมเรื่องคำนามนับได้และคำนามนับไม่ได้
4. นักเรียนทำกิจกรรม 4(b) เติมคำตอบของกฎการใช้คำนามนับได้และคำนามนับไม่ได้ ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) ครูอาจให้นักเรียนมองสิ่งของรอบๆในห้องเรียนและให้นักเรียนเขียนลงในตารางว่าอะไรคือคำนามนับได้ อะไรคือคำนามนับไม่ได้ ครูกำหนดเวลาในการเขียนคำนาม 1 นาที จากนั้นเมื่อหมดเวลาครูตรวจคำตอบว่าใครถูกมากที่สุดในห้อง
5. นักเรียนทำกิจกรรม 4(c) และให้นักเรียนบอกว่าคำนามที่กำหนดให้เป็นคำนามประเภทไหน ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 4(d) ครูกำหนดเวลาทำกิจกรรม 2-3 นาที ให้นักเรียนจับคู่เพื่อใส่เครื่องหมายถูก ครูอาจวาดตารางนี้บนกระดานเพื่อเป็นการดึงดูดความสนใจของนักเรียน ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

6. นักเรียนทำกิจกรรม 5(a) นักเรียนเติมคำตอบลงในช่องว่าง โดยประโยคที่นักเรียนตอบมาจากบทอ่าน นักเรียนสามารถย้อนกลับไปดูที่บทอ่านเพื่อหาคำตอบได้ จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) และครูสอนเพิ่มเติมการใช้ a few, a little

7. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 6 ให้นักเรียนเขียนประโยคใหม่ โดยแทนที่คำด้วย a little และ a few จากนั้นครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูแจ้งนักเรียนว่านักเรียนกำลังจะฟังบทสัมภาษณ์ระหว่าง Professor Gilmore ส่วนที่ 1 นักเรียนอ่านประโยคข้อ 1-7 ของกิจกรรม 7(a) ครูเปิดเสียงซีดีประกอบบทสนทนา 2.30 ของกิจกรรมให้นักเรียนฟังเพื่อให้นักเรียนเลือกคำตอบ จากนั้นเปิดเสียงสนทนาอีกครั้งเพื่อตรวจสอบคำตอบ และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

2. นักเรียนทำกิจกรรม 7(c) ฟังบทสัมภาษณ์ 2.31 ของกิจกรรมส่วนที่ 2 และให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้อง จากนั้นเปิดเสียงสัมภาษณ์ให้นักเรียนฟังอีกครั้งเพื่อตรวจสอบคำตอบ และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม 8(a) ก่อนนักเรียนทำกิจกรรมครูสอนคำศัพท์ patterns, wire, suspicious โดยให้นักเรียนแต่ละคนอ่านเรื่องลึกลับ นักเรียนคนแรกอ่านหน้า 86 นักเรียนอีกคนอ่านหน้า 87 โดยที่ครูให้นักเรียนจดบันทึกข้อมูลได้

2. นักเรียนทำกิจกรรม 8(b) ช่วยกันตอบคำถามจากเรื่องที่แต่ละคนอ่าน จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 8(c) ร่วมกันเสนอความคิดเห็นว่าจะตัดสินใจเชื่อเรื่องลึกลับของใคร ครูสอบถามนักเรียนที่เลือกว่านักเรียนเลือกที่จะเชื่อเรื่องลึกลับของใคร ให้นักเรียนบอกเหตุผลของตนเอง

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูสุ่มนักเรียนให้สรุปบทเรียนให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง ครูมีหน้าที่อธิบายประเด็นที่นักเรียนยังพูดไม่ครบถ้วน หรือพูดไม่ถูกต้อง

2. ครูให้นักเรียนเขียนสิ่งที่นักเรียนเข้าใจ และสิ่งที่นักเรียนยังไม่เข้าใจจากการเรียนในสมุด เพื่อให้ นักเรียนได้กลับไปทบทวนความรู้เพิ่มเติมมากขึ้น

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 4 หน้า 38-39 และหน้า 43 กรอบ Grammar กิจกรรม 6-7 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 4 หัวข้อ Revision หน้า 42 กิจกรรม 5

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

Practice of Countable and Uncountable Nouns

- ครูสามารถเลือกคลิปวิดีโอเกี่ยวกับ countable and uncountable nouns จากเว็บไซต์เหล่านี้ เพื่อให้ให้นักเรียนฝึกฝนการใช้คำนาม

<https://en.islcollective.com/video-lessons/cooking-ratatouille>

<https://en.islcollective.com/video-lessons/ratatouille-cooking-scene>

<https://en.islcollective.com/video-lessons/quantity-count-and-non-count-noun>

บทเรียนย่อยที่ 4 เวลา 3 ชั่วโมง

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูสอบถามนักเรียนจากกิจกรรม YOU FIRST! ว่านักเรียนเก็บความลับเก่งหรือไม่ ทำไมเก่งหรือทำไมไม่สามารถเก็บความลับได้ ดดยที่ครูอาจสอนคำศัพท์ก่อน เช่น have a secret, keep a secret, tell a secret

ชั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพของกิจกรรม 1(a) สอบถามนักเรียนว่านักเรียนเห็นใครบ้างจากรูปภาพ (Ethan, Simon, Tasha, Zoe and Tasha's mum) และครูให้นักเรียนเดาว่าจากรูปภาพน่าจะเกิดอะไรขึ้น

ก่อนครูเปิดซีดีประกอบบทสนทนา 2.32 ของกิจกรรม 1(a) ครูอ่านบทบรรยายของบทสนทนา ก่อนและตัดสินใจว่าคำศัพท์ไหนที่นักเรียนจำเป็นต้องรู้ก่อนเริ่มทำกิจกรรม ครูเปิดเสียงของบทสนทนาให้นักเรียนฟัง และอ่านตาม เพื่อตอบคำถาม และครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

2. ครูกำหนดเวลา 5 นาทีให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(b) เพื่อตอบคำถามถูกหรือผิดจากประโยคที่มีให้ ถ้าประโยคไม่ถูกต้องให้นักเรียนแก้ไขให้ถูกต้อง จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) และถามนักเรียนเพิ่มเติมว่านักเรียนรู้อย่างไรว่าประโยคที่เหลือถูกต้อง

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) โดยที่ครูเปิดซีดีประกอบบทสนทนา 2.32 อีกครั้งให้นักเรียนฟังและออกเสียงตาม ในระหว่างการฟังครูอาจหยุดทุกวลีที่ได้ยินเพื่อให้นักเรียนตั้งใจฟังว่าออกเสียงอย่างไร จากนั้นนักเรียนออกเสียงตามที่ได้ยิน ครูบอกนักเรียนเพิ่มเติมว่าให้ฟังเสียงหนักเบา เสียงสูงต่ำ เพื่อนักเรียนจะได้ทราบว่าการออกเสียงนั้นเป็นอย่างไร

2. นักเรียนจับกลุ่ม 3 คนให้ฝึกฝนการใช้คำของกิจกรรม 2(a) โดยใช้ต้นแบบจากเสียงที่ฟังเพื่อฝึกฝนเสียงสูงต่ำและความหมาย โดยที่บทสนทนาแรกมี Simon, Tasha, Zoe บทสนทนาที่ 2 มี Simon, Ethan บทสนทนาที่ 3 มี Simon และแม่ของเขา นักเรียนสามารถแสดงเป็น Simon คนเดิมได้สำหรับทั้ง 3 บทสนทนา ส่วนบทบาทของตัวที่เหลือให้นักเรียนตัดสินใจว่าจะสลับเป็นใครก็ได้

3. นักเรียนคิดต่อว่าจะเกิดอะไรขึ้นอีก ซึ่งเป็นกิจกรรม 3(a) ให้นักเรียนร่วมกันเสนอความคิดเห็นของตนเอง จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 3(b) ครูให้นักเรียนฟังซีดีประกอบบทเรียน 2.33 เพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเอง และครูเฉลยให้นักเรียนฟัง (ดูเฉลย)

จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 4 นักเรียนทำกิจกรรมคู่กับเพื่อน เพื่อตอบคำถามให้ถูกต้อง และให้นักเรียนแต่ละคู่เปรียบเทียบคำตอบระหว่างกัน ครูสุ่มนักเรียนเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

4. นักเรียนทำกิจกรรม 5(a) และครูให้นักเรียนศึกษาวลีที่มีประโยชน์สำหรับการแสดงอาการประหลาดใจ โดยนักเรียนหาคำตัวอย่างจากบทสนทนา และหาว่าใครเป็นคนพูดวลีนั้นๆ ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.34 ให้นักเรียนฟังเพื่อฝึกฝนออกเสียงตาม ระหว่างเปิดครูอาจหยุดเป็นช่วงๆของคำนั้น และให้นักเรียนออกเสียงตาม ครูบอกวิธีการออกเสียงสูงต่ำของแต่ละวลี เพื่อเป็นข้อสังเกตให้กับนักเรียน

5. นักเรียนทำกิจกรรม 6 เลือกคำตอบที่ถูกต้อง ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) จากนั้นนักเรียนจับคู่กันเพื่อฝึกพูดประโยคของกิจกรรมนี้ ครูสังเกตการออกเสียงของนักเรียน

6. เมื่อทำกิจกรรม 6 เสร็จเรียบร้อย ครูให้นักเรียนศึกษากรอบ Pronunciation (การออกเสียง) เป็นการออกเสียงของสัทอักษร / I / และ / a I / ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.35 เพื่อสังเกตการออกเสียงที่แตกต่างกัน และให้นักเรียนฝึกออกเสียงตาม หลังจากนั้นครูยกตัวอย่างการออกเสียงโดยใช้สัทอักษร 2 ตัวนี้

6. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.35 ให้นักเรียนทำกิจกรรม 7(b) โดยที่ครูเปิดและหยุดเมื่อเป็นคำศัพท์แต่ละคำ และให้นักเรียนออกเสียงตาม จากนั้นนำคำศัพท์ที่นักเรียนได้ยินไปใส่ลงในตารางของการออกเสียงให้ถูกต้อง จากนั้นครูเปิดซีดี 2.35 อีกครั้งของกิจกรรม 7(c) เพื่อให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบของนักเรียนเอง จากนั้นครูอาจให้นักเรียนสลับกันตรวจคำตอบ โดยที่ครูเป็นผู้เฉลย (ดูเฉลย)

7. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8 ฟังประโยคจากซีดีประกอบบทเรียน 2.37 ว่านักเรียนได้ยินข้อมูลอะไรบ้าง จากนั้นครูอาจเปิดให้นักเรียนฟังอีกครั้ง และให้นักเรียนตั้งใจฟังคำตอบที่ถูกต้อง ครูเฉลยให้นักเรียนทราบคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 9(a) โดยให้นักเรียนจับคู่กัน เพื่อเขียนบทสนทนาสั้นๆเกี่ยวกับการแสดงอาการประหลาดใจ โดยที่นักเรียนสามารถใช้ข้อมูลของกิจกรรม 8 เพื่อเขียนบทสนทนา หรือเขียนตามตัวอย่างนี้ เช่น ไปในสถานที่สุดแปลกระหว่างวันหยุด หรือพบปะคนมีชื่อเสียง

จากนั้นนักเรียนจับคู่แสดงบทบาทสมมติเพื่อผลัดกันพูด ฝานหนึ่งเป็นคนแสดงอาการประหลาดใจ อีกฝ่ายเป็นคนแสดงอาการตอบรับ โดยที่นักเรียนสามารถดูจากรูปแบบกิจกรรม 8(b) ได้

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้จากสิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้ลงสมุด พร้อมทั้งเขียนคำศัพท์ใหม่ลงในสมุดของตนเอง ครูอาจทบทวนคำศัพท์ที่ยังเข้าใจไม่ชัดเจนก่อนเรียนต่อไป

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 4 หน้า 40-41 และหน้า 32 กิจกรรม Everyday English และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 3 หัวข้อ Revision หน้า 54 กิจกรรม Everyday English

2. ครูให้นักเรียนจัดป้ายนิเทศคำ, วลี, ประโยคที่ใช้สำหรับแสดงอาการประหลาดใจ พร้อมทั้งมีรูปภาพประกอบเพื่อสื่ออารมณ์ให้มากขึ้น หรือนักเรียนอาจแต่งบทสนทนาที่มีประโยคหรือวลีเพื่อบ่งบอกอาการประหลาดใจก็ได้

บทเรียนย่อยที่ 5 เวลา 1 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนดูหัวข้อ Learn through English หน้า 57 และตอบคำถามว่าตำรวจค้นหาและทำอะไรบ้างจากเหตุการณ์ ซึ่งป็นคำถามของกิจกรรม YOU FIRST! ถ้าครูเห็นว่านักเรียนอาจจะตอบไม่ได้ ครูอาจเขียนคำศัพท์เหล่านี้บนกระดาน เช่น look for clues, examine evidence, take photos เป็นต้น

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูสอนคำศัพท์ involved, analyst, rely on, innocent, liar, poison, judge, jury ให้นักเรียนก่อนที่นักเรียนอ่านข้อมูล จากนั้นครูอาจทบทวนการใช้ไวยากรณ์ passive voice เพราะเหตุการณ์ฆาตกรรมมักใช้ไวยากรณ์นี้

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) นักเรียนจับคู่กันแบ่งกันเป็น A และ B อ่านเรื่องของตน
2. ครูให้นักเรียนผลัดกันถามตอบข้อมูลของแต่ละคน ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนเปรียบเทียบข้อมูลที่นักเรียนรู้หลังจากการอ่านกับข้อมูลที่นักเรียนบอกในตอนแรก และสรุปข้อมูลว่าตำรวจสืบค้นอะไรในเหตุการณ์ฆาตกรรม โดยที่ครูให้นักเรียนเขียนคำศัพท์เหล่านั้น

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูสอบถามนักเรียนว่านักเรียนได้เรียนเนื้อหาใดบ้างในครั้ง นี้ มีเนื้อหาใดที่นักเรียนรู้สึกสนใจที่สุด ครูเขียนคำตอบของนักเรียนบนกระดาน หรือครูอาจสอบถามนักเรียนอีกว่านักเรียนอยากเป็นนักนิติวิทยาศาสตร์หรือไม่

2. ครูให้นักเรียนเปิดหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3 หน้า 43 ทำกิจกรรม YOUR PROGRESS เพื่อตรวจสอบว่านักเรียนเข้าใจบทเรียนทั้งหมดมากน้อยแค่ไหน

11. กิจกรรมเสนอแนะ

ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

1. ครูให้นักเรียนจับคู่เพื่อศึกษาหัวข้อ culture หน้า 56 ให้นักเรียนศึกษา Sherlock Holmes และ Sir Arthur Conan Doyle

2. ให้นักเรียนตอบคำถามถูกหรือผิดหลังจากอ่านเนื้อเรื่อง (ดูเฉลย) ครูอาจให้นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมข้อมูลจากใบงาน จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.38 และให้นักเรียนอ่านเหตุการณ์ 4 เหตุการณ์และตัดสินใจว่าเหตุการณ์ใดน่าสนใจที่สุด และช่วยกันตอบคำถามของแต่ละเหตุการณ์ โดยที่นักเรียนเขียนคำตอบของแต่ละเหตุการณ์แปะไว้ที่ป้ายนิเทศ เพื่อให้นักเรียนคนอื่นมาเปรียบเทียบคำตอบว่าตรงกันหรือไม่ และครูเฉลย (ดูเฉลย)

ครูให้นักเรียนนึกถึงเรื่องราวที่ใกล้เคียงกับบทอ่านจากชีวิตจริงหรือจากภาพยนตร์ ว่านักเรียนเคยพบเจอหรือไม่ และใครคือนักแตงนินยาสืบสวนชื่อดังของประเทศไทย ทำไมคนถึงชื่นชอบเรื่องราวอาชญากรรมทาง

โทรทัศน์และภาพยนตร์ และตัวนักเรียนชอบแบบไหน จากนั้นครูให้นักเรียนสอบถามเพื่อนร่วมชั้นเพื่อสังเกตว่านักเรียนส่วนใหญ่มีความคิดตรงกันหรือไม่ หรือครูให้นักเรียนเขียนชื่อภาพยนตร์เกี่ยวกับสับสนประมาณ 5 ชื่อ และให้นักเรียนเขียนคำคุณศัพท์ที่ใช้บรรยายลักษณะภาพยนตร์นั้นให้มากที่สุด เช่น clever, brave, funny

12. บันทึกผลหลังสอน

(ดังภาคผนวก ก)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

รายวิชาพื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

Unit 5: Space: the final frontier

เวลา 13 ชั่วโมง

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

- | | |
|---------------------|--|
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/1 | ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือ การใช้งานต่างๆ คำชี้แจง คำอธิบาย และคำบรรยายที่ฟังและอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/2 | อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง และบทละครสั้น (skit) ถูกต้องตามหลักการอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/3 | อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/4 | จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสรุปความ ตีความ และแสดงความคิดเห็นจากการฟังและอ่านเรื่องที่เป็นสารคดีและบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/1 | สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว ประสบการณ์ สถานการณ์ ข่าว/ เหตุการณ์ ประเด็นที่อยู่ในความสนใจของสังคม และสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/4 | พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/5 | พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์อย่างมีเหตุผล |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/1 | พูดและเขียนนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์ เรื่องและประเด็นต่างๆ ตามความสนใจของสังคม |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/2 | พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญ/ แก่นสาระที่ได้จากการวิเคราะห์เรื่อง กิจกรรม ข่าว เหตุการณ์ และสถานการณ์ตามความสนใจ |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/3 | พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม ประสบการณ์ และเหตุการณ์ ทั้งในท้องถิ่น สังคม และโลก พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.2.1 ม.4/1 | เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่ ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา |

มาตรฐาน ต.2.2 ม.4/1	อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ สำนวน คำพังเพย สุภาษิต และบทกลอนของภาษาต่างประเทศและ ภาษาไทย
มาตรฐาน ต.3.1 ม.4/1	ค้นคว้า/สืบค้น บันทึก สรุป และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูล ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ และนำเสนอ ด้วยการพูดและการเขียน
มาตรฐาน ต.4.1 ม.4/1	ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม
มาตรฐาน ต.4.2 ม.4/2	เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ ข้อมูล ข่าวสารของโรงเรียน ชุมชน และ ท้องถิ่น/ประเทศชาติ เป็นภาษาต่างประเทศ

2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

ผู้ถามตอบ และอ่านบทความเรื่องอวกาศและชีวิตนักบินอวกาศเขียนบรรยายบทสัมภาษณ์โดยใช้
โครงสร้างที่กำหนดให้ เรียนรู้คำศัพท์เรื่องอวกาศและตัวเลขที่มีค่ามาก ตลอดจนฟังบทสนทนาที่พูดถึงภาพยนตร์
ไซไฟเกี่ยวกับอวกาศ อิงทั้งฟังและเรียนรู้สำนวนที่ใช้ในบทสนทนาแสดงความเห็นด้วยและไม่เห็นด้วย ฝึกบท
สนทนาของบทนี้ รวมทั้งเรียนรู้การออกเสียงคำภาษาอังกฤษตามโครงสร้างทางภาษา

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 3.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้
- 3.2 ฟังบทอ่าน บทสนทนา และบทเพลง แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.3 พูดคุยเกี่ยวกับอวกาศ และชีวิตนักอวกาศ
- 3.4 พูดสนทนาถาม-ตอบได้ถูกต้องและตรงตามสถานการณ์
- 3.5 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ comparative and superlative; short and long adjectives
และแยกแยะความแตกต่างของการใช้แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.6 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ comparative adverbs แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติม
คำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.7 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ both / either / neither / all / none; uses of the แล้วตอบ
คำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.9 อ่านบทอ่านประกอบการเรียน แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.10 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ

4. สาระการเรียนรู้

4.1 คำศัพท์และสำนวนภาษา (Vocabulary and Idioms)

No way!	I disagree completely. (informal) (ไม่เห็นด้วยอย่างมาก)
They're way more fun.	They're a lot more fun. (informal) (สนุกมาก)
Fine by me.	I agree with what you've chose (friendly / informal) (เห็นด้วยกับสิ่งที่เลือก)
Agreed!	Yes, definitely. (neutral) (ใช้แน่นอน)

4.2 หน้าที่ทางภาษา (Functions of the Language)

- A magazine article: An astronaut's life
- Comparisons: Comparing things
- Interview role play with an astronaut
- Discussion: Astronauts' things
- Dialogues: Giving opinions

4.3 โครงสร้างประโยค / ไวยากรณ์ (Structure and Grammar)

- Comparative and superlative; Short and Long Adjectives
- Comparative adverbs
- both / either / neither / all / none; uses of the

4.4 การพูด (Speaking)

Agreeing and disagreeing

- Useful phrases: giving opinions
- Useful phrases: agreeing
- Useful phrases: disagreeing
- Useful phrases: Me too / Me neither

4.5 การออกเสียง (Pronunciation)

/ ð / thank you

/ θ / they

4.6 วัฒนธรรม (culture)

สถานีอวกาศนานาชาติ (International Space Station)

เป็นห้องทดลองและสถานอำนวยความสะดวกสำหรับงานค้นคว้าวิจัยในระดับนานาชาติซึ่งถูกประกอบขึ้นในวงโคจรต่ำของโลก การก่อสร้างเริ่มต้นขึ้นตั้งแต่ปี ค.ศ. 1998 และมีแผนดำเนินการเสร็จสิ้นในปี ค.ศ. 2012 ขณะที่การปฏิบัติการจะดำเนินต่อไปอย่างน้อยจนถึงปี ค.ศ. 2020 หรืออาจเป็นไปได้ถึงปี ค.ศ. 2028 เราสามารถมองเห็นสถานีอวกาศนานาชาติได้ด้วยตาเปล่าจากพื้นโลก เนื่องจากสถานีอวกาศแห่งนี้เป็นสิ่งก่อสร้างที่ใหญ่ที่สุดที่อยู่ในระดับวงโคจรของโลก โดยมีมวลมากกว่าสถานีอวกาศใดๆที่มนุษย์เคยสร้างมา

ก่อนหน้านี้ทั้งหมด สถานีอวกาศนานาชาติทำหน้าที่เป็นห้องทดลองวิจัยอย่างถาวรในอวกาศ ทำการทดลองด้านต่าง ๆ ได้แก่ ชีววิทยา ชีววิทยามนุษย์ ฟิสิกส์ ดาราศาสตร์ และ อุตุนิยมวิทยา ซึ่งต้องอาศัยการทดลองในสภาวะที่มีแรงโน้มถ่วงน้อยมากๆ สถานีอวกาศแห่งนี้ยังทำหน้าที่เป็นสถานที่ทดสอบสำหรับระบบกระสวยอวกาศที่มีประสิทธิภาพและเชื่อถือได้ ซึ่งจำเป็นต้องใช้สำหรับปฏิบัติการระยะยาวเพื่อการไปสู่วงจันทร์และดาวอังคาร การทดลองและการบริหารสถานีอวกาศนานาชาติดำเนินการโดยคณะนักบินอวกาศซึ่งอยู่ปฏิบัติหน้าที่ในระยะยาว สถานีเริ่มปฏิบัติการนับแต่ลูกเรือถาวรคณะแรก คือ เอ็กซ์เพดิชัน 1 ที่ไปถึงสถานีอวกาศตั้งแต่ 2 พฤศจิกายน ค.ศ. 2000 จนถึงเดือนมิถุนายน ค.ศ. 2011 คณะลูกเรือชุด เอ็กซ์เพดิชัน 28 อยู่ในระหว่างปฏิบัติหน้าที่ นับรวมแล้วปฏิบัติการนี้ได้ดำเนินการมาเป็นเวลากว่า 10 ปี และถือเป็นสถิติการอยู่อาศัยของมนุษย์ในอวกาศโดยไม่ขาดความต่อเนื่องที่ยาวนานที่สุดอีกด้วย

ตัวสถานีอวกาศนานาชาติประกอบด้วยสถานีอวกาศในโครงการต่าง ๆ ของหลายประเทศ ซึ่งรวมไปถึง เมียร์-2 ของอดีตสหภาพโซเวียต, ฟรีดอม ของสหรัฐ, โคโคลัมบัส ของชาติยุโรป และ คิว ของญี่ปุ่นงบประมาณจากแต่ละโครงการทำให้ต้องแยกออกเป็นโครงการย่อย ๆ หลายโครงการก่อน แล้วจึงนำไปรวมกันเป็นสถานีนานาชาติที่เสร็จสมบูรณ์ในภายหลัง โครงการสถานีอวกาศนานาชาติเริ่มต้นปี ค.ศ. 1994 จากโครงการกระสวยอวกาศ เมียร์ โมดูลแรกของสถานีอวกาศนานาชาติคือ ซาร์ยา ถูกส่งขึ้นในปี ค.ศ. 1998 โดยประเทศรัสเซีย

4.7 กลวิธีการเรียนรู้ (Learning Strategies)

- Reading for specific information
- Reading for details
- Listening for specific information
- Listening for details

4.8 ความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

- กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
- กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
- กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร (Communication Capacity)
- ความสามารถในการแก้ปัญหา (Problem-Solving Capacity)
- ความสามารถในการคิด (Thinking Capacity)
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (Capacity for Applying Life Skills)
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (Capacity for Technological Application)

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รู้จักปรับตัว

7. ชิ้นงาน

- การสนทนาถาม-ตอบจากหัวข้อกิจกรรมที่กำหนดให้
- ผลงานการเขียนประโยคโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ที่ถูกต้องจากกิจกรรมที่กำหนดให้
- การแสดงบทบาทสมมติตามตัวอย่างที่กำหนดให้
- การพูดสนทนาโต้ตอบระหว่างกันของแต่ละกิจกรรมฝึกปฏิบัติ
- การพูด การออกเสียง และการเลือกใช้คำที่ถูกต้อง ให้เหมาะสมกับสถานการณ์

8. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
ความรู้และทักษะด้านคำศัพท์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอก ความหมายคำศัพท์และสำนวนได้	- สังเกต / พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 60 - กิจกรรม 1(b) หน้า 66	- ปฏิบัติได้ในระดับ ดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการอ่าน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u>			

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
8.2 อ่านบทอ่านประกอบการเรียน แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง	- สังเกต / พูดคุย - ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Reading and Grammar กิจกรรม 4 หน้า 61 - กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 2(a) หน้า 62 - กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 3(b) หน้า 64 - กิจกรรม 1(b) หน้า 66 - กิจกรรม 1(b), 2 หน้า 71	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก - เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.3 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ Comparative and superlative; Short and Long Adjectives แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Reading and Grammar กิจกรรม 5-7 หน้า 61	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.4 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ Comparative adverbs แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ - สังเกต / พูดคุย	- กรอบ Grammar กิจกรรม 4(a), 5(a) หน้า 63 - กรอบ Grammar กิจกรรม 4(b, c) หน้า 63	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90 - ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.5 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ both / either / neither / all / none; uses of the แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 4-7 หน้า 65	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.6 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 7,8 หน้า 63	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการฟัง</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.7 ฟัง พูด ออกเสียง บอก ความหมายคำศัพท์และสำนวนได้</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 60 - กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 64 - กรอบ Everyday English กิจกรรม 5(b) แลกรอบ Pronunciation กิจกรรม 6 หน้า 67	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการฟัง</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.8 ฟังบทอ่าน, บทสนทนา และบทเพลง แล้วจับใจความสำคัญ และตอบ</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Reading and Listening	- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 70

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
คำถามได้ถูกต้อง	- สังเกต/ พูดคุย	กิจกรรม 2(a) หน้า 62 - กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 3(a, b) หน้า 64 - กิจกรรม 1(b) หน้า 66 - กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 7 หน้า 67 - เพลง The Final Countdown - กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2(b, c) หน้า 60 - กรอบ Reading and Grammar กิจกรรม 4 หน้า 61 - กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 3(a) หน้า 64 - กิจกรรม 1 หน้า 66 - กิจกรรม 3(a) หน้า 67	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการพูด <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.9 ฟัง พูด ออกเสียง บอก ความหมายคำศัพท์และสำนวนได้	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
		กิจกรรม 1(b), 2(b) หน้า 64 - กรอบ Everyday English กิจกรรม 5(b) หน้า 67 - กรอบ Pronunciation กิจกรรม 6 หน้า 67	
ความสามารถและทักษะการพูด <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.10 พูดคุยเกี่ยวกับอวกาศ และชีวิตนักบินอวกาศ	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 3 หน้า 60 - กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 3 หน้า 62	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการพูด <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.11 พูดสนทนาถาม-ตอบได้ถูกต้องและตรงตามสถานการณ์	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Speaking กิจกรรม 10 หน้า 61 - กรอบ Grammar กิจกรรม 5(b) หน้า 63 - กรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 6 หน้า 63 - กรอบ Speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 65 - กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(a, b) หน้า 67 - กิจกรรม 1(a, c) หน้า 71	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.12 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ Comparative and superlative; Short and Long Adjectives แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Reading and Grammar กิจกรรม 5-7 หน้า 61</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.13 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ Comparative adverbs แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p> <p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4(a) หน้า 63</p> <p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4(b, c) หน้า 63</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p> <p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p>
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.14 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ both / either / neither / all / none; uses of the แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4-7 หน้า 65</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.15 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ</p>	<p>- สังเกต/ พูดคุย</p>	<p>- กรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 7, 8 หน้า 63</p>	<p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p>
<p>สิ่งที่นักเรียนได้รับการพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> - เจตคติต่อการเรียนรู้ - ทักษะกระบวนการ - คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน 	<p>สังเกต สอบถาม และบันทึกขณะนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ การนำเสนอทั้งการพูดและการเขียน</p>	<p>แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้</p>	<p>แสดงออกถึงการพัฒนาในระดับดี-ดีมาก</p>

9. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. หนังสือ Project Explorer Student' Book 3: Unit 5
2. หนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 5
3. ซีดีประกอบบทเรียน Audio CD Project Explorer 3: Unit 5

10. กิจกรรมการเรียนรู้

บทเรียนย่อยที่ 1 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูบอกให้นักเรียน เปิดหนังสือ **Project Explorer Student' Book** หน้า 60 และให้นักเรียนอ่านหัวข้อ Space: the final frontier ร่วมกัน และให้นักเรียนช่วยกันบอกความหมายคำว่า the final frontier และครูสอบถามนักเรียนตามกิจกรรม YOU FIRST! โดยตั้งคำถามว่านักเรียนรู้จักดาวเคราะห์หรือไม่ ถ้ารู้จักคือดาวเคราะห์อะไรบ้าง

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(a) จับคู่คำศัพท์กับรูปภาพ ในเวลาที่ครูกำหนด 3-5 นาที จากนั้นครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 3.02 ของกิจกรรม 1(b) ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจคำตอบ ครูเฉลยคำตอบอีกหนึ่งครั้ง (ดูเฉลย)

2. นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) ครูให้นักเรียนจับคู่กันพูดภาษาอังกฤษของคำศัพท์พร้อมบอกความหมาย จากนั้นนักเรียนเรียงลำดับดาวเคราะห์จากระยะทางจากดวงอาทิตย์ และครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.03 เพื่อให้นักเรียนฟังบทสนทนาระหว่าง Mark และพ่อของเขา และให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบ ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

3. ครูเปิดเสียงสนทนาอีกครั้งของกิจกรรม 2(c) เพื่อให้นักเรียนตรวจคำตอบตนเอง นักเรียนสามารถเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อนได้ (ดูเฉลย)

4. ครูให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม 3 โดยให้นักเรียนปรึกษากันเพื่อตอบคำถามแต่ละข้อ ครูสังเกตและคอยช่วยเหลือนักเรียนทั้งคำศัพท์และการออกเสียงที่ถูกต้อง ครูเฉลยคำตอบซึ่งข้อ 1-2 สามารถตอบได้หลากหลาย ข้อ 3 คำตอบเป็นได้คนเดียว (ดูเฉลย)

5. ครูบอกให้นักเรียนดูรายชื่อดาวเคราะห์และให้นักเรียนคิดว่าบางดาวเคราะห์ออกเป็น 2 กลุ่มได้อย่างไร จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.04 เพื่อทำกิจกรรม 4 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจสอบคำตอบ และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

6. ครูสอนไวยากรณ์การใช้ comparative and superlative; short and long adjectives และในระหว่างครูสอน ครูตั้งคำถามให้นักเรียนเพื่อตอบเกี่ยวกับเนื้อหาที่ครูสอน

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้เวลานักเรียน 2-3 นาทีทำกิจกรรม 5(a) โดยนักเรียนนำคำจากบทอ่าน Our solar system เติมลงในช่องว่าง และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

และครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(b), 5(c) โดยให้นักเรียนอ่านกฎการใช้ comparative and superlative และให้นักเรียนเติมคำตอบที่ถูกต้อง ครูตรวจคำตอบและสอบถามนักเรียนว่า comparative and superlative บอกระบบอะไรบ้าง (ดูเฉลย) จากนั้นให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อตอบคำถามของกิจกรรม 5(d) และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

2. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 6 เพื่อเติมกฎการสะกดคำคุณศัพท์อย่างสั้นเมื่อใช้ในการเปรียบเทียบ ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) และนักเรียนทำกิจกรรม 7(a) นักเรียนใช้เวลาในการทำกิจกรรม 3 นาที เพื่อเติมคำตอบลงในช่องว่าง-ของประโยคของบทอ่านจากกิจกรรม 4 ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

3. นักเรียนทำกิจกรรม 7(b) เติมคำตอบที่ถูกต้องลงในตาราง ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) และครูให้นักเรียนจับกลุ่ม 3 คน และให้เปรียบเทียบสิ่งของที่นักเรียนมี เช่น กระเป๋า ทาศัพท์ หนังสือ หรือรองเท้า

4. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.05 เพื่อทำกิจกรรม 9(a) นักเรียนฟังคนสามคู่คุยและเปรียบเทียบสิ่งของ ให้นักเรียนเลือกว่าสิ่งไหนที่คนเหล่านั้นเลือก ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.05 อีกครั้งเพื่อทำกิจกรรม 9(b) ดดยที่นักเรียนตอบคำถามว่าทำไมแต่ละคนในบทสนทนาถึงเลือกสิ่งของเหล่านั้น และครูบอกให้นักเรียนให้ใช้การเปรียบเทียบขั้นสูงสุด ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม 10(a) ให้นักเรียนคนแรกป็น A ดูที่หน้า 86 คนที่ 2 เป็น B ดูที่หน้า 87 ให้นักเรียนเลือกคำคุณศัพท์ในกรอบเพื่อจับคู่กับสิ่งของในรูปภาพ จากนั้นครูให้นักเรียนเปรียบเทียบรูปภาพโดยใช้คำคุณศัพท์ของกิจกรรม 10(b) โดยที่ผลัดกันพูดประโยคของตนเองตามตัวอย่างที่กำหนดให้

2. ครูให้นักเรียนจับคู่เหมือนเดิมทำกิจกรรม 10(c) ให้นักเรียนผลัดกันอ่านประโยคของตนเอง จากนั้นนักเรียนเปรียบเทียบดาวเคราะห์ละเอียดกัน

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูตั้งคำถามโดยเขียนบนกระดาน และนักเรียนช่วยกันตอบคำถามจากความเข้าใจและความทรงจำ
2. ครูช่วยเสริม เพิ่มเติม และสรุป

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 5 หน้า 46-47 และหน้า 54 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 กรอบ Grammar กิจกรรม 3 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 5 หัวข้อ Revision หน้า 68 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 กรอบ Grammar กิจกรรม 3

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรม My Project ดังนี้

My Project: A comparative study: the Earth and Mars (หน้า 69)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่และให้นักเรียนเลือก 2 สิ่งที่ใช้ในการเปรียบเทียบ เช่น planets, transport, or sports people เพื่อเตรียมตัวสำหรับการเขียน จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 2 และ 3 และครูเฉลย (ดูเฉลย)

2. เพื่อเริ่มต้นในการเขียนเปรียบเทียบ ครูให้นักเรียนเขียนประโยค 5-6 ประโยค โดยใช้ข้อมูลจากการทำกิจกรรม 4 และให้นักเรียนอ่านข้อมูลของ Sally เพื่อทำกิจกรรม 6 ครูเฉลยให้นักเรียน (ดูเฉลย) นักเรียนยังต้องศึกษาการใช้คำสันธานในการเขียนที่กำหนดให้

3. ครูให้นักเรียนเขียนประโยคเกริ่นนำ ครูบอกให้นักเรียนเขียนแค่ประโยคสั้นๆ แต่ต้องมีข้อมูลที่ น่าสนใจ และบอกความเหมือนระหว่าง 2 สิ่งที่นักเรียนเลือกมาใช้ในการเขียนเปรียบเทียบ และบางสิ่งที่ต้องการให้ผู้อ่านอยากค้นหาในการอ่านต่อไป จากนั้นนักเรียนเขียนส่วนหลักของการเขียนโดยนำข้อมูลที่นักเรียนได้เขียนไว้ มาประกอบการเขียน ครูบอกนักเรียนให้ตั้งข้อสังเกตว่าข้อมูลใดควรนำมาเขียนก่อนหลัง

4. ครูให้นักเรียนนำผลงานเขียนมาให้ครูตรวจสอบความถูกต้อง และให้นักเรียนไปปรับแก้ไขจนกว่า นักเรียนจะพอใจ เมื่อเสร็จเรียบร้อยนำไปติดป้ายนิเทศเพื่อให้นักเรียนคนอื่นได้อ่านเพื่อเปรียบเทียบงานเขียนของตน หรือครูอาจให้นักเรียนนำเสนอผลงานของตนเองให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง และให้นักเรียนร่วมกันออกความเห็น ว่า ข้อมูลของใครน่าสนใจที่สุด

บทเรียนย่อยที่ 2 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่กัน เพื่อทำกิจกรรม YOU FIRST นักเรียนร่วมกันปรึกษาช่วยกันคิดว่าชีวิตของนัก อวกาศเมื่ออยู่ในอวกาศเป็นอย่างไร

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูสอนคำศัพท์นักเรียน to take off, journey, orbit, gravity, weightless, weird ก่อนให้ นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.06 ให้นักเรียนฟัง อ่านและจับคู่รูปภาพ 1-4 กับ ย่อหน้า A-D ครูอาจกำหนดเวลาให้นักเรียนปรึกษากันเพื่อหาคำตอบ จากนั้นครูเฉลย (ดูเฉลย)

2. ครูให้นักเรียนอ่านบทความอีกครั้งของกิจกรรม 2(b) เพื่อหาคำอธิบายกิจกรรมในอวกาศ ครูอาจ กำหนดเวลาให้นักเรียนปรึกษากันและเปรียบเทียบคำตอบกัน จากนั้นครูเฉลย (ดูเฉลย)

3. ครูให้นักเรียนจับกลุ่มเล็กๆ เพื่อตอบคำถามว่านักเรียนอยากเป็นนักบินอวกาศหรือไม่ ทำไม และ นักเรียนคิดว่าสิ่งใดที่ยากที่สุดที่จะทำ จากนั้นครูให้นักเรียนช่วยกันตอบออกมา เพื่อที่ครูจะได้รู้ว่านักเรียนส่วน ใหญ่มีความคิดเห็นอย่างไร

4. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 4(a) โดยเติมคำตอบที่ถูกต้องลงในตารางซึ่งเป็นกฎการใช้คำวิเศษณ์ใน การเปรียบเทียบขั้นกว่า (ครูเฉลย) หลังจากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 4(b) โดยให้นักเรียนหาตัวอย่างการใช้ than จากบทอ่านเรื่องของนักบินอวกาศ ครูอาจกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรม จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ครูเฉลย)

นักเรียนทำกิจกรรม 4(c) โดยนักเรียนหาตัวอย่างการใช้ much, a lot, a bit จากบทอ่านเรื่องของ นักบินอวกาศ จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ครูเฉลย)

5. ครูอธิบายเพิ่มเติมเรื่อง Descriptive adjective and adverb และให้นักเรียนศึกษากฎการใช้และ ตัวอย่างประโยคที่มีการใช้คำคุณศัพท์และคำวิเศษณ์

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรมประมาณ 3-5 นาที เพื่อทำกิจกรรม 5(a) โดยให้นักเรียนเติมคำตอบที่เป็นโครงสร้างคำวิเศษณ์ และการเปรียบเทียบที่ถูกต้อง ลงในช่องว่างของประโยค

จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(b) ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.06 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจสอบคำตอบ ครูเฉลย (ดูเฉลย) ครูให้นักเรียนจับคู่เพื่อฝึกบทสนทนาของกิจกรรม 5(a) โดยนำต้นแบบการฝึกจากซีดีประกอบบทเรียนที่นักเรียนได้ฟังไป เพื่อช่วยนักเรียนในการออกเสียงคำและประโยคอย่างถูกต้อง

2. ก่อนนักเรียนทำกิจกรรม 6(a) ครูให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อคิดคำถาม 3 คำถามไว้สำหรับถามนักบินอวกาศถ้าให้นักเรียนได้เจอเขาหรือเธอ และให้นักเรียนคิดอีกว่านักบินอวกาศจะตอบว่าอย่างไร

จากนั้นครูจัดนักเรียนให้อยู่ 2 กลุ่ม A(นักเขียนวารสาร) B(นักบินอวกาศ) เพื่อเตรียมตัวสำหรับการแสดงบทบาทสมมติ ครูอาจให้คนไม่เก่งอยู่กลุ่ม A โดยครูถามนักเรียนเพื่อให้เกิดคำถามที่ละประเด็น เช่น Do you feel more tired or less tired when you wake up in space?

ครูกำหนดเวลาให้นักเรียน 2 กลุ่มเขียนเตรียมตัวทั้งคำถามและคำตอบ

3. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนต่างกลุ่มเพื่อแสดงบทบาทสมมติในการถามตอบจากกิจกรรม 6(a) ครูบอกให้นักเรียนให้เพิ่มเติมข้อมูลเพื่อสร้างความน่าสนใจ เช่น How difficult was exercising? How did they feel about the take-off? What did they like about living in space? นักเรียนจดบันทึกเพื่อเก็บไว้ใช้รายงานให้เพื่อนคนอื่นฟัง

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 7 โดยที่นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเพื่อทำกิจกรรมเขียนบทความขนาดสั้นในนิตยสารเกี่ยวกับชีวิตนักบินอวกาศเมื่ออยู่ในอวกาศ ซึ่งนักเรียนสามารถใช้ข้อมูลการสัมภาษณ์จากกิจกรรม 6(a) ได้

2. ครูบอกนักเรียนเพิ่มเติมว่าให้นักเรียนเลือกคำถาม 4-5 คำถามเพื่อใช้เป็นข้อมูลหลักในการเขียนบทความ โดยมีหัวข้อการเขียนให้ตรงกับโจทย์กำหนด ครูสังเกตและคอยช่วยเหลือนักเรียนในการเขียนบทความ (กิจกรรม 8) ถ้าหากนักเรียนเขียนไม่ถูกต้อง ครูคอยแนะนำเพื่อให้นักเรียนแก้ไขสิ่งที่ไม่ถูกต้องด้วยตนเอง

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูทบทวนบทเรียนให้นักเรียนอีกครั้ง เรื่อง comparative adverbs พร้อมทั้งให้นักเรียนเขียนสรุปเนื้อหาที่เรียนไปบนกระดาน

2. ครูสุ่มนักเรียนออกมาตั้งคำถามเกี่ยวกับชีวิตนักบินอวกาศ และให้เพื่อนร่วมห้องบอกคำตอบ ในระหว่างที่นักเรียนทายคำตอบ ครูเขียนคำตอบของนักเรียนบนกระดาน พร้อมทั้งให้นักเรียนร่วมกันออกเสียงที่ถูกต้อง

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 5 หน้า 48-49 และหน้า 54 กรอบ Grammar กิจกรรม 4 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 5 หัวข้อ Revision หน้า 68 กิจกรรม 4

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรม culture ดังนี้

Project Work: The International Space System

1. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม 3 คน อ่านหัวข้อ The International Space System หน้า 70 ก่อนนักเรียนอ่านบทความ ครูแจกใบงานเรื่องสถานีอวกาศนานาชาติให้กับนักเรียนอ่านก่อนเพื่อปูพื้นฐานความรู้

2. ให้นักเรียนอ่านเพื่อหาว่าใครคือนักบินอวกาศ ให้นักเรียนระบุชื่อ และครูเฉลย (ดูเฉลย) จากนั้นนักเรียนจับคู่เป็น A และ B เพื่อผลัดกันถามตอบข้อมูลจากเนื้อเรื่อง และครูเปิดซีดีประกอบบทอ่าน 3.18 เพื่อตรวจสอบคำตอบ (ดูเฉลย)

3. ครูให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อช่วยกันคิดว่าในประเทศมีอาคารที่ใหม่ที่สุดหรืออาคารที่มีชื่อเสียงอะไรบ้างอยู่ที่ไหน นักเรียนสามารถใช้การตั้งคำถามจากตัวอย่างที่มีให้

บทเรียนย่อยที่ 3 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูถามนักเรียนว่านักเรียนรู้หรือไม่ว่าเกิดอะไรขึ้นกับชิ้นส่วนที่แตกหักของจรวด และนักเรียนรู้จักองค์ประกอบอะไรบ้างหรือไม่ เช่น What part breaks away first? (The thruster or booster rockets, which are important to get the rocket to leave the Earth's atmosphere.) ครูตั้งคำถามนี้จากกิจกรรม YOU FIRST! ครูให้นักเรียนคนช่วยกันตอบคำถามเหล่านี้

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูตัวเลขของกิจกรรม 1(a) และให้นักเรียนอ่านออกเสียงตัวเลข ตัวเลขระยะทาง และตัวเลขความเร็ว

2. ครูเปิดเสียงซีดีประกอบบทสนทนา 3.08 ให้นักเรียนฟังเพื่อออกเสียงตาม จากนั้นให้นักเรียนฝึกออกเสียงด้วยตนเอง หรือครูอาจให้นักเรียนบ่งคำอ่านเพื่อเห็นแค่ตัวเลข และให้นักเรียนฝึกออกเสียงโดยไม่มีคำอ่าน

3. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) ให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อช่วยกันตอบคำถามว่ารูปภาพเกี่ยวกับอะไร จากนั้นให้นักเรียนอ่านหัวข้อหลักของคำถาม และถามนักเรียนว่า Can you remember the phrase for this from Lesson 5A? (Space debris)

และนักเรียนทำกิจกรรม 2(b) เพื่อตอบคำถามที่ถูกต้องและฝึกอ่านออกเสียงตัวเลข จากนั้นนักเรียนเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อนคนอื่น ครูอาจให้ชั้นนักเรียนอ่านหัวข้อหน้าอีกครั้งเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ และย้ำกับนักเรียนในการออกเสียง debris /'debrɪ:/

4. ครูเปิดเสียงซีดีประกอบบทอ่าน 3.09 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจสอบคำตอบของคำถาม และให้นักเรียนตอบคำถามว่าทำไมขยะอวกาศจึงเป็นปัญหา ครูเฉลย (ดูเฉลย)

5. นักเรียนทำกิจกรรม 3(b) ก่อนนักเรียนเสียงซีดีประกอบบทเรียน 3.10 ครูให้นักเรียนอ่านคำถามให้เข้าใจก่อนเริ่มฟัง จากนั้นนักเรียนฟังเสียงประกอบบทอ่านและให้นักเรียนอ่านตาม ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรม 5 นาที จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) ครูสอบถามนักเรียนเพิ่มเติมจากกิจกรรม 3(c) ว่าข้อมูลใดที่นักเรียนคิดว่าน่าสนใจ พร้อมบอกเหตุผล

6. นักเรียนทำกิจกรรม 4 นักเรียนเติมคำตอบลงในช่องว่าง โดยประโยคที่นักเรียนตอบมาจากบทอ่าน นักเรียนสามารถย้อนกลับไปดูที่บทอ่านเพื่อหาคำตอบได้ จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

7. ครูสอนเพิ่มเติมการใช้ both / either / neither / all / none และ uses of the

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. นักเรียนทำกิจกรรม 7 ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) ครูอาจสอนนักเรียนเพิ่มเติมโดยการยกตัวอย่างชื่อของประเทศ เมือง และผู้คน และนักเรียนทำกิจกรรม 8(a) ให้นักเรียนเขียนรายละเอียดสิ่งของที่อยู่ในภาพทั้งหมดเท่าที่เป็นไปได้ ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม 8(b) ช่วยกันตอบคำถาม โดยตอบคำถามเป็นประโยคพูดดังตัวอย่างที่กำหนดให้ ครูสุ่มนักเรียนเฉลยคำตอบ ครูเฉลยคำตอบนักเรียนอีก 1 ครั้ง (ดูเฉลย)

2. ครูให้นักเรียนออกเสียงตัวเลขของกิจกรรม EXTRA ให้เพื่อนฟังและให้เพื่อนเขียนคำอ่านตัวเลขเป็นภาษาอังกฤษ

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้จากสิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้ลงสมุด พร้อมทั้งเขียนคำศัพท์ใหม่ลงในสมุดจดศัพท์ของตนเอง ครูอาจทบทวนคำศัพท์และโครงสร้างไวยากรณ์ที่นักเรียนยังไม่เข้าใจชัดเจน

2. ครูอาจให้นักเรียนเขียนเขียนประโยคที่มีการใช้ both / either / neither / all / none และ uses of the เพื่อตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนว่าสามารถใช้คำเหล่านี้ได้ถูกต้องหรือไม่ ครูอาจต้องทบทวนหรืออธิบายเพิ่มเติมหากประโยคที่นักเรียนเขียนส่วนใหญ่ยังไม่ถูกต้อง

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 5 หน้า 50-51 และหน้า 55 กรอบ Grammar กิจกรรม 5-6 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 5 หัวข้อ Revision หน้า 68 กิจกรรม 5-6

3. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

Practice of both / either / neither / all / none

- ครูสามารถเลือกเว็บไซต์เกี่ยวกับ both / either / neither / all / none จากเว็บไซต์นี้เพื่อให้นักเรียนฝึกฝนการใช้คำ

<https://en.islcollective.com/english-esl-worksheets/grammar/determiners/determiners/4519>

Practice of definite article

- ครูสามารถเลือกคลิปวิดีโอเกี่ยวกับ uses of the จากเว็บไซต์เหล่านี้เพื่อให้นักเรียนฝึกฝนการใช้คำนำหน้านาม

<https://en.islcollective.com/video-lessons/heart-lio-indefinitedefinite-articles>

<https://en.islcollective.com/video-lessons/masha-and-bear-call-me-please-episode-9>
<https://en.islcollective.com/video-lessons/articles-definite-indefinite-zero-article>

- ครูสามารถเลือกคลิปวิดีโอเกี่ยวกับ uses of *the* จากเว็บไซต์เหล่านี้เพื่อให้นักเรียนฝึกฝนการใช้คำนำหน้านาม

บทเรียนย่อยที่ 4 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูสอบถามนักเรียนจากกิจกรรม YOU FIRST! ว่านักเรียนเคยดูภาพยนตร์ Star War หรือไม่ และให้นักเรียนคิดเกี่ยวกับภาพยนตร์แฟนตาซี ภาพยนตร์ไซไฟว่าเป็นอย่างไร

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพของกิจกรรม 1(a) สอบถามนักเรียนว่าจากรูปภาพน่าจะเกิดอะไรขึ้น เช่น What do you think is happening?

ก่อนครูเปิดซีดีประกอบบทสนทนา 3.12 ของกิจกรรม 1(a) ครูอาจจะอ่านบทบรรยายของบทสนทนาก่อนและตัดสินใจว่าคำศัพท์ไหนที่นักเรียนจำเป็นต้องรู้ก่อนเริ่มทำกิจกรรม ครูให้นักเรียนตอบคำถามอีกว่าภาพยนตร์ the Star Wars น่าสนใจอย่างไร จากนั้นครูให้นักเรียนฟังและอ่านตาม เพื่อตอบคำถาม และครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

2. ครูกำหนดเวลา 5 นาทีให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(b) เพื่อตอบคำถามถูกหรือผิดจากประโยคที่มีให้ ถ้าประโยคไม่ถูกต้องให้นักเรียนแก้ไขให้ถูกต้อง จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) และถามนักเรียนเพิ่มเติมว่านักเรียนรู้อย่างไรว่าประโยคที่เหลือถูกต้อง

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) โดยที่ครูเปิดซีดีประกอบบทสนทนา 3.12 อีกครั้งให้นักเรียนฟังและออกเสียงตาม ในระหว่างการฟังครูอาจหยุดทุกวลีที่ได้ยินเพื่อให้นักเรียนตั้งใจฟังว่าออกเสียงอย่างไร จากนั้นนักเรียนออกเสียงตามที่ได้ยิน ครูบอกนักเรียนเพิ่มเติมว่าให้ฟังเสียงหนักเบา เสียงสูงต่ำ เพื่อนักเรียนจะได้ทราบว่าการออกเสียงนั้นเป็นอย่างไร

2. นักเรียนจับคูฝึกฝนการใช้คำของกิจกรรม 2(a) โดยใช้ต้นแบบจากเสียงที่ฟังเพื่อฝึกฝนเสียงสูงต่ำและความหมาย

3. นักเรียนคิดว่าเด็กผู้หญิงมีความคิดเห็นอย่างไรซึ่งเป็นกิจกรรม 3(a) ให้นักเรียนร่วมกันเสนอความคิดเห็นของตนเอง จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 3(b) ครูให้นักเรียนฟังซีดีประกอบบทสนทนา 3.13 เพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเอง และครูเฉลยให้นักเรียนฟัง (ดูเฉลย)

จากนั้นครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 4 นักเรียนทำกิจกรรมคู่กับเพื่อน เพื่อตอบคำถามให้ถูกต้อง และให้นักเรียนแต่ละคู่เปรียบเทียบคำตอบระหว่างกัน ครูสุ่มนักเรียนเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

4. นักเรียนทำกิจกรรม 5(a) และครูให้นักเรียนศึกษาวลีที่มีประโยชน์สำหรับการแสดงความคิดเห็นว่าเห็นด้วยกับไม่เห็นด้วย โดยนักเรียนหาคำตัวอย่างจากบทสนทนา และหาว่าใครเป็นคนพูดวลีนั้นๆ ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 2.34 ให้นักเรียนฟังเพื่อฝึกฝนออกเสียงตาม ระหว่างเปิดครูอาจหยุดเป็นช่วงๆของคำนั้น และให้นักเรียนออกเสียงตาม ครูบอกวิธีการออกเสียงสูงต่ำของแต่ละวลี เพื่อเป็นข้อสังเกตให้กับนักเรียน

5. เมื่อทำกิจกรรม 5 เสร็จเรียบร้อย ครูให้นักเรียนศึกษากรอบ Pronunciation (การออกเสียง) เป็นการออกเสียงของสัทอักษร /θ/ และ /θ/ ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.15 เพื่อสังเกตการออกเสียงที่แตกต่างกัน และให้นักเรียนฝึกออกเสียงตาม หลังจากนั้นครูยกตัวอย่างการออกเสียงโดยใช้สัทอักษร 2 ตัวนี้

6. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.16 ให้นักเรียนทำกิจกรรม 7(b) โดยที่ครูเปิดและหยุดเมื่อเป็นคำศัพท์แต่ละคำ และให้นักเรียนออกเสียงตาม จากนั้นนำคำศัพท์ที่นักเรียนได้ยินไปใส่ลงในตารางของการออกเสียงให้ถูกต้อง จากนั้นครูเปิดซีดี 3.16 อีกครั้งของกิจกรรม 7(b) เพื่อให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบของนักเรียนเอง จากนั้นครูอาจให้นักเรียนสลับกันตรวจคำตอบ โดยที่ครูเป็นผู้เฉลย (ดูเฉลย)

7. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมกรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 7 ฟังประโยคจากซีดีประกอบบทเรียน 3.17 ว่านักเรียนคิดว่าบุคคลในบทสนทนาเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วย จากนั้นครูอาจเปิดให้นักเรียนฟังอีกครั้ง และให้นักเรียนตั้งใจฟังคำตอบที่ถูกต้อง ครูเฉลยให้นักเรียนทราบคำตอบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 8(a) โดยให้นักเรียนเขียนประโยคที่เป็นข้อเท็จจริงของตัวเอง นักเรียนสามารถใช้ข้อมูลคำจากกรอบที่กำหนดให้ จากนั้นนักเรียนจับคู่สนทนาโดยใช้ประโยคของตนในการสนทนา ฝ่ายหนึ่งเป็นคนเสนอความคิดเห็น อีกฝ่ายบอกว่าเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วย โดยที่นักเรียนสามารถดูจากรูปแบบกิจกรรม 8(b) ได้ ครูสังเกตการทำกิจกรรมนี้

2. ให้นักเรียนเขียนบทสนทนาเพื่อแสดงบทบาทสมมติให้เพื่อนร่วมชั้นดู โดยที่ครูอาจให้คำแนะนำหลังจากนักเรียนแสดงบทบาทสมมติเสร็จ

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนเขียนสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้จากสิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้ลงสมุด พร้อมทั้งเขียนคำศัพท์ใหม่ลงในสมุดของตนเอง ครูอาจทบทวนคำศัพท์ที่ยังเข้าใจไม่ชัดเจนก่อนเรียนต่อไป

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 5 หน้า 52-53 และหน้า 55 กิจกรรม Everyday English และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 5 หัวข้อ Revision หน้า 68 กิจกรรม Everyday English

2. ครูให้นักเรียนจัดป้ายนิเทศคำ, วลี, ประโยคที่ใช้สำหรับแสดงความเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วย พร้อมทั้งมีรูปภาพประกอบเพื่อสื่ออารมณ์ให้มากขึ้น

บทเรียนย่อยที่ 5 เวลา 1 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนดูหัวข้อ Learn through English หน้า 71 และตอบคำถามว่าครอบครัวของนักเรียนใช้อุปกรณ์ที่มีเครื่องจีพีเอสหรือไม่ และให้นักเรียนเขียนถึงอุปกรณ์เหล่านั้น ซึ่งเป็นคำถามของกิจกรรม YOU FIRST! ครูอาจให้นักเรียนตอบคำถามเพิ่มเติมถึงข้อดีข้อเสียของจีพีเอส จากนั้นครูถามอีกว่านักเรียนรู้สึกอย่างไรที่คนอื่นสามารถหาเราเจอเมื่อไหร่ก็ได้ที่เขาต้องการ

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพประกอบของกิจกรรม 1(a) ครูถามนักเรียนอีกว่านักเรียนพบอะไรบ้างในรูปให้นักเรียนตอบให้มากที่สุดเท่าที่เป็นไปได้ ครูอาจเขียนคำศัพท์ที่นักเรียนตอบบนกระดาน
2. ครูสอน คำศัพท์ signal, transmit-send and receive, atomic clock, device, geometry, treasure ให้นักเรียนก่อนที่นักเรียนอ่านข้อมูล

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูให้นักเรียนจับกลุ่มทำกิจกรรม 2 ว่าข้อมูลใดคือข้อเท็จจริงที่ถูกต้องว่าคนทั่วไปใช้เครื่องจีพีเอสอย่างไรได้บ้าง

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูถามนักเรียนอีกว่าจีพีเอสจะพัฒนาอย่างไรต่อไปในอนาคต เช่น Would you have a GPS implanted in you in the future? ครูรับฟังความคิดเห็นของนักเรียน
2. ครูเปิดเพลงประกอบบทเรียน 3.19 The Final Countdown ให้นักเรียนฟังเพื่อเติมคำตอบ

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูสอบถามนักเรียนว่านักเรียนได้เรียนเนื้อหาใดบ้างในครั้ง นี้ มีเนื้อหาใดที่นักเรียนรู้สึกสนใจที่สุด ครูเขียนคำตอบของนักเรียนบนกระดาน
2. ครูให้นักเรียนเปิดหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3 หน้า 55 ทำกิจกรรม YOUR PROGRESS เพื่อตรวจสอบว่านักเรียนเข้าใจบทเรียนทั้งหมดมากน้อยแค่ไหน

11. กิจกรรมเสนอแนะ

ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

1. ครูให้นักเรียนจับคู่เพื่อศึกษาหัวข้อ How do GPS fitness trackers work? จากอินเทอร์เน็ต หนังสือ หรือนิตยสาร นักเรียนหาข้อดีและข้อเสียจากข้อมูลที่นักเรียนได้ศึกษา จากนั้นนักเรียนเขียนเรียงความ ความยาว 120-150 คำ พร้อมมีรูปภาพประกอบ เขียนใส่กระดาษ A4
2. นักเรียนนำผลงานมาส่งครูเพื่อให้ได้รับการแก้ไข จากนั้นนักเรียนนำไปแก้ และกลับมาส่งให้ครูตรวจ อีก 1 ครั้ง เมื่อเสร็จเรียบร้อยให้นักเรียนแปะเรียงความที่ป้ายนิเทศ เพื่อให้เพื่อนคนอื่นได้อ่านและเปรียบเทียบ ความเหมือนและความแตกต่างของงานเขียนของตนเอง

12. บันทึกผลหลังสอน

(ดังภาคผนวก ก)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

รายวิชาพื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

Unit 6: Imagine that!

เวลา 13 ชั่วโมง

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

- | | |
|---------------------|--|
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/1 | ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือ การใช้งานต่างๆ คำชี้แจง คำอธิบาย และคำบรรยายที่ฟังและอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/2 | อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง และบทละครสั้น (skit) ถูกต้องตามหลักการอ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/3 | อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน |
| มาตรฐาน ต.1.1 ม.4/4 | จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความสรุปความ ดีความ และแสดงความคิดเห็นจากการฟังและอ่านเรื่องที่เป็นสารคดีและบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/1 | สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว ประสบการณ์ สถานการณ์ ข่าว/ เหตุการณ์ ประเด็นที่อยู่ในความสนใจของสังคม และสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/4 | พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม |
| มาตรฐาน ต.1.2 ม.4/5 | พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์อย่างมีเหตุผล |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/1 | พูดและเขียนนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์ เรื่องและประเด็นต่างๆ ตามความสนใจของสังคม |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/2 | พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญ/ แก่นสาระที่ได้จากการวิเคราะห์เรื่อง กิจกรรม ข่าว เหตุการณ์ และสถานการณ์ตามความสนใจ |
| มาตรฐาน ต.1.3 ม.4/3 | พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรม ประสบการณ์ และเหตุการณ์ ทั้งในท้องถิ่น สังคม และโลก พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ |
| มาตรฐาน ต.2.1 ม.4/1 | เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่ ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา |

มาตรฐาน ต.2.2 ม.4/1	อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ สำนวน คำพังเพย สุภาษิต และบทกลอนของภาษาต่างประเทศและ ภาษาไทย
มาตรฐาน ต.3.1 ม.4/1	ค้นคว้า/สืบค้น บันทึกลง สรุปลง และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูล ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ และนำเสนอ ด้วยการพูดและการเขียน
มาตรฐาน ต.4.1 ม.4/1	ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม
มาตรฐาน ต.4.2 ม.4/2	เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ ข้อมูล ข่าวสารของโรงเรียน ชุมชน และ ท้องถิ่น/ประเทศชาติ เป็นภาษาต่างประเทศ

2. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

ภาพยนตร์ เรื่องสั้น หนังสือสั้นจัดเป็นบันเทิงคดีที่ควรเข้าใจถึงองค์ประกอบ เพื่อให้เรียนรู้ได้มากขึ้น จำเป็นต้องมีการใช้คำศัพท์ สำนวน และประโยค รวมทั้งฝึกฝนพูดถามตอบ และอ่านบทความที่เกี่ยวข้อง อิงทั้ง ฟังและเรียนรู้สำนวนที่ใช้แสดงความแน่ใจและไม่แน่ใจ และฝึกบทสนทนาของบทนี้ รวมทั้งการออกเสียงคำ ภาษาอังกฤษตามโครงสร้างทางภาษา

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 3.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้
- 3.2 ฟังบทอ่าน และบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.3 พูดคุยเกี่ยวกับภาพยนตร์ หนังสือ และเรื่องสั้น
- 3.4 พูดสนทนาถาม-ตอบได้ถูกต้องและตรงตามสถานการณ์
- 3.5 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ zero conditional แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.6 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ first conditional แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.7 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ verb + -ing และ infinitive แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง
- 3.9 อ่านบทอ่านประกอบการเรียน แล้วจับใจความสำคัญ และตอบคำถามได้ถูกต้อง
- 3.10 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ

4. สาระการเรียนรู้

4.1 คำศัพท์และสำนวนภาษา (Vocabulary and Idioms)

What's up?	What's the problem? / What has happened? (informal) (เกิดอะไรขึ้น)
That does sound tricky	It seems difficult to me. (friendly / informal) (มันยากไปสำหรับฉัน)
I have absolutely no idea.	I agree with what you've chose (friendly / informal) (เห็นด้วย)
Relax.	Keep calm. (informal) (ผ่อนคลาย)
Oops!	What we say if we drop or spill something or something wrong. (ใช้เมื่อเราทำของตกหรือหก หรือทำบางอย่างผิด)

4.2 หน้าที่ทางภาษา (Functions of the Language)

- Questions: How do you see the future?
- Radio Program / Quiz: What am I like?
- Giving directions: A computer game hero
- Questions: Personality quiz
- Questions: Film stills

4.3 โครงสร้างประโยค / ไวยากรณ์ (Structure and Grammar)

- Zero conditional
- First conditional
- Verb + -ing or infinitive

4.4 การพูด (Speaking)

Expressing certainty and uncertainty

- Useful phrases: giving opinions
- Useful phrases: agreeing
- Useful phrases: disagreeing
- Useful phrases: Me too / Me neither

4.5 การออกเสียง (Pronunciation)

/ə/again: /ə 'gɛn/

4.6 วัฒนธรรม (culture)

สตีเวน สปีลเบิร์ก

สตีเวน สปีลเบิร์ก เกิดในซินซินเนติ โอไฮโอ ในครอบครัวชนชั้นกลาง ชาวอเมริกันเชื้อสายยิว [ต้องการอ้างอิง] จบการศึกษาจากมหาวิทยาลัยที่แคลิฟอร์เนีย สเตท, ลอนบีช ซึ่งเขาไม่เคยเรียนวิชาภาพยนตร์จากมหาวิทยาลัยเลย พออายุ 16 ปี ได้ทำงานกับบริษัทสร้างหนังในท้องถิ่นที่เมืองฟินิกซ์ รัฐแอริโซนาและก็ทำหนังสือวิทยาศาสตร์ (ไซไฟ) ความยาว 2 ชั่วโมง เรื่อง Firelight จากนั้น สปีลเบิร์กก็ทำภาพยนตร์สั้นเรื่อง Amblin ในปี พ.ศ. 2512 และได้ไปเสนอกับฝ่ายโทรทัศน์ของบริษัทยูนิเวอร์แซล จนได้งานทำภาพยนตร์สั้นออกมา 3 เรื่อง และหนึ่งในนั้นคือ Duel หนังเขย่าขวัญที่ทำให้สปีลเบิร์กแจ้งเกิด เพราะหนังได้รางวัลจากยุโรปแถมทำเงินอีกด้วย

ในปี 2518 ได้กำกับหนังเรื่อง จอร์จ จากนั้นอีก 2 ปี Close Encounter of the Third Kind ก็และปี 2524 กับหนังชื่อ อินเดียน่า โจนส์ โดยสร้างภาค 2 และภาค 3 ในปีหลังๆ ซึ่งประสบความสำเร็จอย่างมากและภาค 4 ในปี 2551 และในปี 2527 สปีลเบิร์กทำหนังเรื่อง E.T.The Extra-Terrestrial ความสัมพันธ์เพื่อนรักจากต่างดาวกับเด็กน้อย

คริสโตเฟอร์ โนแลน

คริสโตเฟอร์ เอ็ดเวิร์ด โนแลน เกิดเมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม ค.ศ. 1970 เป็นผู้กำกับภาพยนตร์ชาวอังกฤษ-อเมริกัน เป็นนักเขียนและโปรดิวเซอร์ เขามีชื่อเสียงจากการกำกับหนังแนวจิตวิทยา-ระทึกขวัญเรื่อง ภาพหลอนซ่อนรอยมรณะ และในภาพยนตร์ แบทแมน ปีกินส์ แบทแมน อัศวินรัตติกาล และ แบทแมน อัศวินรัตติกาลผงาด ที่ได้รับเสียงตอบรับที่ดี เขามักจะร่วมงานกับงานกับน้องชายของเขาที่เป็นนักเขียนบทภาพยนตร์ ที่ชื่อ โจนธาน โนแลน และร่วมงานกับนักแสดงอย่าง คริสเตียน เบล และไมเคิล เคน โนแลน ก่อตั้งบริษัทผลิตภาพยนตร์ที่ชื่อ ซีนีคอปปีฟิมส์ และเขายังถือสองสัญชาติคือสัญชาติอังกฤษและอเมริกัน อินเดียน่า โจนส์ ภาค 2 มีลูก 5 คน คือ แม็กซ์ ซาซ่า ซอว์เยอร์ ธีโอ และลูกบุญธรรมคือเจสสิกา

โนแลน ใช้ชีวิตในวัยเด็กของเขาทั้งใน ลอนดอน และ ซิดนีย์ โนแลนค้นพบว่าเขามีความสนใจทางพฤกษศาสตร์ โนแลนได้รับกล้องขนาด 8 มม. จากพ่อของเขา โนแลนได้รับการศึกษาที่ Haileybury And Imperial Service College,โรงเรียนเอกชนที่ Hertford Heath ที่ Hertford อังกฤษ และเรียนต่อที่ University College London ขณะที่ศึกษาอยู่เขาได้ทำหนังสั้นเรื่องแรกคือ Tarantella ในปี 1989,หนังสั้นเรื่อง Lacey ฉายที่ Cambridge Film Festival ในปี 1996 และหนังสั้นความยาว 3 นาทีเรื่อง Doodlebug ซึ่งเป็นหนังแบบ Surreal

4.7 กลวิธีการเรียนรู้ (Learning Strategies)

- Reading for specific information
- Reading for details
- Listening for specific information
- Listening for details

4.8 ความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

- กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
- กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร (Communication Capacity)
- ความสามารถในการแก้ปัญหา (Problem-Solving Capacity)
- ความสามารถในการคิด (Thinking Capacity)
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (Capacity for Applying Life Skills)
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (Capacity for Technological Application)

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รู้จักปรับตัว

7. ชิ้นงาน

- การสนทนาถาม-ตอบจากหัวข้อกิจกรรมที่กำหนดให้
- ผลงานการเขียนประโยคโดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ที่ถูกต้องจากกิจกรรมที่กำหนดให้
- การแสดงบทบาทสมมติตามตัวอย่างที่กำหนดให้
- การพูดสนทนาโต้ตอบระหว่างกันของแต่ละกิจกรรมฝึกปฏิบัติ
- การพูด การออกเสียง และการเลือกใช้คำที่ถูกต้อง ให้เหมาะสมกับสถานการณ์

8. การวัดและประเมินผล

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
ความรู้และทักษะด้านคำศัพท์ <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.1 ฟัง พูด ออกเสียง บอก ความหมายคำศัพท์และสำนวน ได้	- สังเกต / พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(a) หน้า 72 - กิจกรรม 2(a) หน้า 72	- ปฏิบัติได้ใน ระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการ อ่าน			

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.2 อ่านบทอ่านประกอบกรเรียน แล้วจับใจความสำคัญและตอบคำถามได้ถูกต้อง</p>	<p>- สังเกต / พูดคุย</p> <p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 4 หน้า 73</p> <p>- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 1 หน้า 76</p> <p>- กิจกรรม 1, 3(c) หน้า 78</p> <p>- กิจกรรม 2 หน้า 83</p> <p>- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(a) หน้า 72</p> <p>- กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 2-4 หน้า 74</p> <p>- กิจกรรม 1(b) หน้า 78</p> <p>- กิจกรรม 2 หน้า 83</p>	<p>- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก</p> <p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.3 ศึกษาตัวอย่างและหลักการ ใช้ zero conditional แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- กรอบ Grammar กิจกรรม 5, 6 หน้า 63</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.4 ศึกษาตัวอย่างและหลักการ ใช้ first conditional แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ</p>	<p>- - กรอบ Grammar กิจกรรม 6, 7 หน้า 75</p>	<p>- เกณฑ์ผ่านร้อยละ 90</p>

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.5 ศึกษาตัวอย่างและหลักการ ใช้ v+-ing, infinitive แล้วตอบ คำถาม เลือกคำตอบ และเติม คำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็น ทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 4-5 หน้า 77	- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90
<p>ความรู้และทักษะทางไวยากรณ์</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.6 สามารถสร้างประโยคได้ ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ ได้ทุกรูปแบบ</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 6(a), 7(b) หน้า 77 - กิจกนนม 4(a) หน้า 83	- ปฏิบัติได้ใน ระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการฟัง</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.7 ฟัง พูด ออกเสียง บอก ความหมายคำศัพท์และสำนวน ได้</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 72 - กิจกรรม 2(b) หน้า 78 - กรอบ Everyday English กิจกรรม 4(b) แลกรอบ Pronunciation กิจกรรม 5(e) หน้า 79	- ปฏิบัติได้ใน ระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการฟัง</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.8 ฟังบทอ่านและบทสนทนา แล้วจับใจความสำคัญ และตอบ คำถามได้ถูกต้อง</p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็น ทางการ	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 2 หน้า 72 - กรอบ Listening กิจกรรม 7(a) หน้า 73 - กรอบ Reading and Listening กิจกรรม 1-4 หน้า 74	- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 70

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(a) หน้า 76 - กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 1, 3 หน้า 76 - กิจกรรม 2(b) หน้า 78 - กรอบ Listening กิจกรรม 6 หน้า 79 - กิจกรรม 2,3 หน้า 83 - กรอบ Grammar กิจกรรม 4, 7(b) หน้า 73 - กรอบ Listening and speaking กิจกรรม 1, 3 หน้า 76 - กิจกรรม 3(a) หน้า 78	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการพูด <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.9 ฟัง พูด ออกเสียง บอกความหมายคำศัพท์และสำนวนได้	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 72 - กิจกรรม 2(b) หน้า 78 - กรอบ Everyday English กิจกรรม 4(b) หน้า 79 - กรอบ Pronunciation กิจกรรม 5(e) หน้า 79	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
ความสามารถและทักษะการพูด <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.10 พูดคุยเกี่ยวกับภาพยนตร์ หนังสือ และเรื่องสั้น	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(b) หน้า 72	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
<p>ความสามารถและทักษะการพูด</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.11 พูดสนทนาถาม-ตอบได้ ถูกต้องและตรงตามสถานการณ์</p>	- สังเกต/ พูดคุย	<ul style="list-style-type: none"> - กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1(c) หน้า 72 - กรอบ Speaking กิจกรรม 8(b) หน้า 73 - กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 8(b), 9 หน้า 75 - กรอบ Listening and Speaking กิจกรรม 2, 3(b) หน้า 76 - กรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 6(b) หน้า 77 - กรอบ Speaking กิจกรรม 7 หน้า 79 - กิจกรรม 4(b) หน้า 83 	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p> <p>8.12 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ zero conditional แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง</p>	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Grammar กิจกรรม 6 หน้า 73	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
<p>ความสามารถและทักษะการเขียน</p> <p><u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u></p>	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็น	- กรอบ Grammar กิจกรรม	- เกณฑ์ผ่าน

สิ่งที่ต้องการวัดและประเมิน	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
8.13 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ first conditional แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง	ทางการ	7 หน้า 75 - กรอบ Grammar กิจกรรม 4 หน้า 77	ร้อยละ 90
ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.14 ศึกษาตัวอย่างและหลักการใช้ v + -ng และ infinitive แล้วตอบคำถาม เลือกคำตอบ และเติมคำตอบได้อย่างถูกต้อง	- ตรวจสอบอย่างไม่เป็นทางการ	- กรอบ Grammar กิจกรรม 4 หน้า 77	- เกณฑ์ผ่าน ร้อยละ 90
ความสามารถและทักษะการเขียน <u>สิ่งที่ต้องรู้และปฏิบัติได้</u> 8.15 สามารถสร้างประโยคได้ถูกต้องตามโครงสร้างไวยากรณ์ได้ทุกรูปแบบ	- สังเกต/ พูดคุย	- กรอบ Speaking and Writing กิจกรรม 6(a), 7(a), b) หน้า 77 - กิจกรรม 4(a) หน้า 83	- ปฏิบัติได้ในระดับดี-ดีมาก
สิ่งที่นักเรียนได้รับการพัฒนา - เจตคติต่อการเรียนรู้ - ทักษะกระบวนการ - คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สังเกต สอบถาม และบันทึกขณะนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ การนำเสนอทั้งการพูดและการเขียน	แบบบันทึกผลการจัดการเรียนรู้	แสดงออกถึงการพัฒนาในระดับดี-ดีมาก

9. สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. หนังสือ Project Explorer Student' Book 3: Unit 6
2. หนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 6
3. ซีดีประกอบบทเรียน Audio CD Project Explorer 3: Unit 6

10. กิจกรรมการเรียนรู้

บทเรียนย่อยที่ 1 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. สอบถามนักเรียนตามกิจกรรม YOU FIRST! โดยตั้งคำถามว่านักเรียนชอบอ่านหนังสือดูภาพยนตร์มากกว่ากัน พร้อมบอกเหตุผล 2-3 เหตุผล จากนั้นให้นักเรียนอธิบายเนื้อเรื่องที่ชอบและให้อธิบายเหตุผล

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(a) จับคู่คำศัพท์กับรูปภาพ ในเวลาที่ครูกำหนด 3-5 นาที ก่อนที่นักเรียนจะจับคู่คำศัพท์ ครูอาจให้นักเรียนเขียนคำศัพท์กับรูปภาพก่อนที่จะดูคำศัพท์ในกรอบ หลังจากนั้นนักเรียนดูคำศัพท์ว่าตรงกันหรือไม่ ถ้าไม่ครูให้นักเรียนแก้ไข

จากนั้นครูเปิดเสียงจากซีดีประกอบบทเรียน 3.20 ของกิจกรรม 1(b) ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจสอบคำตอบ ครูเฉลยคำตอบอีกครั้ง (ดูเฉลย)

หลังจากนักเรียนตรวจสอบคำตอบเรียบร้อยแล้ว ครูเปิดเสียงอีก 1 ครั้ง เพื่อให้นักเรียนฟังและออกเสียงตามให้ถูกต้อง และนักเรียนทำกิจกรรม 1(c) ครูให้นักเรียนจับคู่กันพูดภาษาอังกฤษถามตอบ

2. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.21 เพื่อให้นักเรียนฟังบทสนทนาระหว่างนักเรียน 2 คนเพื่อตอบคำถาม และให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบ ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

3. นักเรียนทำกิจกรรม 3(a) และครูบอกให้นักเรียนดูรูปภาพ และสอบถามนักเรียนดังนี้ What sort of film do you think the girls will want the boys to watch after the Star Wars Challenge in Unit 5? จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.22 เพื่อทำกิจกรรม 4 ให้นักเรียนฟังเพื่อตรวจสอบคำตอบ และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

4. ครูสอนไวยากรณ์การใช้ zero conditional และในระหว่างครูสอน ครูตั้งคำถามให้นักเรียนเพื่อตอบเกี่ยวกับเนื้อหาที่ครูสอน

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูบอกให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(a) เติมคำตอบลงในช่องว่างของประโยคที่มีจากกิจกรรม 4 นักเรียนสามารถจับคู่กันเพื่อช่วยกันคิดคำตอบได้ จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

และครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(b), 5(c) โดยให้นักเรียนอ่านกฎการใช้ zero conditional และให้นักเรียนเติมคำตอบที่ถูกต้อง ครูตรวจคำตอบ (ดูเฉลย) และสอบถามนักเรียนว่า zero conditional บอกอะไรบ้าง (ดูเฉลย)

2. นักเรียนทำกิจกรรม 6 โดยที่นักเรียนเขียนประโยคให้ตรงกับโครงสร้างไวยากรณ์ zero conditional ทำภายในเวลา 5-10 นาที ในระหว่างที่นักเรียนเขียนประโยค ครูเตือนนักเรียนเรื่องการใส่เครื่องหมายลูกน้ำ จากนั้นครูตรวจคำตอบของนักเรียน (ดูเฉลย)

3. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.23 เพื่อทำกิจกรรม 7(a) ให้นักเรียนฟังรายการวิทยุ ขณะที่ครูเปิดเสียง ให้ครูหยุดทีละช่วงเพื่อนักเรียนจะได้เข้าใจเรื่องที่ฟัง นักเรียนสามารถจับคู่กันเพื่อหาคำตอบที่ถูกต้อง และเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.24 อีกครั้งเพื่อทำกิจกรรม 7(b) โดยที่นักเรียนตอบคำถามว่านักเรียนเห็นด้วยหรือไม่กับลักษณะบุคลิกภาพของตน

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม 8(a) ให้นักเรียนอ่านคำถาม และเลือกคำตอบที่ตรงกับตัวนักเรียน จากนั้นครูให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อผลัดกันถามตอบ พร้อมทั้งให้ข้อมูลเพิ่มเติมด้วย เช่น อธิบายภาพยนตร์ หนังสือ หรือรายการทีวีที่ทำให้นักเรียนร้องไห้
2. ครูให้นักเรียนออกมารายงานว่าเพื่อนที่นักเรียนจับคู่ด้วยนั้นมีความคิดเห็นตรงกับนักเรียนเรื่องอะไรบ้าง

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ให้นักเรียนเขียนคำศัพท์ที่ได้เรียน และนักเรียนเขียนสรุปโครงสร้างไวยากรณ์ zero conditional เขียนใส่สมุด
2. ครูอาจสุ่มนักเรียนบอกคำศัพท์เกี่ยวกับประเภทภาพยนตร์ หนังสือ เรื่องสั้น คนละ 1 คำ

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 6 หน้า 56-57 และหน้า 64 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 กรอบ Grammar กิจกรรม 3 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 6 หัวข้อ Revision หน้า 80 กรอบ Vocabulary กิจกรรม 1 กรอบ Grammar กิจกรรม 3
2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรม My Project ดังนี้

My Project: A film review

1. ครูให้นักเรียนจับคู่ศึกษาข้อมูล A film review หน้า 81 เกี่ยวกับการวิจารณ์ภาพยนตร์ เพื่อใช้สำหรับงานเขียนของตนเอง
2. นักเรียนเลือกภาพยนตร์หรือหนังสือที่นักเรียนอยากวิจารณ์ ซึ่งอาจจะเป็นแง่บวกหรือแง่ลบก็ได้ และนักเรียนศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมและรูปภาพจากอินเทอร์เน็ตหรือจากหนังสือ จากนั้นนักเรียนเขียนบันทึกย่อเพื่อใช้เป็นกรอบกำหนดว่านักเรียนจะเขียนอะไรบ้าง
3. ให้นักเรียนจัดเรียงลำดับข้อมูลที่นักเรียนเขียนบันทึกไว้ และนำมาเขียนประโยคของแต่ละหัวข้อ จำนวนประโยคอาจเท่ากับตัวอย่างหรือมากกว่าก็ได้ นักเรียนเขียนใส่กระดาษ A4 พร้อมรูปภาพประกอบ ทำให้งานเขียนของตนเองเหมือนนิตยสารหรือรูปแบบเหมือนอินเทอร์เน็ตก็ได้
3. ครูให้นักเรียนนำผลงานเขียนมาให้ครูตรวจสอบความถูกต้อง และให้นักเรียนไปปรับแก้ไขจนกว่านักเรียนจะพอใจ เมื่อเสร็จเรียบร้อยนำเสนอผลงานของตนหน้าชั้นเรียน หรือติดที่ป้ายนิเทศ เพื่อให้นักเรียนได้อ่านผลงาน และให้นักเรียนเลือกว่าภาพยนตร์หรือหนังสือใดที่อยากชมหรืออ่านหลังจากได้ดูและอ่านงานวิจารณ์ของเพื่อน

บทเรียนย่อยที่ 2 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนจับคู่กัน เพื่อทำกิจกรรม YOU FIRST นักเรียนร่วมกันตอบคำถามว่านักเรียนคิดว่ามีกลุ่มคนที่มีพลังวิเศษหรือไม่
2. ให้นักเรียนดูรูปภาพของกิจกรรม 1 และให้นักเรียนบอกว่าเกิดอะไรในรูปภาพบ้าง

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูสอนคำศัพท์นักเรียน passenger, hidden, magic, unseen, conservatory, scream ก่อนให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(b) จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.25 ให้นักเรียนฟังและอ่านส่วนที่ 1 ของเนื้อเรื่อง
2. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) เพื่อให้นักเรียนคาดการณ์ว่าจะเกิดอะไรขึ้นในเนื้อเรื่องส่วนที่ 2 จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.26 ให้นักเรียนอ่านและฟัง จากนั้นครูเฉลย (ดูเฉลย)
3. ครูให้นักเรียนจับคู่กันทำกิจกรรม 3(a) เพื่อให้นักเรียนคาดการณ์ว่าจะเกิดอะไรขึ้นในเนื้อเรื่องส่วนที่ 3 จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.27 ให้นักเรียนอ่านและฟัง จากนั้นครูเฉลย (ดูเฉลย)
4. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 4(a) เพื่อให้นักเรียนคาดการณ์ว่าจะเกิดอะไรขึ้นในเนื้อเรื่องส่วนสุดท้าย จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.28 ให้นักเรียนอ่านและฟัง แล้วตอบคำถาม จากนั้นครูเฉลย (ดูเฉลย)

หลังจากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 4(b) ครูให้นักเรียนอธิบายว่า Leonard, Clovis, Mary ว่ามีลักษณะอย่างไรจากเนื้อเรื่อง

Leonard: not realistic, too imaginative, believes people too easily

Clovis: clever, doesn't believe everything people tell him, practical and realistic, enjoys playing tricks on people

Mary: has a good sense of humor, realistic, enjoys playing tricks on people

5. นักเรียนทำกิจกรรม 5(a) เติมคำคุณศัพท์ลงในช่องว่างของประโยคที่มาจากเนื้อเรื่องที่อ่าน นักเรียนและครูร่วมกันเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 5(b) ซึ่งนักเรียนต้องหาคำคุณศัพท์จากเนื้อเรื่องเติมลงในตารางอย่างถูกต้อง และครูให้นักเรียนเฉลยคำตอบด้วยตนเอง (ดูเฉลย)
6. นักเรียนเติมกฎการใช้คำคุณศัพท์ -ing, -ed จากนั้นครูสุ่มนักเรียนให้เฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)
จากนั้นครูให้นักเรียนถามคู่ของตนเองว่า What things are annoying to you? What things are exciting? When do you feel bored? when do you feel frightened? และให้นักเรียนผลัดกันถามตอบและเปรียบเทียบคำตอบของตนเอง
7. ครูสอนนักเรียนเพิ่มเติมเรื่องคำคุณศัพท์ -ing, -ed และไวยากรณ์ first conditional

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรม 6 ประมาณ 3-5 นาที เพื่อทำกิจกรรม โดยให้นักเรียนเติมคำตอบที่เป็นโครงสร้าง first conditional ที่ถูกต้อง ลงในช่องว่างของประโยคที่มาจากบทอ่าน จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) เมื่อนักเรียนทำกิจกรรม 6(a) เสร็จเรียบร้อย ให้นักเรียนตอบคำถามกิจกรรม 6(b) ร่วมกันทั้ง

สายชั้น ครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) จากนั้นนักเรียนเติมกฎการใช้ first conditional ของกิจกรรม 6(c) จากนั้นนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

และครูให้นักเรียนหา 2 ประโยคจากเนื้อเรื่องที่มีโครงสร้างไวยากรณ์ first conditional ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย) เมื่อนักเรียนทำกิจกรรม 6(d) แล้วให้นักเรียนทำกิจกรรม 6(e) เลือกคำตอบที่ถูกต้องสำหรับกฎการใช้ first conditional ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียน (ดูเฉลย)

2. ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรม 7 ครูให้นักเรียนเติมคำตอบของกริยาที่กำหนดให้ โดยที่นักเรียนเปลี่ยนรูปกริยาเป็น first conditional เมื่อนักเรียนทำเสร็จ ครูสุ่มนักเรียนเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

3. ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนดูรูปภาพและคำศัพท์ที่อยู่ในกรอบ จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.29 ให้นักเรียนฟังเพื่อจับคู่เส้นทางกับคำศัพท์ ครูเฉลย (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 9 โดยที่นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเป็น A และ B และให้นั่งหันหน้าเข้าหากัน นักเรียน A ดูรูปภาพหน้า 86 นักเรียน B ดูหน้า 87

2. ครูเขียนประโยคบนกระดานดังนี้ What will happen if the hero goes down path....? โดยที่นักเรียนผลัดกันถามตอบ

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูทบทวนบทเรียนให้นักเรียนอีกครั้ง เรื่อง first conditional พร้อมทั้งให้นักเรียนเขียนสรุปเนื้อหาที่เรียนในสมุด

2. ครูสุ่มนักเรียนตอบคำถามของครู ที่เขียนไว้บนกระดาน ทั้งคำศัพท์และไวยากรณ์

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 6 หน้า 58-59 และหน้า 64 กรอบ Grammar กิจกรรม 4 กรอบ vocabulary กิจกรรม 2 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 6 หัวข้อ Revision หน้า 80 กิจกรรม 2, 4

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรม ดังนี้

Project Work: My fairy tale

1. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม 3 คน โดยให้นักเรียนวาดภาพเส้นทางเหมือนกิจกรรม 8 แต่เป็นเรื่องราวของเทพนิยายระหว่างเจ้าหญิง เจ้าชาย แม่มด หรือสัตว์ในเทพนิยาย โดยที่รูปร่างต้องมีความชัดเจน ตกแต่งให้สวยงาม วาดใส่กระดาษวาดรูป

2. นักเรียนเขียนประโยคที่ใช้ first conditional 10 ประโยค และประโยคต้องโยงถึงรูปภาพ เพื่อให้เพื่อนร่วมชั้นเขียนประโยคต่อที่เหลือให้จบ เช่น

If a witch meets a princess,.....

ครูให้นักเรียนนำรูปวาดพร้อมกับประโยค 10 ประโยคที่ผ่านการแก้ไขให้ถูกต้องจากครู ไปติดที่ป้ายนิเทศ เพื่อให้เพื่อนร่วมชั้นเขียนต่อประโยคให้จบ

บทเรียนย่อยที่ 3 เวลา 3 ชั่วโมง

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูถามนักเรียนว่านักเรียนรู้สึกอย่างไรเกี่ยวกับอนาคต นักเรียนรู้สึกกังวลหรือผ่อนคลาย ถ้านักเรียนกังวล นักเรียนกังวลเรื่องอะไร ครูตั้งคำถามนี้จากกิจกรรม YOU FIRST! ครูให้นักเรียนคนช่วยกันตอบคำถามเหล่านี้เป็นคู่

ชั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนตอบคำถามว่าแบบทดสอบบุคลิกภาพคืออะไร เช่น ในแบบทดสอบนั้นให้นักเรียนจินตนาการถึงสถานการณ์ที่อันตราย หรือเหตุการณ์ที่ไม่ปกติ แล้วถามนักเรียนว่าจะทำอะไร แล้วครูอาจถามนักเรียนเพิ่มอีกว่าถ้านักเรียนเคยเห็นแบบทดสอบนี้ นักเรียนเคยเห็นจากที่ใด

2. ครูเปิดเสียงซีดีประกอบบทเรียน 3.30 ให้นักเรียนฟังและอ่านแบบทดสอบบุคลิกภาพ และให้จินตนาการถึงสถานการณ์ที่กำหนดให้ ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนทำกิจกรรม 5 นาที และเลือกคำตอบที่ถูกต้อง จากนั้นให้นักเรียนทำกิจกรรมเป็นคู่ ตั้งคำถามถามตอบกันแล้วเปรียบเทียบ เมื่อนักเรียนทำเสร็จเรียบร้อย ให้นักเรียนดูเฉลยคำตอบเพื่อคำนวณคะแนนที่หน้า 77

3. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 3(a) ให้นักเรียนดูลักษณะบุคลิกภาพทั้ง 3 แบบ และสอบถามนักเรียนว่าเข้าใจความหมายของบุคลิกภาพแต่ละแบบ pessimist, realist, natural optimist

ครูเปิดเสียงซีดีประกอบบทเรียน 3.31 ให้นักเรียนฟังเพื่อหาข้อสรุปของลักษณะบุคลิกภาพว่าเป็นแบบไหน โดยที่ครูเปิดให้ฟังอีกครั้งเพื่อสอบถามความเข้าใจ และนักเรียนจับคู่กันทำกิจกรรม 3(b) ว่านักเรียนเห็นด้วยกับข้อสรุปหรือไม่ พร้อมให้เหตุผลประกอบ รวมทั้งให้นักเรียนปรึกษากันเรื่องแบบทดสอบบุคลิกภาพอีกครั้ง

4. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 4 อ่านกฎการใช้ไวยากรณ์ gerund (verb + -ing), infinitive เติมคำลงในประโยคที่มาจากแบบทดสอบบุคลิกภาพของกิจกรรม 1 จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

5. ครูสอนเพิ่มเติมการใช้ both / either / neither / all / none และ uses of the

ชั้นนำปฏิบัติ (Practice)

1. นักเรียนทำกิจกรรม 5 เลือกคำตอบที่ไม่ถูกต้องของแต่ละข้อ และให้นักเรียนเขียนประโยคที่ถูกต้องภายในเวลาที่กำหนด และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

2. นักเรียนทำกิจกรรม 6(a) ครูบอกให้นักเรียนฟังว่านักเรียนกำลังจะสัมภาษณ์เพื่อน ดดยให้นักเรียนเขียนประโยคคำถามที่กำหนดให้ถามเพื่อน จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) จากนั้นนักเรียนจับคู่ลัดกันถามตอบที่นักเรียนเขียนคำถาม นักเรียนสามารถเพิ่มเติมข้อมูลนอกจากคำตอบได้ เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จ ครูอาจให้นักเรียนสลับคู่กันเพื่อไปถามคนอื่น เพื่อที่นักเรียนจะได้ทราบข้อมูลที่แตกต่างกัน

ชั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนจับทำกิจกรรม 7(a) ให้นักเรียนเขียนถึงอนาคตในข้างหน้าของตน โดยใช้คำถามที่กำหนดให้ช่วยในการเขียน หรือครูอาจเขียนคำถามให้นักเรียน เช่น Where do you want to study? Where do you want to live? Do you have any ambitions you have to travel?

ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนเขียนประโยค ในระหว่างนักเรียนเขียนประโยค ครูสามารถช่วยนักเรียนเรื่องคำศัพท์และไวยากรณ์

2. ครูให้นักเรียนนำประโยคที่นักเรียนเขียนมาเขียนเรียงเป็นย่อหน้า โดยพยายามใส่วลีที่กำหนดให้เท่าที่เป็นไปได้ และเมื่อนักเรียนทำเสร็จเรียบร้อย ให้นักเรียนสลับงานเขียนของนักเรียนให้เพื่อนอ่าน เพื่อให้ นักเรียนคิดว่านักเรียนมีความคิดเหมือนหรือแตกต่างจากเพื่อนหรือไม่เกี่ยวกับอนาคต ครูสังเกตว่านักเรียนส่วนใหญ่มีความคิดเห็นอย่างไร

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูทบทวนการใช้ไวยากรณ์ gerund และ infinitive ให้นักเรียนอีก 1 ครั้ง
2. ครูให้นักเรียนเขียนกริยาที่มีการใช้ไวยากรณ์ gerund และ infinitive ประเภทละ 5 คำ และให้นักเรียนแต่งประโยคที่มีการใช้กริยาเหล่านั้น

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 6 หน้า 60-61 และหน้า 65 ครอบคลุม Grammar กิจกรรม 5-6 และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 6 หัวข้อ Revision หน้า 80 กิจกรรม 5

2. ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

- ครูสามารถเลือกคลิปวิดีโอเกี่ยวกับ gerund และ infinitive จากเว็บไซต์เหล่านี้เพื่อให้นักเรียนฝึกฝนการใช้ไวยากรณ์เหล่านี้

<https://en.islcollective.com/video-lessons/angry-birds-slingshot-scene-verb-gerund-verb-infinitive-prac>

<https://en.islcollective.com/video-lessons/bee-movie-gerunds-and-infinitiveshttps://en.islcollective.com/video-lessons/gerund-infinitive-minions>

บทเรียนย่อยที่ 4 เวลา 3 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูถามนักเรียนว่าครั้งสุดท้ายที่นักเรียนบันทึกวิดีโอลงในโทรศัพท์นักเรียนบันทึกใคร ทำไมนักเรียนถึงถ่ายวิดีโอนั้น นักเรียนนำวิดีโอไปให้ใครดู และนักเรียนได้โพสต์วิดีโอทางออนไลน์หรือไม่ พร้อมบอกเหตุผล

2. ครูสอบถามนักเรียนจากกิจกรรม YOU FIRST! ว่านักเรียนเคยใช้โทรศัพท์มือถือถือในการบันทึกวิดีโอหรือไม่ และนักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่อมีคนบันทึกวิดีโอที่มีนักเรียนในนั้น หรือถ้านักเรียนคิดเห็นว่าควรต้องมีการขออนุญาตก่อนบันทึกวิดีโอ ให้นักเรียนบอกเหตุผลการขออนุญาตนั้นๆด้วย

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพของกิจกรรม 1(a) สอบถามนักเรียนว่าจากรูปภาพน่าจะเกิดอะไรขึ้น เช่น What do you think is happening?

ก่อนครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.32 ของกิจกรรม 1(a) ครูอาจจะอ่านบทบรรยายของบทสนทนา ก่อนและตัดสินใจว่าคำศัพท์ไหนที่นักเรียนจำเป็นต้องรู้ก่อนเริ่มทำกิจกรรม จากนั้นครูให้นักเรียนฟังและอ่านตาม เพื่อตอบคำถาม และครูเฉลยคำตอบของคำถามว่า Simon ประเภทภาพยนตร์อะไรที่เขากำลังคิดถึง

2. ครูกำหนดเวลา 5 นาทีให้นักเรียนทำกิจกรรม 1(b) เพื่อตอบคำถามถูกหรือผิดจากประโยคที่มีให้ และครูเปิดซีดีประกอบบทสนทนาอีกครั้งเพื่อให้นักเรียนฟังและตรวจสอบคำตอบของตนเอง ถ้าประโยคไม่ถูกต้องให้นักเรียนแก้ไขให้ถูกต้อง จากนั้นครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย) และถามนักเรียนเพิ่มเติมว่านักเรียนรู้อย่างไรว่าประโยคที่เหลือถูกต้อง

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรม 2(a) โดยที่ครูเปิดซีดีประกอบบทสนทนา 3.32 อีกครั้งให้นักเรียนฟังและออกเสียงตาม ในระหว่างการฟังครูอาจหยุดทุกวลีที่ได้ยินเพื่อให้นักเรียนตั้งใจฟังว่าออกเสียงอย่างไร จากนั้นนักเรียนออกเสียงตามที่ได้ยิน ครูบอกนักเรียนเพิ่มเติมว่าให้ฟังเสียงหนักเบา เสียงสูงต่ำ เพื่อให้นักเรียนจะได้ทราบว่าการออกเสียงนั้นเป็นอย่างไร

2. นักเรียนจับกลุ่มฝึกฝนการใช้คำของกิจกรรม 2(a) โดยใช้ต้นแบบจากเสียงที่ฟังเพื่อฝึกฝนเสียงสูงต่ำ และความหมาย

3. นักเรียนคิดว่าภาพยนตร์ประเภทใดที่ Simon คิดจะสร้างขึ้นซึ่งเป็นกิจกรรม 3(a) ให้นักเรียนร่วมกันเสนอความคิดเห็นของตนเอง จากนั้นนักเรียนทำกิจกรรม 3(b) ครูให้นักเรียนฟังซีดีประกอบบทสนทนา 3.33 เพื่อตรวจสอบคำตอบของตนเอง และครูเฉลยให้นักเรียนฟัง (ดูเฉลย)

ครูถามนักเรียนเพิ่มเติมอีกว่าความคิดของ Simon เป็นความคิดที่ดีหรือไม่ หรือครูอาจให้นักเรียนตอบคำถามว่านักเรียนคิดถึงภาพยนตร์อะไรที่เป็นลักษณะของ comedy-horror เช่น Young-Frankenstein, Shaun of the Dead, Scream, Hotel Transylvania โดยที่ครูถามว่าทำไมภาพยนตร์เหล่านี้ถึงได้รับความนิยม

4. นักเรียนทำกิจกรรม 4a) และครูให้นักเรียนศึกษาวลีที่มีประโยชน์สำหรับการแสดงความคิดเห็นว่าแสดงความมั่นใจและไม่มั่นใจ โดยนักเรียนหาคำตัวอย่างจากบทสนทนา และหาว่าใครเป็นคนพูดวลีนั้นๆ ครูเฉลย (ดูเฉลย) ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.34 ให้นักเรียนฟังเพื่อฝึกฝนออกเสียงตาม

5. เมื่อทำกิจกรรม 4 เสร็จเรียบร้อย ครูให้นักเรียนศึกษากรอบ Pronunciation (การออกเสียง) เป็นการออกเสียงของสัทอักษร the schwa sound ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.35 เพื่อสังเกตการออกเสียงที่แตกต่างกัน และให้นักเรียนฝึกออกเสียงตาม หลังจากนั้นครูยกตัวอย่างการออกเสียงโดยใช้สัทอักษร

6. ก่อนที่ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.36 ให้นักเรียนทำกิจกรรม 5(b) นั้น ครูให้นักเรียนนับจำนวนพยางค์ที่อยู่ในแต่ละคำ ครูอาจวาดตารางจำนวนพยางค์ให้นักเรียนเติมลงไปก็ได้ จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน และให้นักเรียนฟัง จากนั้นให้นักเรียนระบุตำแหน่งส่วนของคำที่ออกเสียงหนัก และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

จากนั้นครูเปิดซีดี 3.36 อีกครั้งของกิจกรรม 5(c) เพื่อให้นักเรียนตรวจสอบคำว่าส่วนไหนของคำไม่เน้นเสียงหนักของเสียง the schwa โดยที่ครูเป็นผู้เฉลย (ดูเฉลย)

นักเรียนทำกิจกรรม 5(d) โดยนักเรียนละเพ็ญเพื่อนช่วยกันหาเสียง schwa ในแต่ละคำที่มีให้ ครูให้นักเรียน ฟังประโยคจากซีดีประกอบบทเรียน 3.37 เพื่อตรวจสอบคำตอบ และครูเฉลยให้นักเรียนทราบคำตอบอีกครั้ง (ดูเฉลย)

7. ครูให้นักเรียนอ่านประโยคคำถามก่อนเริ่มทำกิจกรรม 6 จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.38 ให้นักเรียนฟังส่วนที่ 1 ก่อนเพื่อให้นักเรียนเขียนคำตอบของตนเอง ครูอาจเปิดเสียงให้นักเรียนฟังอีกครั้งเพื่อตรวจสอบคำตอบ และครูเฉลย (ดูเฉลย)

จากนั้นครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.39 ให้นักเรียนฟังส่วนที่ 2 เพื่อให้นักเรียนเขียนคำตอบของตนเอง ครูอาจเปิดเสียงให้นักเรียนฟังอีกครั้งเพื่อตรวจสอบคำตอบ และครูเฉลย (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม 7(a) โดยให้นักเรียนบอกว่าจากรูปภาพที่มีให้คือภาพยนตร์เกี่ยวกับอะไร อะไร และนักเรียนจับคู่กับเพื่อนเพื่อตอบคำถาม โดยเขียนคำตอบแบบสั้นๆ ก่อน
2. ให้นักเรียนผลัดกันถามตอบโดยใช้วลีที่กำหนดให้เกี่ยวกับรูปภาพที่นักเรียนได้ตอบคำถามไปในตอนแรก ครูสังเกตและตรวจสอบว่านักเรียนใช้วลีในการพูดอย่างถูกต้อง

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนฝึกการใช้วลีแสดงความแน่ใจและไม่แน่ใจอีกครั้ง พร้อมทั้งยกตัวอย่างคำที่มีการออกเสียง the schwa บนกระดานให้นักเรียน เพื่อให้นักเรียนปฏิบัติและจดลงสมุด

11. กิจกรรมเสนอแนะ

1. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3: Unit 6 หน้า 62-63 และหน้า 65 กิจกรรม Everyday English และให้นักเรียนทำกิจกรรมในหนังสือเรียน Project Explorer Student's Book 3: Unit 6 หัวข้อ Revision หน้า 80 กิจกรรม Everyday English
2. ครูให้นักเรียนจัดป้ายนิเทศคำศัพท์ที่มีการออกเสียง the schwa พร้อมทั้งเขียนสัทอักษรเพื่อเป็นต้นแบบในการออกเสียง

บทเรียนย่อยที่ 5 เวลา 1 ชั่วโมง

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูให้นักเรียนตอบคำถามว่านักเรียนเคยเรียนวรรณกรรมไทยหรือไม่ ให้นักเรียนเขียนชื่อวรรณกรรมที่นักเรียนคิดว่ามีชื่อเสียง และให้ระบุชื่อนักเขียน ซึ่งเป็นคำถามของกิจกรรม YOU FIRST! ครูอาจให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อตอบคำถามนี้ จากนั้นตั้งคำถามเพิ่มเติมว่านักเรียนเคยอ่านวรรณกรรมเรื่องใดของนักเขียนที่มีชื่อเสียง และนักเรียนคิดเห็นอย่างไร

ขั้นนำเสนอ (Presentation)

1. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพประกอบของกิจกรรม 1 และให้นักเรียนดูคำศัพท์ที่กำหนดให้ เพื่อจับคู่กับรูปภาพปกหนังสือ และครูถามนักเรียนว่านักเรียนคาดหวังว่าจะได้อ่านเรื่องเกี่ยวกับอะไรหลังจากเห็นคำศัพท์ ครูกำหนดเวลาในการทำกิจกรรม 5-10 นาที และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)
2. ครูสอนคำศัพท์ alive, fever, close, ground, suspense ให้นักเรียนก่อนที่นักเรียนอ่านข้อมูล

ขั้นฝึกปฏิบัติ (Practice)

1. ครูเปิดซีดีประกอบบทเรียน 3.40 ให้นักเรียนทำกิจกรรม 2 ให้นักเรียนฟังและอ่านตาม จากนั้นจับคู่กับเพื่อนเพื่อจับคู่ส่วนที่อ่านกับรูปภาพปกหนังสือและชนิดของหนังสือ และครูเฉลยคำตอบ (ดูเฉลย)

2. ให้นักเรียนจินตนาการเมื่อหนังสือเหล่านี้ถูกทำออกมาเป็นภาพยนตร์ นักเรียนฟังเสียงประกอบบทเรียน 3.41 1-5 และจับคู่กับรูปภาพปกหนังสือ ครูสามารถเปิดให้ฟังมากกว่า 1 รอบได้ จากนั้นนักเรียนเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อน และครูเฉลยคำตอบให้นักเรียนทราบ (ดูเฉลย)

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูเปิดเสียงซีดีประกอบท่อน 3.41 อีกครั้งเพื่อให้นักเรียนเลือกบทสนทนาสำหรับทำกิจกรรม 4 โดยที่นักเรียนจับคู่กับเพื่อนเพื่อช่วยกันจัดย่อบทสนทนาที่นักเรียนได้ยิน สำหรับใช้เป็นต้นแบบในการสนทนาของตัวเอง และนักเรียนสร้างบทสนทนาของตัวเอง ครูพยายามให้นักเรียนแต่ละคู่เลือกบทสนทนาที่แตกต่างกัน ครูอาจเขียนคำสำคัญจากบทสนทนาแต่ละเรื่องบนกระดานเพื่อช่วยนักเรียนในการเขียน ครูช่วยเหลือนักเรียนด้านคำศัพท์และไวยากรณ์ หากมีคำผิดครูให้นักเรียนแก้ไขคำผิดด้วยตนเอง

2. นักเรียนแสดงบทบาทสมมติจากบทสนทนาที่นักเรียนแต่งขึ้นมา และให้นักเรียนที่เหลือทายว่านักเรียนกำลังแสดงเรื่องอะไร ครูให้เวลานักเรียนในการซ้อมบทสนทนาด้านแสดงให้เพื่อนดู

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. ครูให้นักเรียนเขียนตามคำบอกคำศัพท์ประเภทของเรื่องสั้นที่นักเรียนได้เรียนไป
2. ครูให้นักเรียนเปิดหนังสือแบบฝึกหัด Project Explorer Workbook 3 หน้า 65 ทำกิจกรรม YOUR PROGRESS เพื่อตรวจสอบว่านักเรียนเข้าใจบทเรียนทั้งหมดมากน้อยแค่ไหน

11. กิจกรรมเสนอแนะ

ครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมดังนี้

1. ครูให้นักเรียนจับคู่เพื่อศึกษาหัวข้อ Culture จากหนังสือหน้า 82 ศึกษาประวัติของผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์ จากนั้นนักเรียนจับคู่กัน ให้คนแรกอ่านประวัติของ Steven Spielberg นักเรียนอีกคนอ่าน Christopher Nolan และผลัดกันถามตอบตามคำถามของกิจกรรม 2(b) และครูเฉลย (ดูเฉลย)

2. นักเรียนตัดสินใจว่าข้อมูลของผู้กำกับคนใดน่าสนใจมากที่สุด พร้อมบอกเหตุผลประกอบ จากนั้นนักเรียนจับกลุ่ม 3 คน เพื่อให้นักเรียนเลือกนักแสดงหรือผู้กำกับเพื่อให้นำเสนอผลงานให้เพื่อนร่วมชั้น โดยที่หัวข้อที่ให้นำเสนอสามารถทำตามตัวอย่างของผู้กำกับ 2 คนจากการทำกิจกรรมก่อนหน้านี้ได้ นักเรียนศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อใช้ประกอบการเขียน ความยาว 120-150 คำ เขียนใส่กระดาษ A4 พร้อมตกแต่งรูปภาพที่เหมาะสม

3. นักเรียนนำผลงานมาส่งครูเพื่อให้ได้รับการแก้ไข จากนั้นนักเรียนนำไปแก้ไข และกลับมาส่งให้ครูตรวจอีก 1 ครั้ง เมื่อเสร็จเรียบร้อยแล้วให้นักเรียนแปะเรียงความที่ป้ายนิเทศ เพื่อให้เพื่อนคนอื่นได้อ่านและเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างของงานเขียนของตนเอง

12. บันทึกผลหลังสอน

(ดั่งภาคผนวก ก)

ภาคผนวก ก

บันทึกผลหลังสอน

คำชี้แจง : ครูผู้สอนบันทึกผลการเรียนรู้ตามหัวข้อที่กำหนด เพื่อนำไปใช้ในการปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียนต่อไป

1. ผลการเรียนรู้		
	จำนวน (คน)	คิดเป็นร้อยละ
1.1 นักเรียนที่ผ่านตัวชี้วัด		
1.2 นักเรียนที่ไม่ผ่านตัวชี้วัด		
สาเหตุ(ระบุ) _____		
แนวทางการแก้ปัญหา(ระบุ) _____		
1.3 นักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ได้แก่		

แนวทางการส่งเสริมและพัฒนา _____		

1.4 นักเรียนได้รับความรู้ (K)		

1.5 นักเรียนเกิดทักษะกระบวนการ (P)		

1.6 นักเรียนมีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม (A)		

บันทึกผลหลังสอน

2. ปัญหาอุปสรรค (ถ้ามี)

3. ข้อเสนอแนะ (ถ้ามี)

ความเห็นของผู้บริหารสถานศึกษาหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

ข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง

วันที่

ภาคผนวก ข
Answer Keys

Workbook answer key

Unit 1 Family histories

1A A life history

- 1 2 e 3 g 4 f 5 a 6 h 7c
8 b
- 2 2 meet...future partner
3 live in 4 get a job
5 have children 6 grow up
7 get married
8 go to university
- 3 2 did...leave 3 didn't get
4 couldn't 5 Did...go
6 saw 7 travelled
8 didn't understand
- 4 2 Did...go 3 did 4 didn't feel
5 did...do 6 went 7 slept
8 did...do 9 saw 10 relaxed
11 played 12 visited
13 studied 14 Did...finish
15 forgot
- 5 2 Did...use to, didn't use to have, used to travel
3 Did...use to, didn't use to live in, used to live in
4 Did...use to, didn't use to have, used to have
5 Did...use to, didn't use to play, used to play
6 Did...use to, didn't use to wear, used to wear
- 6 **Year of birth:** 1953
Place of birth: Clapham, London
Age start school: 4
Age finish school: 16
Job: Music teacher

Married to Peter

Number of children: 2

Moved to Britain in 1987

Retired: 2013

1B One sunny day...

- 1 2 is skateboarding 3 are cycling
4 is crashing 5 is walking, is pushing
6 is driving 7 is throwing
8 is catching 9 is jumping
10 is pulling 11 is chasing
12 is climbing, fall
- 2 2 climbed, fell 3 crashed
4 flying 5 jumping
6 is chasing 7 push
8 throw
- 3 2 Was Tom reading?
No, he wasn't. He was playing a computer game.
3 Were they cycling?
No, they weren't. They were running.
4 Was Dad cleaning the house?
No, he wasn't. He was cooking a meal.
5 Were Billy and Fred cooking?
No, they weren't. They were playing football
6 Were you eating a sandwich?
No, I wasn't. I was watching TV.
- 4 A 3,5 B 1,6 C 4,2
- 5a 2 were celebrating 3 was playing
4 were chatting 5 was enjoying
6 was pushing 7 was looking forward
- 5b 9 didn't see 10 fell
11 crashed 12 flew
- #### 1C How they met
- 1 From left to right

(Dan), Betty, Alice, Caro and Billy, Mick,
Sonia

- 2 1 T Jenny arrived a bit late.
2 F He was making drinks for everybody.
3 F She was dancing.
4 T Betty was watching Caro and Bill.
5 T Billy was wearing black. He always wears black.
6 F He was singing with a hairbrush.
- 3 2 were dancing
3 was talking to Betty
4 was watching the dancers/ drinking cola
5 was singing with a hairbrush
6 was cutting the cake
- 4 2 was making, arrived
3 waved, was dancing
4 noticed, was drinking, listening
5 was singing, saw
6 found, was cutting
- 5 2 were waiting 3 were chatting
4 discovered 5 was standing
6 appeared 7 asked
8 found out 9 was waiting
10 missed
- 6 Possible answers
2 While/When he was swimming in the sea, he saw a dolphin.
3 While/When they were hiking, it started to rain.
4 While/When he was carrying the cake, he dropped it.
5 While/When she was taking a photo (of her friend), a bird flew in front of her.
6 While/When she was taking her dog for a walk, it saw a cat.

7 Students' own answers.

1D Gossip

- 1 2 It's got nothing to do with you.
3 or something 4 Huh! 5 What do you mean?
- 2 2e 3 b 4 f 5 a 6 d
- 3 2..you know that she met him yesterday
3..overheard her talking to Sue about it
4..'m pretty sure (that) he's called Ben
5 ..did you hear
6..me more
- 4 2 Yes, I did. 3 No, he didn't.
4 No, I didn't. 5 Yes, she did.
6 No, I didn't.
- 5 **one syllable:** phoned, walked, laughed, called, chased
two syllables: started, listened, happened, wanted, married
three syllables: discovered, demanded
- 6a /t/: walked, laughed, chased
/d/: called, opened, listened, happened, discovered, married
/ɪd/:decided, wanted, demanded
- 7a 1 Mike passed his driving test.
2 Matt and Annie had an argument.
3 Jamie won a competition.

7bPossible answers

- 1 It was his second try; he's very happy; he can borrow his mum's car.
2 They argued about money; Annie thinks Matt spends too much.
3 He wrote a rap song; he won £500; he also made a video for the song.

- 7c** 1 Mike passed his driving test, it was his second try, he's very happy, a car, can borrow his mum's car now
 2 Matt and Annie's argument, they argued about money, Annie thinks that Matt spends way too much, probably true, it's his money
 3 Jamie won a competition, he secretly wrote a rap song, Did he, he also made a video for it, find it online

Progress check

- 1** 2 grew up 3 started school
 4 moved to 5 go to university
 6 met...future partner 7 got married 8 had
 9 died 10 retired 11 died
- 2** 2 climbed 3 crashed 4 ran
 5 chased 6 pulled 7 fell
 8 threw 9 walked 10 caught
- 3** 2 didn't 3 Did...go 4 saw
 5 didn't look 6 Did...speak 7 did
 8 didn't say
- 4** 2 used to 3 didn't use to
 4 used to 5 didn't use to
 6 didn't use to
- 5** 2 were sitting, chatting
 3 were trying 4 was taking
 5 was running 6 was hiding
- 6** 2 were eating, came
 3 was playing, started
 4 arrived, was watching
 5 broke, was sitting
 6 were having, ate
 7 called, was doing
- 7** 2 I didn't 3 What else 4 told
 5 Really

Unit 2 Teen life

2A Being friends

- 1** 2 gets on well with
 3 made up with 4 fell out
 5 hit it off 6 hang out
 7 catch up 8 Keep in touch
- 2** 2 He hasn't cleaned his bike.
 3 He's finished his homework.
 4 He's written an email to Grandma.
 5 He hasn't made a cake for the family.
 6 He hasn't bought a birthday present.
 7 He's washed the family car.
- 3** 2 I have/ haven't cleaned my bike.
 3 I have/ haven't finished my homework.
 4 I have/ haven't written an email to Grandma
 5 I have/ haven't made a cake for the family.
 6 I have/ haven't bought a birthday present.
 7 I have/ haven't washed the family car.
- 4** 2 Toby and Lucy have fallen out. They fell out at the weekend.
 3 Jayne and Amy have made up. They made up an hour ago-
 4 Jess has written an email. She wrote it five minutes ago.
 5 Kevin has invited Emily to the cinema. He invited her yesterday.
 6 Jack has made a cake. He made it two hours ago.
- 5** 2 've done 3 've been
 4 've met 5 've seen
 6 've travelled 7 've eaten
 8 've hiked 9 've seen

10 've picked 11 haven't visited

12 haven't relaxed

13 haven't finished 14 've arrived

- 6 2 Has she hiked in Spain? No, she hasn't.
3 Has she seen snow in Slovakia? Yes, she has.
4 Has she skied in France? No, she hasn't.
5 Has she visited an art gallery in Italy? Yes, she has.
6 Has she swum underwater in the Atlantic? No, she hasn't.
7 Has she picked oranges in Spain? No, she hasn't.
8 Has she visited the castle in Prague? No, she hasn't.

2B A helping hand

- 1 2 calm 3 kind
4 nervous 5 brave
6 confident 7 angry
8 anxious 9 relaxed 10 unkind
2 2 introduce 3 nervous 4 brave 5 confident 6 relaxed
3 2 We've already tidied our room.
3 I haven't sent the email yet.
4 They haven't gone to the party yet.
5 You've already done your homework.
6 The film hasn't finished yet.
7 She's already cleaned her bike.
8 He hasn't left school yet.
4 2 've worked 3 've smiled
4 've talked 5 've tried
6 've already made
7 haven't invited...yet
8 haven't replied yet

5a and 5b

2 ✓ Adam

3 ✓ Adam's mum

4 ✓ Ella

5 ✗ 6 ✗

7 ✗

8 ✓ Adam

- 6 2 Have they checked that everybody can come yet?
Yes, they have. Adam has already done it.
3 Have they booked a table at the restaurant yet?
Yes, they have. Adam's mum has done it.
4 Have they bought balloons and candles yet?
Yes, they have. Ella has already done it.
5 Have they made the cake yet?
No, they haven't.
6 Have they bought a present for Amy yet?
No, they haven't.
7 Have they collected money for the present yet?
No, they haven't.
8 Have they bought a card for Amy yet?
Yes, they have. Adam has already done it.

7a 1 Do 2 Don't

7b Students' own answers.

8a From left to right: 3, 1, 2

8b 1 sad, jealous 2 worried, anxious
3 (furious), unkind

8c A 1 B 2 C 3

2C Teen ambitions

- 1 **for:** a month, a while, ages, three years, a long time
since: Thursday, 22nd March, February, last week, 2012, she was a child
2 2 She's been on holiday since Tuesday.

3 She's gone with her family to Slovenia for two weeks.

4 She's wanted to go there for a long time.

5 Her relatives have lived there for many years.

6 She hasn't visited them since she was 12.

7 She hasn't spoken Slovenian for three years

8 And she hasn't travelled on a plane since she was a baby!

3 2 for 3 Since 4 since 5 since 6 since

4 2T

3 F He started vlogging as a hobby.

4 F He posts funny videos about everyday life.

5 T

6 F This is now his full-time job.

5 2 has. posted, 's posted since he was 15/ since 2009

3 has...been, He's been popular for several years.

4 has...won, He's won three Guinness World Records.

5 has...had, He's had it since 2014.

6 has...written, He's written three books.

6a 1 C 2 B 3A

6b 2 Because he loves being in the water.

3 He's done it since he was seven.

4 He usually does it with swim club.

5 He's won his first medal.

6 He wants to get to the Olympics.

2D Going out

1 2 I'm good. 3 Why not! 4 What's up? 5 What was that all about?

6 That's odd. 7 What's up?

2 2c 3 a 4 e 5 i 6 f

7 d 8 h 9 g

3 2 I don't think so.

3 Do you fancy joining me?

4 Sounds fun.

5 I'm looking forward to it.

6 Are you doing anything tomorrow?

7 I don't think so.

8 Would you like to go..

9 I can't, sorry!

10 Oh, never mind.

4a and 4b

2 have /æ/ 3 say /eɪ/

4 game /eɪ/ 5 hat /æ/

6 lately /eɪ/

5a 2 to make a model robot

3 to help with babysitting

5b 1 **Gail:** Yes; three o'clock; leisure centre

2 **Ishmael:** Yes; this afternoon'; Ishmael's house

3 **Dinah:** No, then yes; tomorrow evening, 6.30; Mary's neighbour's house

6a a 6 b 7 c (1) d 5 e 3 f 2 g 4

7 Students' own answers.

Progress check

1 2 get on with 3 catch up

4 hit it off 5 keep in touch

6 hang out with 7 put up with 8 make up with

2 2 a 3 a 4 b 5 b 6 b

3 2 Have...tried 3 Did...enjoy 4 had

5 've..gone 6 Has...finished

- 4 2 Has John gone to bed yet?
3 We've already seen that film.
4 We finished all our homework last night.
5 Tom hasn't visited Grandma for a week.
6 You didn't remember my birthday yesterday.
- 5 2 John has already eaten his cake.
Matt hasn't eaten his cake yet.
3 John has already done his homework.
Matt hasn't done his homework yet.
4 John hasn't cleaned his boots yet.
Matt has already cleaned his boots.
- 6 2 How long have they been friends?
They've been friends since they were born.
3 How long has she played the guitar?
She's played the guitar since she was nine.
4 How long have you known your best friend?
I have known my best friend for five years.
5 How long have they wanted a new computer?
They have wanted a new computer since last year.
6 How long have they lived in New York?
They've lived in New York since last September.
7 How long has the hamster been under your bed?
The hamster has been under my best since this morning.
- 7 2 much 3 fancy 4 not 5 great
6 forward

Stories from the Campfire Episode 1

- 1 2 saw 3 gave 4 sat 5 told 6 was 7 happened 8 listened
- 2 2 Matt was the guitarist/ guitar player in the band.
3 Matt was walking through the park when he saw a gardener.
4 Anna read about Denny Page online/on the internet.
5 The gardener was frightened when Anna and Matt came to talk to him.
6 Matt and Denny did not see the lorry on the road behind them.
7 Denny gave Anna and Matt a new song for their band.
8 After that day, Anna and Matt never saw Denny Page again.
- 3 Students' own answers.
- 4 a 3 b 4 c1 d 2 e 5
- 5 2 b 3 a 4 b 5 c 6 b
- 6 B Where C What D Who E When
1 B 2 C 3 D 4 E 5 A
- 7 2 bought 3 study 4 spend
5 left 6 moved 7 used
- 8 Students 'own answers

Unit 3 Me, myself and I

3A The human body

- 1 **leg:** thigh, calf, knee, shin
head: forehead, tongue, lips, throat
arm: wrist, elbow
body: hip, chest, shoulder
- 2 2 wrist/ arm 3 ankle/ calf/ foot
4 knee 5 wrist 6 thigh

3a and b

- 2 Can you ride; d

3 Can you cook; b

4 Can you play; e

5 Can you drive; c

6 Can you speak; a

3c Students' own answers.

4 2 I could/ couldn't tell

3 could/ couldn't catch

4 I could / couldn't open

5 I could/ couldn't ride

6 I could/couldn't speak

5 2 Could...play; No, she couldn't.

3 could ride; could (ride a bike).

4 could do; Nobody could (do judo).

5 could play; Joe could (play an instrument).

6 Could...do; Steve could ride a bike.

7 Could; Yes, they could.

6a 2 will be able to have

3 will be able to have

4 will be able to grow

5 won't be able to grow

6 won't be able to live

7 Students' own answers.

3B Shark boy

1a 2 doesn't have to 3 has to 4 has to
5 has too 6 doesn't

have to

1b 2 Do you have to cycle to school?

3 Do you have to do your homework?

4 Do you have to tidy your bedroom?

5 Do you have to take the dog for a walk after school?

6 Do you have to cook dinner on Thursday?

2 2 have to 3 had to 4 doesn't have to
5 didn't have to 6 have to

7 didn't have to 8 had to

3 2 For how long did he have to swim? He had to swim for five hours.

3 How far did he have to swim?

He had to swim 10,000 metres.

4 How many eggs did he have to have?

He had to have eight eggs.

5 How many calories did he have to eat?

He had to eat 8,000 calories.

6 How much pasta did he have to eat?

He had to eat half a kilo of pasta.

7 How many calories did he have to drink?

He had to drink 2,000 calories.

4 Students' own answers

5a 2 had to choose

3 had to put

4 had to prepare

5 didn't have to go

6 had to drive

7 had to take

8 didn't have to wait

9 had to answer

10 didn't have to worry

5b 2 Beth had to prepare for her interview.

/Beth had to choose her best artwork and put it in a special folder.

3 her mum drove her to the college.

4 the interview started and Beth had to answer a lot of questions.

5 they told Beth she didn't have to worry.

6 Beth and her mum went out for lunch to celebrate.

3C Going to the doctor

- 1 2 a sore throat 3 got a cold
4 got a (high) temperature
5 got a rash
6 got a cough
7 shin/ leg is bruised
8 shoulder hurts
9 knee is bleeding
10 arm is broken
- 2 Possible answers
2 She needs some painkillers/
a prescription.
3 He needs a prescription.
4 She needs a prescription.
5 He needs some antiseptic cream/
a prescription.
6 She needs some cough syrup.
7 He needs some painkillers.
8 She needs some painkillers/an X-ray/a
bandage.
9 He needs some antiseptic cream and
a plaster.
10 He needs an X-ray and a cast.
- 3 2 hurts 3 painkillers
4 antiseptic cream 5 plaster
6 infected 7 broken
8 bruised 9 bandage
10 X-ray
- 4 2 yourself 3 himself
4 herself 5 itself
6 ourselves
7 yourselves
8 themselves
- 5 2 did...herself
3 enjoyed ourselves

- 4 introduced herself
5 cut himself
6 helped ourselves
7 hurt yourself 8 taught myself

- 6 2 helped ourselves
3 introduced themselves
4 hurt...herself
5 taught himself
6 did...myself
- 7 2 might have 3 might win
4 might get 5 might not make
6 might not play 7 might be
8 might not finish 9 might be
10 might get
- 8 Students' own answers.

3D An accident!

- 1 2 Huh, thanks a lot.
3 Just be careful!
4 What's happened?
5 No worries.
- 2 2 b 3 c 4 e 5 f 6 a
- 3 **Address:** 6 Beach Road
Name of injured person: Sandra
Problem: stomach ache
Advice given: take her to the doctor /
medical centre
- 4a 2 ✓ 3 ✗ 4 ✓ 5 ✓ 6 ✗
7 ✗ 8 ✓ 9 ✓
- 4b /D/: not, cross, copy, of, forgot, on,
doctor, stop, lot
/əʊ/: don't, so, hello, show, open,
close, oh
- 5 2 How can I help?
3 some medical advice
4 Is it bleeding?

5 What's her name and where are you?

6 Can you get her to A&E?

7 need an X-ray

6 Students' own answers.

Progress check

- 1 2 calf 3 lips
4 forehead 5 throat
6 thigh 7 hip
8 chest 9 elbow
10 shoulder
- 2 2 e 3 f 4 b 5 a 6 c
- 3 2 won't be able to 3 could
4 could 5 can 6 can't
- 4 2 has to 3 have to
4 had to 5 don't have to
6 has to 7 doesn't have to
8 didn't have to
- 5 2 b 3 b 4 a 5 a
- 6 2 might go
3 might not win
4 might not pass
5 might become
- 7 2 Ben might not catch
3 Sue might crash
4 Jenna might not swim
5 Jack might go
- 8 2 How can I help
3 seems to be
4 What should we do
5 some details
6 get it checked

6 g 7 b

- 1b 2 saw 3 was tearing
4 had 5 jumped
6 had 7 was standing

- 2 2 hair stand on end
3 jumped out of my skin
4 tearing my hair out

- 3a 2 that/which 3 that/which
4 that/which 5 who 6 that/ which

- 3b a 5 b 3 c 4
d (1) e 6 f 2

- 4 2 who/ that 3 that/ which
4 who/ that 5 that/which
6 who/ that

- 5 2 reliable 3 useless
4 famous 5 beautiful

6 Possible answers

- 2 A person who goes to school or university is a student.
3 A ball is a round object that / which you can throw.
4 An animal that/which has feathers and can fly is a bird.
5 A bus is something that / which takes people to different places.
6 An object that / which you can send text messages with is a mobile phone.

4B A story of suspense

- 1a 2 terribly 3 sleepily 4 hard
5 slowly 6 nicely 7 carefully
8 happily 9 annoyingly
10 fantastically

1b Possible answers

- 2 happily 3 carefully 4 terrible
5 sleepily 6 quiet

Unit 4 It's a mystery

4A What's happening?

- 1a 2 f 3 d 4 e 5 c

- 2 2 The brave hero fought the terrible monster.
- 3 The amazing adventurer climbed the dangerous mountain.
- 4 The brave princess escaped from the scary magician.
- 5 The tropical bird flew into the colourful garden.
- 3 2 well, good 3 fantastic, fantastically
4 fast, fast 5 beautiful, beautifully
6 quiet, quietly
- 4 Students' own answers.
- 5 2 anyone 3 anywhere
4 Nothing 5 no one
6 Everyone
- 6 2 something 3 anyone 4 nothing
5 everyone 6 everywhere
7 anything 8 No one
- 7a Students' own answers.
- 7b by the sea, playing on the beach, any treasure, an expensive necklace, in that cave, a man, my wife's necklace
- 4C Real-life mysteries**
- 1 **Countable:** pencil, newspaper, sandwich, children, people, apple, book
Uncountable: news, food, love, fruit, intelligence, information, time, homework
- 2 2 a, some 3 an, some 4 a, a
5 some 6 a 7 some
8 some 9 an 10 some
- 3 1 any, some
2 some, any, any, some
3 some, any, any, some

- 4 any, some 5 any, Some
6 any, some
- 4 2 How much 3 How much
4 How much 5 How much
6 How many 7 How many
8 How many 9 How much
10 How many
- 5 Possible answers
2 There were a few people at the cinema.
3 I know a few English people.
4 Yes, we have a little time before the train leaves.
5 I've got a little money.
6 There are some sandwiches.
7 He's got a few sweets left.
- 6 1 any, an 2 any, some, a, any
3 many, a few 4 much, a little
5 an, any, much
- 7a 2 any 3 some
4 much 5 a little
- 7b Possible answers
- 1 They found the pictures again when people saw them from a plane.
2 In the 1920s and 1930s.
3 Some people think that aliens helped the Nazca people.
4 They believed this because one of the pictures looks like an astronaut.
5 1 Other experts believe that the pictures are there to ask the sky for rain, or
2 that they show the way to a special temple.
- 4D The secret**
- 1 2 She hasn't got a clue.
3 How's things?
4 I've got no idea.

- 5 I'm afraid.
 2 2 What? At his age?
 3 Wow! What was it like?
 4 Are you kidding? I went to hers!
 5 I don't believe it. You're so clever.
 6 Are you serious? How much money?
 7 That can't be true. You can't study all weekend.

3 Possible answers

- 2 Are you? 3 Hasn't she?
 4 Did you? 5 Haven't they?
 6 Do you? 7 Won't you?
 8 Doesn't he?

4a 2 Wow! So soon?

- 3 Are you serious? Why?
 4 What? don't believe it!
 5 Really?
 6 Does he? That can't be true!
 7 Are you serious?
 8 believe it

- 5** /ɪ/: office, little, single, invitation, something, picture, given, everything
 /aɪ/: advice, silent, tired

- 6a** 2 buildings 3 retired
 4 window 5 frightened
 6 scientist 7 dinner

- 6b** /ɪ/: buildings, retired, windows, scientist, dinner
 /aɪ/: retired, frightened, scientist

- 7** Students' own answers.

Progress check

- 1** 2 make my hair stand on end
 3 saw red 4 was tearing her hair out

- 5 have nerves of steel
 6 butterflies in their stomachs
 7 jumped out of my skin
2 2 He shouted in my ear at the noisy party.
 3 I went to bed sleepily. /I went sleepily to bed.

- 4** We packed our bags excitedly for our holiday.
5 She ran to school with her heavy bag.
3 2 Sandra is the girl who is talking on her phone.
3 Max is the boy who is reading.
4 Jill is the girl who is playing with her dog.
5 Dan is the boy who is eating chocolate.

- 4** 2 that/which 3 who
 4 that/ which 5 that/ which
 6 that/which 7 who
 8 that/which

- 5** 2 someone 3 anything
 4 everyone 5 something

- 6** 2 much 3 Many
 4 some 5 any

- 7** 2 a little 3 a little 4 a few
 5 a little 6 a few 7 a few
 8 a little

8 Dialogue 1:

- 2 great 3 Did 4 kidding
 5 Was 6 serious 7 Really

Dialogue 2:

- 1 Guess what 2 Have
 3 Are you 4 you
 5 believe it 6 Really

Stories from the Campfire Episode 2

- 1** 2 bones 3 a dog 4 part of a shirt
 5 every month 6 the woods

- 7 at their house
- 2 2 instructions 3 basement
4 broken 5 investigate
6 diary 7 scales
8 bandage
- 3 2 have to 3 could
4 might 5 could
- 4 2 d 3 a 4 c
- 5 Students' own answers.
- 6 1 c 2 d 3 e 4 a 5 b 7
2 According to the book, the strange creature lived in the mountains in the north.
3 When he was walking in the mountains, Mr Blackhawk felt frightened.
4 On 2nd June he went for a run.
5 After the creature bit him, he felt fantastic.
- 8 2 felt 3 temperature 4 couldn't
5 myself 6 yourself 7 better
8 rash
- 10 2 A 3 A 4 F 5 F 6 A

Unit 5 Space: the final frontier

5A Space

- 1 2 rocket 3 moon
4 satellite 5 space debris
6 planet 7 star 8 Milky Way
9 Sun Long word: constellation
- 2 1 Mercury 2 Venus 3 (Earth)
4 Mars 5 Jupiter 6 Saturn
7 Uranus 8 Neptune
- 3 2 rocket 3 Milky Way 4 Neptune
5 comet 6 solar system
- 4 expensive, more expensive (than), the most expensive
friendly, friendlier (than), the friendliest
wide, wider (than), the widest
thin, thinner (than), the thinnest
difficult, more difficult (than), the most difficult
easy, easier (than), the easiest
wonderful, more wonderful (than), the most wonderful
sunny, sunnier (than), the sunniest
fit, fitter (than), the fittest
far, further (than), the furthest
bad, worse (than), the worst
- 5 2 A meteor is more dangerous than a comet.
3 Jupiter is the biggest planet in the solar system.
4 Mount Everest is the highest mountain in the world.
5 Maths is more difficult than English.
6 Elephants are heavier than lions.
7 My dog is the best dog in the world!
- 6 2 The Earth is hotter than the moon, but the Sun is the hottest.
3 The Earth is smaller than the Sun, but the moon is the smallest.
4 Britain is larger than Iceland, but India is the largest.
5 Britain is colder than India, but Iceland is the coldest.
6 Britain is more expensive than India, but Iceland is the most expensive.
7 (Possible answer) Cats are friendlier than rabbits, but dogs are the friendliest.

8 (Possible answer) Rabbits are cleaner than dogs, but cats are the cleanest.

9 (Possible answer) Cats are more intelligent than rabbits, but dogs are the most intelligent.

7 Students' own answers.

5B Life in space

- 1 quiet, quietly, more quietly (than)
loud, loudly, louder (than)
happy, happily, more happily (than)
hard, hard, harder (than)
fast, fast, faster (than)
far, far, further (than)
good, well, better (than)
bad, badly, worse (than)
- 2 2 slower 3 louder 4 harder
5 faster
6 further 7 better 8 later
- 3 2 Tim walks faster than Jim.
3 Tim studies harder than Jim.
4 Tim passes exams more easily than Jim.
5 But Jim floats better than Tim.
6 And Tim feels sicker than Jim!
- 4 2 I (don't) run faster than my friend.
3 I (don't) sing more beautifully than my friend.
4 I (don't) get up earlier than my family.
5 I (don't) speak English more fluently than my sister.
6 I (don't) work harder than my classmates.
- 5a 2 worse 3 longer 4 more carefully
5 more quickly..
in space because the space station is so noisy and bright.

5c 1 (c) 2 g 3 a 4 b 5 d 6 h 7 e
8 f

5C Space debris

- 1 2 e 3 f 4 d 5 b 6 c 7 a
2 400 kilometres/km
3 ninety-seven kilometres per/an hour
4 25,000
5 twenty-four thousand kilometress
6 300,000 kilometres/km
7 195 kilometres per/an hour/kph
8 six hundred and forty thousand kilometres
9 one million five hundred thousand
- 3 2 either 3 neither 4 all 5 none
- 4a 2 Either 3 Both 4 Neither
5 All 6 None
- 4b Possible answers
2 Neither. Can I have a cola?
3 Neither. Let's go to one for lunch today.
4 Both of them! They really suit you.
5 None of them, Miss Brown. No one has finished yet.
6 All of them. I'm really hungry.
- 5 1 the 2 the, the
3 - , the, - 4 the, the
5 the, the 6 the, The
7 the, the 8 the, the
- 6a 2 the 3 a 4 The 5 the
6 the 7 a 8 the 9 the
10 the 11 a 12 - 13 the
14 the 15 The 16 - 17 the
18 a 19 the 20 the
21 the 22 the
- 7 Possible answers

- 2 The name of the first dog in space was Laika.
- 3 The USA took the first photograph in space.
- 4 The name of the first astronaut was Yuri Gagarin.
- 5 He went into space in 1961.
- 6 Valentina Tereshkova went into space in 1963.
- 7 The first man on the moon was American.
- 8 The USSR landed the first spaceship spacecraft on Mars.

5D Star Wars

- 1 2 Fine by me.
3 It's way more fun.
4 Agreed!
- 2 2 a 3 f 4 b 5 c 6 e
- 3 1 Me too. 2 Me neither.
3 Me too. 4 Me too.
5 Me neither. 6 Me too.
7 Me neither. 8 Me neither.
- 4 2 opinion 3 Perhaps
4 How can 5 too
6 you're right 7 say that
8 disagree 9 excellent
- 5 Students' own answers.
- 6a 2 bath 3 these 4 both 5 together
6 weather 7 maths 8 mouth

Progress check

- 1 2 a constellation 3 a rocket
4 a planet 5 a telescope
6 a comet 7 an astronaut
8 a satellite

- 2 2 two hundred and thirty kilometres per/an hour
3 18,050 kilometres/km
4 390,000
5 nine hundred and thirty-seven thousand kilometres
6 125kph
- 3 2 Who is the oldest in the class?
3 This cake is more delicious than that one.
4 Venus is a bigger planet than Mercury.
5 The Pacific Ocean is the largest ocean in the world.
6 Is Mount Kilimanjaro / Mont Blanc is higher than Mont Blanc/ Mount Kilimanjaro?
- 4 2 harder 3 more quietly 4 more noisily 5 better 6 more carefully
- 5 2 Neither 3 None 4 All
5 Neither 6 None
- 6 1 the, the 2 the, the, - 3 the, the
4 the, - 5 the, the
- 7 **Dialogue 1:** 2 neither 3 prefer
4 totally agree 5 Excellent
Dialogue 2: 1 I think that 2 No way
3 can you say that 4 disagree
5 I much prefer

Unit 6 Imagine that!

6A Films and books

- 1 2 comedy 3 rom-com 4 musical
5 horror 6 sci-fi
- 2 Across
6 autobiography 7 crime
8 fantasy 10 action
Down

- 2 horror 3 fairytale
 4 documentary 5 cartoon 9 sci-fi
- 4 1 get 2 falls, feels
 3 barks, hears 4 travel, feel
 5 watch, buy 6 shines, do
- 5 2 If it doesn't rain, the grass doesn't grow.
 3 If you put wood in water, it floats.
 4 If flowers don't have water, they die.
 5 If you touch a hot kettle, you burn your fingers.
 6 If you press this button, music plays.
 7 If you heat water, it boils.
 8 If you mix red and blue, you make purple.

6 Students' own answers.

7a 1 a 2 b 3 b

7b 1 're 2 when I watch, cry 3 prefer
 4 read 5 If, got 6 watch, enjoy

6B A short story

1 -ed -ing

- embarrassed relaxing
 frightened boring
 excited interesting
 tiring

2 1 tiring 2 interesting, interested
 3 excited, exciting
 4 bored, boring 5 frightening, frightened

3 2 excited 3 interesting 4 tired 5 frightened 6 embarrassing

4 2 'll go 3 won't miss
 4 will be 5 're
 6 'll go

5 2 If the band practises together often, they'll become famous.

3 If the alien meets the children, they'll become friends.

4 If the professor drinks the liquid, he'll become a monster.

6 The story is about a boy called Tom Sawyer.

7a 2 How will Aunt Polly feel if Tom doesn't paint the fence? Students' own answers.

8a 1 What will Tom do if he wants to paint the fence quickly?
 Students' own answers.

2 What will Tom say if his friend asks him to go to the river? Students' own answers.

9a 1 What will Tom say if Joe asks to paint the fence? Students' own answers.

2 What will Joe do if Tom says no?
 Students' own answers.

10a 1 What will Tom do if more friends arrive?

Students' own answers.

2 What will Aunt Polly think when Tom shows her the fence?

Students' own answers.

6C Use your imagination

- 1 2 hope 3 'd like 4 enjoy
 5 doing 6 to go 7 plan
 8 decided 9 skiing 10 don't mind
 11 to do 12 need 13 to go
 14 promise 15 forget

2 2 She forgot to bring her bag.

3 She decided to buy the T-shirt.

4 He needed to go to bed.

5 He offered to make dinner.

6 She stopped reading.

3 2 to relax 3 to be 4 floating
5 swimming/to swim 6 following
7 seeing 8 to have 9 relaxing/ to relax
10 to book

4 Students' own answers.

5a 2 to have 3 to be
4 to start 5 working
6 having 7 to be
8 having 9 choosing
10 to study 11 working/ to work 12 to
have 13 to have 14 to make

5b Suggested answers

- I think about my future quite often.
- I don't mind not knowing the details, but I really hope to have a happy future.
- I've already decided to be a successful businessperson!
- I imagine myself having a fashion business in the future.
- I would enjoy having my own shops and choosing my own designs.
- So, my plan is to pass my exams and go to college.
- I also want to have a family.

6D A new genre

1 2 Relax. 3 Oops! 4 I have absolutely no idea. 5 That does sound tricky.
2 2 It seems that it's an invention
3 I'm fairly sure that it's some sort of motor.
4 It might do something useful for the environment.

5 if you ask them yourself, then you'll find out!

6 It's clearly a secret.

7 I'm pretty sure it isn't.

8 I suppose they want to win the competition.

3 2 c 3 a 4 b 5 e 6 d

4a 2 you'll 3 exactly

4 Maybe 5 fact

6 tricky 7 suppose

4b Students' own answers.

5 doctor, tomorrow, summer, protect, level, measure

6a 2 present 3 father

4 banana 5 lion

6 pencil 7 letter

8 alone 9 sofa

10 about

7a 2 It takes a lot of time.

3 Would you like a cup of tea?

4 I was going to tell you.

5 What are you doing tonight?

6 It's bigger than mine

7 What happened yesterday?

8 That horror film had a monster in it

Progress check

1 2 sci-fi 3 documentary

4 autobiography

5 action and adventure

2 2 tired 3 amazing 4 interesting

5 frightened 6 bored

3 2 play, hurt 3 is, gets 4 freezes, turns

5 shines. rains, is 6 don't do, gets

7 drinks, will not sleep 8 arrives, feel

- 4 2 If I don't feel better soon, I'll go to the doctor's.
 3 If we hurry up, we'll catch the bus.
 4 He'll call you if he finds your bag.
 5 If I play tennis with Jack, he'll win.
 6 She'll go to bed early if she feels tired.
 7 If the weather is OK tomorrow, we will go to the beach.
 8 The teacher will help you if you ask her.

- 5a 2 doing 3 to meet
 4 playing 5 washing, drying
 6 to become

5b The verb 'dry' can take both forms.

- 5c 2 a 3 b 4 b 5 a 6 b 7 a 8 b

- 6 **Dialogue 1:** 2 I'm not sure
 3 suppose I can 4 pretty sure
 5 Maybe I'll

Dialogue 2: 1 seem worried

- 2 have no doubt that 3 It might be
 4 Maybe 5 for a fact that 6 fairly sure

Stories from the Campfire Episode 3

- 1 a 5 b 7 c 6 d 3 e 4 f 2 g (1) h 8

- 2 2 c 3 d 4 b

- 3 **Good list** Good things that I have seen:
 2, 3, 6

Bad list Bad things that I have seen: 4, 5

- 4 Students' own answer

- 5 1 No, they will let them stay
 2 chocolate ice cream

- 6 2 a 3 a 4 b

- 7 2 stand 3 opens 4 angry
 5 looks 6 politely 7 asks
 8 hungry

- 8 2 Both 3 None 4 either
 5 Neither

- 9 Students' own answer

Student book answer key

Introduction

Page 4

1a

Tasha is using a smartphone (to take a video of Zoe and her in Tasha's bedroom); the boys are playing video games with a console in the living room.

b

- 1 English, Photography 2 best friend
 3 Maths, (super) clever, bossy 4 running
 5 food, video games

Page 5

4a

We' **re taking** selfies in my bedroom. We **do** it a lot!

b

'*re taking* = present continuous

do = present simple

c

We use the **present simple** to talk about regular activities and permanent situations...

We use the **present continuous** to talk about what is happening now...

5a

- 1 live 2 go 3 goes

b

In the present simple, for *he*, *she* and *it*, we add **-s** to the verb.

c

We add **-ing** to the verb when it ends in two consonants, or a long vowel sound and final consonant: *film* - *filming*

When a verb ends in consonant + -e, we drop the final -e and add -ing: *make - making; take - taking*

When the verb ends in a consonant, we double the final consonant to show that the vowel sound remains short: *run - running; win - winning*

When the verb ends vowel+ -y, we add -ing: *play -playing*

6

- 1 Who's filming? Tasha
- 2 Who's interrupting? Zoe
- 3 Who's playing a video game? Simon and Ethan
- 4 Who's running in the park? Mum

7a

- 1 Where does Tasha live?
- 2 Has she got any brothers or sisters?
- 3 What are her favourite subjects?
- 4 What does she like doing?
- 5 What is she doing at the moment?
- 6 What is she wearing today?

b

- 1 She lives in Oxford.
- 2 Yes, she's got one brother, Simon.
- 3 Her favourite subjects are English and Photography.
- 4 She likes taking selfies.
- 5 She's making a little family film.
- 6 She's wearing black jeans and a pink sweatshirt.

9a

- 1 selfies, subjects, boys
- 2 babies, stories
- 3 boxes, churches, buses
- 4 potatoes,

tomatoes, heroes BUT photos, videos, kilos

5 knives, leaves, lives

Irregular: 3 people 4 children 5 men

6 women

b

- 1 lips
- 2 watches
- 3 glasses
- 4 dictionaries
- 5 shelves
- 6 policemen
- 7 cities
- 8 lunches
- 9 houses

In the plural, the /f/ in *shelf* becomes /v/. The /s/ in *house* becomes a /z/ and a syllable is added. A syllable is also added in *watch*, *glass* and *lunch*.

Page 6

1

Careers Advice Day

2

1 F (He has no idea what he's going to do in the future.)

2 T (He wants to be a scientist.)

3 T (Simon is good at eating.)

4 F (She's going to be a doctor)

3

I'll have a think. = I'll think about it.

Oh, ha ha. Be serious. Don't make fun of me. You're joking.

I mean... = What I want to say is..

Hi guys! = Hello everyone!

once or twice... = occasionally

4a

Suggested answers

Simon isn't sure what he wants to be, so he feels confused/uncertain. The advisor might talk about what Simon likes doing.

b

Simon feels positive about his future. His careers advice is to be a video game designer.

Page 7

6a

We use **will** for

- predictions about the future

1 I'll make it happen.

- quick decisions

2 Yes. I'll have a think this evening.

We use **be going to** for:

- what we plan to do

3 Well, I'm **going to** be a scientist.

b

will

To make negatives we add *not* after *will*:

I/ he/ she / it/ we/ you/ they will not (won't):

Well, you won't succeed without a plan.

To make questions we change the word order:

Will I/ he / she / it / we/ you/ they?:

But what will you do if that doesn't happen?

be going to

To make negatives or questions we use the negative or question form of the verb *be + going to*.

I am not ('m not) going to

he/ she/ it is not (isn't) going to

we/ you/ they are not (aren't) going to:

I'm not going to talk about anything!

Am I going to?

Is he/ she / it going to?

Are we/ you/ they going to?

What are you going to talk about at school tomorrow, Simon?

What are you going to discuss at Careers Advice?

7a

No, they aren't.

c

1 'm going to **2** 'm going to **3** 'm going to

4 'm going to **5** 'm going to **6** 'm going to

7 'll **8** 'll **9** 'll **10** 'll

Unit 1

Page 8

1

It's Peter's life story. Peter is Tasha and Simon's grandad. The photos show a baby with the date 1950, one with 04/54 and another in 1966, where the people are leaving school.

2a

There is no picture for *die*.

b

a be born **b** grow up **c** live in

d start school **e** leave school

f go to college **g** meet your future partner

h get a job **i** get married move to

k have children **l** retire

Page 9

4a

Peter's passion is (racing) cars

b

1 lived 2 started 3 liked 4 studied 5 loved

6 moved 7 travelled 8 retired

5

1 We usually add **-ed/-d** to the base form of the verb.

2 She didn't speak; it didn't matter

3 1 **Did** he **start** school at five? **No, he started school when he was six.**

2 What subject **did** he **study** at university?

He studied **Engineering**.

6

be / was grow up / grew up

go / went meet/ met

get/ got have / had

7a

2 Did you go to school? What time did you get up?

3 Did you ride a bike? Where did you go?

4 Did you go to the cinema? What film did you see?

8a

1 used to spend 2 used to play

b

We **didn't use to have...**

C

2 Did he **use to** study in Vienna? **Yes, he did.**

3 Did he **use to** study History? **No, he didn't.**

9

1 1960 2 6 3 16

4 Geography 5 ski instructor 6 1984

7 1992 8 2010 9 1995

11 the United States 12 No/Never

Page 10

1

The verbs not shown are **crash, drive** and **fall**.

2

Suggested answers

Picture 2

A cat is climbing a tree. Some people are pushing a pram. A girl is cycling. A boy is skateboarding. A dog is chasing the boy. A girl is throwing a ball for a dog. A dog is jumping.

b

Yes, he was. Yes, they were.

c

Tasha, Simon and Freddy the dog had an accident. Tasha was pulling Simon along while she was cycling when Freddy jumped up at the bike. Tasha crashed into Freddy and fell over. The skateboard crashed into the bike and Simon fell onto Tasha and Freddy.

d

Tasha and Simon finish their video game.

Page 11

4a

1 was shining, were flying

2 were playing

b

We make the past continuous with **was** or **were** and the **-ing** form of the verb.

c

- Tasha and I weren't paying any attention.
? But what was Mum doing?

d

Suggested answers

were playing; was getting; were walking; was cycling; was skateboarding; was chasing; was driving; were sitting

e

chase - chasing; cycle - cycling; fly - flying;
get - getting; shine - shining; sit - sitting;
walk - walking

f

We use the past continuous to talk about **an action in progress** in the past.

6a

- 1 Was Sam taking photos of his friends?
- 2 Was Mark skateboarding?
- 3 Were Izzy and Katie lying in the sun?
- 4 Was Jenny talking to Katie?
- 5 Was Fido chasing a ball?
- 6 Were Sam and Mark looking at Fido?

b

- 1 No, he wasn't. He was taking photos of ducks.
- 2 Yes, he was.
- 3 Yes, they were.
- 4 No, she wasn't. She was talking on her phone.
- 5 Yes, he was.
- 6 No, they weren't. Sam was taking photos of ducks and Mark was skateboarding.

Page 11

1a

Simon (post C) and his grandfather Peter (photo 3) from Unit 1A

b

- 1 B (They are wearing karate suits.)

2 D (They are a couple and are young, so more like an aunt and uncle.)

3 C (They are a couple and are older, so more like grandparents.)

In fact, they are Simon's grandparents.)

4 A (Two teenage boys are chatting in the photo.)

2

A 1 Josh and Dom 2 In Josh's new school

3 Josh was sitting on his own in class. Dom came into the room. 4 Good friends

B 1 Kate and Ben 2 In a karate class

3 Training in a karate class 4 Teammates and best friends

C 1 Simon's grandparents 2 In a café in Vienna 3 Simon's grandfather was sitting in the café. His grandmother was playing the piano. 4 Married for more than 35 years

D 1 Loella's aunt and uncle 2 At an airport

3 Waiting in queues for different planes

4 Husband and wife

Page 13

1

1 was sitting, walked 2 sat, started

In sentence 1 the past continuous is used to show an action in progress (was sitting) when the second action happened (walked in).

In sentence 2 the single actions followed each other (sat down, started to play). They did not happen at the same time.

5a

The past **continuous** shows an action in progress when another action happened in the past.

The past **simple** shows one or more completed actions in the past.

b

1 I was sitting in class on my own when another student walked in.

2 I was training in my karate class when Ben came in.

3 While he was showing us some moves, I watched carefully.

4 He was sitting in a café when this girl walked in.

5 When she finished, he got up to speak to her.

6 But while he was walking across the room, he slipped and landed under the piano!

7 My aunt and uncle met at the airport while they were waiting for different planes.

8 While they were chatting, they discovered that they lived in the same town.

9 Much later, my aunt found out that while he was asking for her number, he missed his plane!

The linkers, *when* / *while* can go at the beginning of a sentence, or at the beginning of a clause inside a sentence.

6

1 looked, was snowing 2 was doing, arrived 3 started, were living 4 saw, was waiting

b

1 John was having a shower **when** he fell. / John fell **while** he was having a shower.

2 He was running **when** he got tired and stopped. / He got tired **while** he was running and then he stopped.

3 He was watching TV **when** the phone rang./

While he was watching TV, the phone rang.

4 He was frying his lunch **when** he burned his hand. / He burned his hand **while** he was frying his lunch.

5 He was sleeping **when** the alarm clock went off and he woke up. / The alarm clock went off **while** he was sleeping and he woke up.

Page 14

1a

Simon told Tasha that Zoe met a boy the day before. He told Zoe that Tasha was planning a party for next weekend.

b

1 T

2 F (They said it had nothing to do with him.)

3 F (He said Zoe met a boy, and then suggested he might be a relative.)

4 T

2a

It's got nothing to do with you. = It's none of your business. It is the same as 'Don't be so nosy' and is quite rude.

That's the same thing! = There's no difference, calling it another name doesn't change it. Can sound a bit impatient or argumentative.

What do you mean? = Here it means: What exactly are you saying? Be clearer. Can sound rude or angry depending on intonation.

...or something. = Very vague. You don't want to say exactly what you think. Often leaves the person listening unsure and Worrying about what they don't know.

Huh! = expresses annoyance, anger, impatience or disgust.

Page 15

b

Tasha and Zoe find out that Simon lied to both of them. There is no secret boyfriend or party.

4

Suggested answers

1 To show them that gossiping can cause arguments and difficulties between people. It can even destroy friendships.

2 Students' own answers. Simon was playing a trick on Tasha and Zoe. In the end it was fine, but it could have backfired. Zoe and Tasha might have stopped speaking to each other, and the friendship could have been broken.

3 Students' own answers.

b

one syllable: hugged, jumped, planned, thought

two syllables: needed, waited, wanted, wasn't

d

We pronounce *-ed* as a separate syllable

/ **Id**/ after /d/ or /t/.

7a

1, 4 and 8

b

1 The woman's brother and Emily want to get married next year. Her mum is not happy because she thinks they're too young. Her brother is 25.

4 Amy's dad has got a new job in Los Angeles. Amy's not happy about it.

8 Mike wants to get a job. He wants to be a model.

Page 16

Revision

Vocabulary Life stages

1

2 lived 3 started school 4 moved to

5 left school 6 went to university 7 got a job

8 met 9 got married 10 had

Verbs of movement

2

Suggested answers

2 The dogs are chasing the cat.

3 The cat is climbing up a lamp post.

4 She's running (on the grass).

5 She's crashing into a car.

6 He's walking (across the road).

7 The birds are flying.

8 She's jumping.

Grammar Past simple

3

1 Did 2 see 3 didn't 4 Did 5 go 6 saw

7 didn't look 8 Did 9 speak 10 did

11 didn't say

Past continuous

4

2 Were Rob and Mum playing video games?

No, they weren't.

Rob was watching TV and Mum was using her laptop.

3 Was Dad cooking dinner? Yes, he was.

4 Was Jill playing with her dog? No, she wasn't. She was playing with her cat.

Past simple and past continuous

5

1 When Emma **heard** the news, it **started** to snow.

2 While we **were shopping**, we **met** John.

3 While he **was working** on his computer, it **crashed**.

4 The teacher **came** in while we **were playing** cards.

Everyday English Giving news

6

1 hear 2 didn't 3 else 4 told 5 Really

Page 19

Learn through English

2a

1 Queen of England 2 1491, wives 3 1867, radium 4 Scientist, Chemistry

5 1949, Designer 6 1881, Cubism

3a

Henry VIII, Elizabeth I, Marie Curie, Pablo Picasso, Irene Joliot-Curie, Paloma Picasso

Unit 2

Page 20

b

a 4 b 1 c 5 d 3 e 6 f 2

g 7 h 8

2a

1 Dana and Mick fell out because of Mick's annoying habits.

2 Jenny changed schools and didn't have any friends there.

b

Conversation 1: 2 fall out 1 get on 8 put up with 3 make up

Conversation 2: 5 keep in touch 7 hang out

1 get on 4 hit it off 6 catch up 7 hang out

Page 21

4

She's fallen out with Zoe and hasn't spoken to her today.

5a

1 have

2 1 I've **fallen** out with Zoe.

2 She's **become** extra bossy.

b

arrange-arranged; be - been;

become - become; decide-decided;

fall - fallen; get on got on; speak-spoken

arrange and *decide* are regular.

c

I haven't spoken... Why have you been...?

6

We use the present perfect to talk about events in the past when we **do not** know when they happened.

7

1 I've been at home all day.

2 She's fallen out with her friend.

3 We've arranged to go out.

4 They've made up again.

8a

1 has, been 2 said

b

We use the **past simple** for an event in the past.

We use the **present perfect** for an event in the past where there is a link to the present.

9

1 've seen 2 was 3 's changed 4 invited

b

2 They've been swimming. They went at seven o'clock.

3 They've been to Spain. They went last week.

4 She's bought some shoes. She bought them yesterday.

5 They've written a new song. They wrote it last night.

6 Their team has won the match. They won ten minutes ago.

11a

Suggested answers

2 I've done the homework for today. /

I haven't done the homework for today.

3 I've watched a good TV programme this week. / I haven't watched a good TV programme this week.

4 I've hung out with my friends recently. / I haven't hung out with my friends recently.

5 I've bought some new clothes recently. / I haven't bought any new clothes recently.

Page 22

b

1 C 2 A 3 B

2a

1 A 2 C 3 A 4 B 5 C 6 B

Page 23

3a

I've been so nervous about it because I'm quite shy.

b

3 sad 4 furious 5 unhappy 6 anxious

7 depressed 8 worried 9 brave 10 relaxed 11

angry 12 jealous 13 confident 14 calm

15 unkind

C

Similar meanings: nervous/anxious/ worried; sad/ unhappy/ depressed; furious/angry; brave/ confident; relaxed/calm

Opposites: nervous/ anxious ≠ relaxed/ confident; shy ≠ confident

5a

1 already 2 yet

b

a Already b Yet

6

2 She hasn't written her email yet.

3 We've already been to the leisure centre.

4 He hasn't made up with Sara yet.

5 You haven't forgiven me yet.

6 I've already done my homework.

7

2 Has she written her email yet?

3 Have you been to the leisure centre yet?

4 Has he made up with Sara yet?

5 Have you forgiven me yet?

6 Have you done your homework yet?

Page 24

1a

Suggested answers

Emma: playing the guitar/ music

Joe: rugby/ sport

Mark: painting / art

b

Emma: music

Joe: (team) sports

Mark: drawing

Students' own answers.

C

1 Joe

2 Emma

3 Emma, Joe, Mark

4 Emma

5 Mark

6 Emma, Joe, Mark

Page 25

1 for two years 2 since I was seven

b

We use the present perfect with *for* to talk about length of time, and we use it with *since* to talk about when the time started.

C

1 I've played basketball and hockey for the school since I was nine.

2 But I've also played rugby for the last two years...

3 I've painted pictures since I was a child.

4I've been in the school art club since I was six.

3

1 since 2 for 3 since 4 since 5 for 6 for

b

2 skateboarding Since she was five Most days after school, she's pretty good

3 running Since he was seven Trained hard for last four years, won some races. Wants to be in Olympics

4 computer games Since he was small Studies design and programming.

Wants to invent own game

5 dancing For five years Goes every week with friends, fun and keeps her fit

6 football Since he was five Plays at local club, watches with his dad, Manchester City supporter

7 vlogging Two years Has a lot of followers, vlogs about ordinary life, chats online to a lot of people

Page 26**1a**

Ethan, Tasha and Zoe

b

1 T (Ethan says 'I've heard they're good.')

2 F (Tasha says she's looking forward to it)

3 F (Ethan says 'But I haven't said when it is yet!')

4 T (Ethan says 'I haven't seen him much lately. He's been busy.')

2a

How are you doing? = How are you? (friendly / informal)

I'm good. = I'm well / fine/OK. (friendly / informal)

Why not! = Yes / Good idea (friendly / informal)

What's up? = What's happening? (very informal)

What was that all about? = What just happened? (surprised)

That's odd. = I don't understand what happened. (informal)

Page 27**b**

They followed Simon and found out that he is the newest member of the band, PopMasters. He plays the bass guitar.

4

Suggested answers

1 He wanted to keep it a secret until the concert. Perhaps he was a bit nervous about playing in public.

2 Students' own answers. It depends on whether they tell him they know.

3 Students' own answers. Perhaps they'll tell him, but he might be annoyed if they do. Perhaps not, so they can surprise him at the concert.

5a

Dialogue 1

Are you doing anything on...? Would you like to go to...? Who's playing? I don't think so. Sure.

Dialogue 2

Do you fancy joining us? Great idea! I can't, sorry. Never mind. Another time maybe.

c

/æ/ fancy, haven't, hasn't, that, can

/e/ strange, great, lately, played, base

7a

6, 4 and 7

b

6 Yes 4 Yes 7 No

Page 28

Revision

Vocabulary Phrasal verbs for relationships

1

1 Sally's my best friend. We have always **got on well**.

2 I had a terrible argument with my sister, but we have **made up** again now.

3 Jack and Tim really **hit it off** when they first met and now they're good friends.

4 I don't like Mark. But I **put up with** him because he's my sister's boyfriend.

5 My grandma lives quite far away. But I **keep in touch** with her by text and email.

6 Hannah and Sophie **hang out** in the park every day after school.

Adjectives to describe feelings

2a

sad = unhappy

angry furious

relaxed calm

worried = anxious

b

1 Tom wanted to be good at football like his brother. He felt a bit **jealous** of him.

2 Jill failed all of her exams and was so **depressed**.

3 My sister broke my bike and I was absolutely **furious** with her.

4 We met our new teacher for the first time. He was very **kind** to us.

Grammar Present perfect and past simple

3

1 I **made** dinner for everybody last night.

2 **Have you ever been** to the USA?

3 **Did you see** Sarah at the cinema last weekend?

4 We really **enjoyed** the party on Saturday.

5 She's **written** her first novel and she's really proud of it.

6 I've **never watched** a football match in my life.

Present perfect with already and yet

4

A Have you finished your Maths homework yet?

B No, I haven't. Have you done it yet?

A Yes, I have. I've already finished it.

B Oh, I haven't started it yet. But I've already done my English homework.

Present perfect with for and since

5

1 Mick has lived in Paris for four years.

2 We've played video games since two o'clock.

3 They've been in the park for ten minutes.

4 She's written songs since she was nine.

5 Dad has watched TV for two hours.

6 I've had piano lessons since I was a child.

Everyday English Making invitations

6

1 anything 2 so 3 joining 4 not

5 fun 6 forward

Page 29

My project

2

Suggested answers

1 I've practised two jazz pieces. / I've joined the leisure centre. / I've listened to lots of music. / I've listened to Ed Sheeran's new album a lot. / I've also watched some YouTube music videos... / I've mostly hung out with my friends... / I've done most of my homework..

2 This week I've played the piano for three hours.

3 I've already been there twice.

4 I haven't done my English homework yet./

I haven't bought a birthday present for my brother yet./I haven't done enough piano practice for my exam yet.

5 I went swimming on Tuesday. /I played badminton on Thursday. / Last weekend, I went to my friend Amelie's house and we watched films.

Page 30

Culture

b

1 nine hours 2 2,600 3 60% 4 75%

5 62% 6 44%

US teens prefer TV and music above all other forms of media.

Page 31

Learn through English

1a

Electric guitar; saxophone; drums; violin

c

1 1960s 2 1950s 3 1920s 4 1970s 5 1980s

6 1750-1820

2a

1 hip-hop 2 jazz 3 rock and roll 4 country

5 classical 6 pop 7 EDM (electronic dance music) 8 rock

3

1 drums, keyboard, bass guitar

2 saxophone, drums

3 lead guitar, bass guitar, drums

4 keyboards, bass guitar, drums

5 violin, cello, piano

6 keyboards, drums, bass guitar

7 keyboards, drums

8 lead guitar, bass guitar, drums

Page 32

Stories from the Campfire Episode 1

1

Suggested answer

The girl and boy (Vicky and Conor) are in the forest at night when they see a woman sitting by a campfire. They talk to her. They sit down at her campfire.

Unit 3

Page 34

b

1 forehead 2 lips 3 tongue 4 throat
5 wrist 6 elbow 7 shoulder 8 chest 9 hip
10 thigh 11 knee 12 calf 13 shin 14 ankle

2

1 thigh 2 lips, tongue, throat 3 calf, shin,
ankle, foot 4 forehead 5 neck 6 wrist 7 ankle
8 knee 9 elbow

Page 35

5a

1 can 2 could 3 will be able to

b

1 can't (Fact 3) 2 couldn't (Fact 1)
3 won't be able to (Fact 1)

c

We use **can / can't** to talk about someone's ability now.

We use **could / couldn't** to talk about someone's past ability.

We use **will / won't be able to** talk about someone's ability in the future.

b

1 4 2 45 3 60 4 won't

Page 36

1

Possible answer

A swimmer with a false leg and a shark

b

1 Paragraph C - It begins *One summer in South Africa, Achmat....*, so it tells the reader when the story happened, sets the scene for the event and introduces us to the people in the story.

2 Paragraph B - *Achmat had to try and save his brother.* This follows on from *And it (the shark) was swimming quickly towards Tariq (his little brother).* This was after Achmat realized what was happening.

3 Paragraph E - *Achmat felt the shark pulling him underwater This follows on from 'That's when I saw that half of my leg was in the shark's mouth already,' he (Achmat) said.*

4 Paragraph A - *In hospital, Achmat was depressed.* This comes after the shark broke Achmat's leg, and the safety boat pulled him out of the water.

5 Paragraph D - *And what does Achmat think about sharks?* This introduces the conclusion of the story.

3

1 He thought he saw a dolphin in the water. It was really a shark.

2 He started hitting the water with his hand.

3 He started to kick and hit the shark's face, eyes, nose and any other part he could reach.

4 He was depressed. He loved sport, but now he had to learn to walk with a false leg.

5 He represented South Africa in three Paralympic Games and won a medal.

6 He protects sea life, especially sharks.

Page 37

5a

1 had to 2 didn't have to

3 don't have to, have to

Other examples: Paragraph A:...he had to learn to walk with a false leg. Paragraph E: He had to get away.

b

We use **have to** to talk about rules...in the present.

We use **had to** to talk about rules...in the past.

c

a aren't necessary to do

6

1 had to 2 had to 3 has to

4 doesn't have to 5 don't have to

7a

The challenge was to win a football tournament.

b

1 Last year

2 He had to take deep breaths to try to relax.

3 They won. He scored a goal and his friend Tom scored a goal three minutes before the end.

4 He was happy, but exhausted.

8a

The challenge was to walk up Snowdon (a mountain) in Wales.

b

1 had to 2 had to 3 had to

4 had to 5 didn't have to

Page 38

b

a Eva has got a headache.

b Jonny has got a temperature.

c Sandra's thumb is bleeding.

d Mark's leg is infected.

e Jane has got a stomach ache.

f Mike has got a cough.

g Tim's wrist hurts.

h Katy's leg is broken.

i Emma has got a rash on her arm.

j Sid's chin is bruised.

k Chloe has got a sore throat.

l James has got a cold.

c

1 Mike 2 He's got a cold. 3 Eva

4 She's got a rash. 5 He's got a temperature.

6 She's got a stomach ache. 7 It's bleeding. 8

Mark's 9 Her leg 10 It's bruised.

b

a 5 b 7 c 3 d 8 e 1 f 6

g 2 h 4

Page 39

3a

He's cut his finger. / He's cut himself (while he was making a sandwich).

b

Tasha has fallen down the stairs and hurt her knee.

4a

I've **cut myself**... I was just **making myself** a sandwich.

b

↳ myself you > yourself he > himself

5

1 myself 2 herself 3 themselves

4 yourselves 5 itself

6

It **might become** infected.

7

a possible

8a

1 Mike 2 Emma 3 Katy

b

	Problem	When started?	Treatment
1	<i>cough</i>	three weeks ago	take some antibiotics
2	a rash	a couple of days ago	put on antiseptic cream
3	a broken leg	last week	wear a cast on her leg

Page 40

1a

Simon was going too fast and couldn't stop. He crashed into the postbox.

b

1 T (Simon says 'I'm sure I'll be able to do it very soon.')

2 T (Ethan says 'Just be careful!')

3 T (Simon says 'Ow! My arm hurts.')

4 F (Zoe called a nurse at the non-emergency number.)

2a

Whoa...! /wəʊ/ = You say it when you are surprised by something. (informal)

Huh /hʊ/, **thanks a lot.** = Not really thanks, you say it when you think someone has said something not very complimentary about you. (very informal)

Just be careful! = Watch out. You need to take care as it could be dangerous. (friendly / informal)

What's happened? = Has there been an accident? (friendly / informal)

No worries. = Everything is / will be fine. I'm in control. (informal)

Page 41

b

Simon's friends visit him the next day and bring him a present-some running shoes.

4

1 He won't be able to go too fast and hurt himself.

2 Students' own answers. Probably not.

3 They took him to hospital. Then they visited him at home and brought him a present. Students' own answers.

5a

All the phrases come from part 3 of the dialogues.

c

/ɒ/ hospital, not, off, problem, properly, shop

/əʊ/ broke, no, OK, phone, roller, snow

7

Name of caller	Daniel Streeter
Address of caller	22, Bond Street,

	Cambridge
Problem	His friend's had an accident on his bike and his ankle hurts.
Name of injured person	Steve Cairns
Place	Kingsley Park
Advice given	Get him to a doctor or to A&E.

Page 42

Revision

Vocabulary Parts of the body

1

1 Can you touch your nose with your **tongue**?

2 Have you got a temperature? Let me feel your **forehead**.

3 Your **wrist** is between your arm and your hand.

4 Ouch-my **throat**! Can I have some water?

5 'What size T-shirt do you need?' 'Um, my **chest** is 96 cm, so medium, I think.'

Illnesses, injuries and treatments

2

1 Tablets are good for a **headache** or a **temperature**.

2 You need a plaster for your hand if it's **bleeding**.

3 You need cream if you have a **rash**.

4 You need an X-ray to see if your arm is **broken**.

5 If you have an infection, you might need a **prescription** for some antibiotics.

Grammar *can/ could/ will be able to*

3

1 Gabby could talk when she was two.

2 She could sing when she was three.

3 Now, she can play the guitar and piano very well.

4 She can write songs, too.

5 Next year, she will be able to go to music college.

have to and had to

4

1 Last week, Toby **had to** take the dog for a walk.

2 This week, he **doesn't have to** take the dog for a walk.

3 Last week, Toby **didn't have to do his Maths** homework.

4 This week, he **has to do his Maths** homework.

5 Last week, Toby **had to tidy his room**.

6 This **week, he has to tidy his room**.

Reflexive pronouns

5

1 I was cold, so I made **myself** a hot drink.

2 She doesn't really know how to play golf. She just taught **herself**.

3 I don't know their names. They didn't introduce **themselves**.

4 We had a wonderful time. We really enjoyed **ourselves**!

5 I've brought lots of biscuits for you all, so please help **yourselves**!

6 My little brother was not behaving **himself**. He was really annoying.

might

6

Suggested answers

- 1 He might fall off and hurt himself. / He might break his arm.
- 2 She might burn herself.
- 3 They might crash. /They might fall off and hurt themselves.
- 4 We might miss it. /We might catch it. /We might fall over and hurt ourselves.

Everyday English Making a call

7

- 1 help 2 advice 3 hurt
- 4 bleeding 5 fingers 6 doctor

Page 43

My project

2a

- 1 My favourite sport 2 How it is played
- 3 Sporting hero - career and achievements
- 4 The history of the sport

b

Frequency (definite): every week

Frequency (indefinite): often

Relationship in time: before that

Linkers: when

Page 44

Culture

3a

	When was it invented?	Where was it invented?
Football	18th/19th centuries	In English schools
Rugby	1823	Rugby School, England

Tennis	1860s	Birmingham, England
squash	19th century	Harrow School, England

	How is it played?	How did people play before?
Football	You can only use your feet to kick the ball.	Rough street game
Rugby	You pick up the ball and run or throw it backwards.	They played football.
Tennis	You hit a ball over a net with a racket.	Indoors in a large room
squash	You hit a ball against a wall.	Based on 'rackets'

b

Students' own answers.

c

Students' own answers.

Page 45

Learn through English

b

1 Ectomorph 2 Endomorph 3 Mesomorph

2

A Ectomorph B Mesomorph C Endomorph

Unit 4

Page 46

b

a 7 b 6 c 4 d 5 e 1

f 3 g 2

2a

In conversation 1 he's scared because he hears a strange noise.

In conversation 2 he's angry with her.

In conversation 3 she's frustrated because she can't do the crossword.

In conversation 4 he's surprised because she frightens him.

In conversation 5 she's brave even though she's on a high wall.

In conversation 6 she's nervous about her test.

In conversation 7 she's happy because she passed the test.

c

In conversation 2 he's seeing red.

In conversation 3 she's tearing her hair out.

In conversation 4 he jumped out of his skin.

In conversation 5 she has nerves of steel.

In conversation 6 she has butterflies in her stomach.

In conversation 7 she's jumping for joy.

Page 47

4

He's asking her lots of questions (about the new detective drama) while she is trying to watch TV.

5a

1 which 2 who 3 that 4 that

b

1 everyone's talking about

It tells us more about the 'detective drama.'

2 looking for his friend

It tells us more about 'the man.'

3 's investigating the mystery

It tells us more about 'the detective.'

4 the friend wrote

It tells us more about 'the note.'

6

We use *who* and *that* for people.

We use *which* and *that* for things.

7a

2 which / that 3 which / that

4 which / that 5 who / that

b

1 a teacher 2 a watch / clock / mobile

3 New York 4 a ball / a racket / a net

5 a detective / a police officer

8a

1 an ambulance 2 a scientist

3 a knife 4 a pen 5 a police officer

6 a nurse / a doctor

c

Photo 1 is something which (that) takes people to hospital.

Photo 2 is someone who (that) tests things in a laboratory.

Photo 3 is something that (which) cuts food.

Photo 4 is something that (which) writes.

Photo 5 is someone who (that) catches criminals.

Photo 6 is someone that (who) looks after people in hospital.

Page 48

1

Suggested answer

There is a dark country road. There are dark trees on both sides of the road. It looks cold, wet and lonely. It is hard to see far ahead. A car or van's headlights can be seen through the mist, but there is no one else around.

2

1 The storyteller/ narrator and his family (father and brother Sam).

2 They were driving in the mountains.

3

1 They find a pair of huge, iron gates, and a building up the path.

2 It was a tall, dark building.

3 Dad

4 Sam

5a

It was winter, and we were all **happily** driving along in my dad's old van.

b

Adjective: There weren't any lights in any of the **big** windows. It was a bit **scary**.

Adverb: Everyone was eating snacks, listening to music and

singing **loudly**. We were **carefully** driving up the mountain on an empty road through some dark trees.

c

Adjectives:

Part 1 *ancient* before 'castle'

empty before 'road'

dark before 'trees'

Part 2 *huge, iron* before 'gates'

heavy, wooden before 'door'

open after 'was'

strange after 'That's' (That is)

Adverbs:

Part 1 *nervously* after 'asked my brother

Sam' *quickly* before 'jumped'

confidently after 'he said'

worriedly after 'he told us'

Part 2 *slowly* after 'started' and before

'walking'

noisily after 'moved'

Page 49

6a

1 somewhere

2 no one

b

Person	Place	Thing
everyone / body	everywhere	everything
someone / body	somewhere	something
anyone/ body	anywhere	anything
no one/ body	nowhere	nothing

c

We use indefinite pronouns when we talk about **an unknown thing**, person or place.

We use *any-* in **negative** sentences and questions.

7

2 Dad was trying to fix the van.

3 They took **torches** to help them see in the dark.

4 They walked up the path to **the tall, dark building**.

5 They didn't see **any lights** in the windows.

6 They realized that **the door** wasn't locked.

8a

1 **The family** was travelling in the old van.

2 They wanted to find **an ancient castle**.

3 They were **eating, listening to music and singing** in the van.

4 Then the van **stopped suddenly**.

5 **Dad** tried to **fix it**, but it was impossible.

6 They decided to **walk**.

7 They took **torches** because it was dark.

8 They saw a **building** in the distance.

Page 50

1

Suggested answer

An old-fashioned staircase, some hazy lights, a very unclear figure on the stairs, possibly a ghost

A large house (part of Greenwich Palace/,grɛnɪtʃ 'pæltʰs/ in London)

2

1 An elderly Canadian couple, Reverend and Mrs Hardy; some camera experts at Kodak, staff and visitors, some museum assistants

2 On Sunday 19th June 1966; in the Queen's House in Greenwich Palace in London

3 Reverend Hardy

4 Experts at Kodak couldn't give him any information about what was in the photo.

Other experts agreed that the photo couldn't be a fake.

5 Some museum assistants watched a lady in an old-fashioned dress walk along a balcony and through a wall.

4a

Countable	couple, staircase, people, balcony
Uncountable	time, advice, evidence, information, research

b

Countable nouns

These are things that we **can** count using numbers. They **have** a singular and a plural form.

Uncountable nouns

These are things we **can't** count with numbers. They usually **don't have** a plural form.

c

uncountable

d

	with countable nouns	with uncountable nouns
<i>a/an</i>	✓	✗
<i>Some</i>	✓	✓
<i>any</i>	✓	✓
<i>much</i>	✗	✓
<i>many</i>	✓	✗

We use *a/ an, some, any, or many* with countable nouns.

We use *a/ an* for single countable nouns in positive and negative sentences, and questions.

We use *some* in positive sentences with uncountable nouns, and plural countable nouns

We use *any* in negative sentences and questions with uncountable nouns, and plural countable nouns.

We use *much* in negative sentences with uncountable nouns to describe a small amount.

We use *many* in positive sentences with countable nouns and in negative sentences to describe a small number.

5a

There was still **a little** time left before closing and there were only **a few** people in the building.

b

We use a few with *countable* nouns.

We use a little with *uncountable* nouns.

6

1 There were **a few** sandwiches left at the picnic.

2 There **was a little time** before the exam started.

3 There **are a few birds** in the winter in my garden.

4 I like **a little** milk in my tea.

b

1 an 2 much 3 many, a 4
some 5 any 6 any 7 any, a few

c

1 can 2 minds 3 dreaming 4

Fear

b

Crop circles

1 It's about crop circles, which are circular patterns in fields.

2 In 1966

3 Many people believe aliens made the crop circles.

4 Two men in England

5 They made the patterns using wood, rope, hats and wire.

6 One of their wives became suspicious.

7 There's no evidence that aliens are involved.

Bigfoot

1 It's about a huge animal, half man and half ape, that lives in the forests of North America.

2 Over 100 years ago

3 Many people believe it's an intelligent ape-like creature.

4 Bob Heironimus made a fake film.

5 He said he wore an ape costume.

6 He was tired of keeping the secret.

7 There's no evidence of the creature.

Page 52

1a

Two people - Ethan (Dialogue 2); Mum (Dialogue 3)

He didn't speak directly to Tasha or Zoe (Dialogue 1).

b

1 F (Simon is in the living room, playing a video game)

2 F (He was looking at his game on the TV)

3 T (He hid a present behind his back while he was talking to Simon.)

4 T (She was hiding a birthday cake.)

2a

He hasn't got a clue. = He knows nothing about it. (informal)

What are they up to? = What are they doing now? (Very informal, a little suspicious)

I've got no idea = I don't know anything about it. (friendly/ informal)

..I'm afraid = I'm sorry (to tell you) (informal)

How's things? = How are you? How are things going? (informal)

Page 53

b

They were planning a surprise birthday party for Simon.

4

Suggested answers

1 Not according to the girls. He seems very distracted by his games in Dialogue 1, he doesn't see Ethan's present in Dialogue 2 and he doesn't see the cake in Dialogue 3.

2 Students' own answers. His birthday is not until next week, so it really is a surprise.

3 Students' own answers.

5a

Useful phrases: expressing surprise

Dialogue 1 What?!- Simon

Dialogue 2 You're kidding! - Ethan
Really? - Ethan

Dialogue 3 That can't be true! - Mum

Dialogue 4 Are you serious? - Simon
Wow!- Simon

I don't believe it! - Simon

Useful phrases: short questions

Dialogue 2 Were they? - Ethan

Dialogue 3 Did she? - Mum

6

1 b 2 b 3 a 4 b 5 a

c

/I/ dinner, kidding, nothing, notice, things, this

/aI/ arrive, find, hide, I, surprise, tonight

8

1 It sits when I say 'Sit!'

2 It's a secret.

5 I'm going to be a millionaire.

9 My uncle, the detective, taught me.

12 They are secret friends.

Page 54

Revision

Vocabulary Idioms for strong emotion

1

1 I took John's tablet without asking and he just saw **red**.

2 The film was so Scary that it made my hair stand on **end**.

3 Our team won the match and we jumped for **joy**.

4 I was so frustrated with waiting for my friend that I was tearing my **hair** out.

5 He was very excited and nervous about meeting his favourite pop star, so he had **butterflies** in his stomach.

6 If you can do that bungee jump, then you must have nerves of **steel**!

7 The dog suddenly barked so loudly that I jumped out of my **skin**.

Descriptive adjectives and adverbs

2

1 He sat reading his book quietly.

2 The children were in the garden playing happily.

3 You are so annoying, said his sister.

4 That was a really nice dinner, thank you.

5 I found that exam really easy.

Grammar Relative clauses and relative pronouns

3

2 They called the nurse who/ that lived nearby.

3 I sent an email to my friend who/ that lives in France.

4 He likes books that/ which are about real people.

5 I lost my scarf that/ which was new.

Indefinite pronouns

4

1 There's **someone/ somebody** in the house. Who is it?

2 I searched **everywhere**, but my pet dog was **nowhere** to be found.

3 I didn't know **anyone/ anybody** at the party.

4 I was so worried about the exam that I revised **everything**.

5 **Everyone/ Everybody** really enjoyed the school concert.

Countable and uncountable nouns a few and a little

5

A I'm looking for a lemon to make my dessert.

B We don't have any lemons left. Why don't you buy some?

A OK. How many shall I buy?

B Six is enough. And we only have a little ice cream.

A I'll buy some more. We only have a few apples. I'll get some more.

B Yes, good idea. Get some more - maybe three or four.

Everyday English Expressing surprise

6

1 Did 2 kidding 3 Have 4 Really 5 Did

Page 56

Culture

1

Students' own answers.

3

1 T (He lives at 221B Baker Street.)

2 F (He plays the violin.)

3 T (He is the most portrayed character in film and TV history.)

4 F (Arthur Conan Doyle was a Scottish doctor.)

5 T (Holmes died in one story, but the fans demanded that he come back to life, so Doyle had to write more stories about him.)

5

1 The boy was too short to reach higher than the fifth floor button in the lift.

2 The doctor is the boy's mother.

3 The book has even and odd pages facing each other (even on the left, odd on the right), so it couldn't be 15 and 16, it would have to be 14 and 15, or 16 and 17.

4 The people are a grandmother, a mother and a daughter (three people), which means there are two mothers and two daughters.

Learn through English

1

Suggested answers

Photo 1 shows a scientist wearing special gloves and holding a brush to look at fingerprints which are visible on the glass.

Picture 2 shows an old-fashioned court with two judges, the accused, a witness, lawyers in wigs, other court officials.

Forensic Science is the collection, examination and analysis of evidence left at the scene of a crime.

b

Student A's answers

1 They work at crime scenes and in a laboratory.

2 They study the mind of a suspect and try to find reasons for their behaviour.

3 He/ She knows how to get evidence from technological devices.

4 It identifies suspects.

Student B's answers

1 In the 19th century

2 They were judged by what they said in court. People who were good liars got off and those who weren't good at speaking were convicted even if they were innocent. It depended on who the judge believed.

3 Although his test showed the man was guilty, the results didn't last long enough to bring to the trial. A guilty man walked free.

4 He devised a better test.

3

Suggested answers

Evidence - fingerprints, traces of hair, blood, a weapon, evidence of a break-in, etc.

Page 58

Stories from the Campfire Episode 2

1

Matt, Anna and the band went back to the park to say 'Thank you' to Denny, but he wasn't there. They never saw him again.

Unit 5

Page 60

b

2 the Sun 3 planet 4 satellite

5 the moon 6 meteorite 7 space

debris 9 rocket 10 stars

11 constellation 12 Comet

b

the Earth / 3:θ/ Jupiter / 'dʒu:pItθ/ Mars

/mɑ:rz/ Mercury / 'm3:kjθri/ Neptune

/'neptju:n/ Saturn / 'sæt3:n / Uranus

/'jʊθrənəs / Venus / 'vi:nəs/

Mercury, Venus, the Earth, Mars, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptune

c

The moon, stars and constellations, a satellite, a comet

Page 61

4

The two groups are the inner planets (Mercury, Venus, the Earth and Mars) which are made of iron and rock, and the outer planets (Jupiter, Saturn, Uranus and Neptune) which are made of gas.

5a

Uranus is colder than Neptune. Saturn is the lightest planet.

b

To make a comparative adjective, we usually add *-er*.

To make a superlative adjective, we usually add *-est*.

c

We use comparative adjectives to compare **two** things.

We use superlative adjectives to talk about **three** or more things.

d

We use *than* when we compare two things, e.g. *The Earth is bigger **than** Mercury.*

We use *the* with superlative adjectives as it is the only one, or the only ones, e.g. *Jupiter is **the** biggest planet in the solar system.*

6

larger/largest bigger / **biggest**

further/ **furthest** worse /worst

7a

Mars has **more powerful** volcanoes than any other planet.

The Sun is **the most enormous** object in our solar system.

b

more powerful most colourful

9a

1 necklace 2 sci-fi film 3 trousers

b

1 It's the prettiest.

2 It starts in 20 minutes, and it looks good.

Jed has already seen the comedy and the action film starts in two hours.

3 It's the best idea. She doesn't want to wear the pink dress and go as a princess.

b

Suggested answers

In picture A...the Sun is nearer; the Sun is shinier; the astronaut is more surprised; the aliens look friendlier.

In picture B...the Earth is further away; the astronaut is sleepier the aliens look more worried.

c

Suggested answers

Saturn is the biggest planet. The green alien is the smallest.

Page 62

1

Suggested answers

1 Two astronauts are space-walking. Perhaps they are repairing the space station, or setting up an experiment. They may be feeling nervous or excited. The work is difficult and needs a lot of concentration, so they'll be tired when they finish.

2 The astronauts are going to sleep. They are tied to the wall in sleeping bags because they are weightless and so might float around the space station, crash into something and hurt themselves. They are probably feeling tired or sleepy.

3 The astronaut may be looking out at the Earth or at the sunrise. She is feeling excited, perhaps surprised because the Earth is so blue and beautiful or this is the tenth sunrise she has seen today.

4 It is take-off. The astronauts are probably concentrating on the instruments and checking everything is going as it should. They are probably feeling a little nervous, but also very excited about going into space.

2a

1 D 2 C 3 B 4 A

b

- 1 travelling - fast, noisy
- 2 eating- feeling sick, bad, tastes of nothing
- 3 working - more slowly than usual, hard
- 4 sleeping- weird, less comfortable
- 5 going outside - careful, stressful, an amazing experience

Page 63

4a

1 more slowly; more carefully; You can see **more clearly**.

2 faster; You feel **sicker than...**

3 worse; It all tastes **worse**.

b

A You travel faster than you ever thought possible.

...you feel sicker than you've ever felt before.

B It all tastes much worse than you can imagine.

c

much: B It all tastes much worse than you can imagine.

C You sleep much less comfortably.

a lot: D...you have to move a lot more carefully.

a bit: C You work a bit more slowly.

b

2 playing much better 3 listen carefully

4 work a lot faster 5 walking worse than

Page 64

3a

1 c 2 b 3 b 4 c

Space debris is a problem because it travels so fast and can cause crashes.

b

1 Because it travels so fast.

2 In 2009

3 Because the ISS was in danger of crashes twice, and NASA did not notice the danger.

4 It falls every day.

Page 65

4

1 all (of these pieces of metal) - every piece of debris floating around in space

2 None (of the pieces) no debris floating around in space

3 Both (of them) the two satellites that crashed in 2009

4 neither (piece of rubbish) - the two pieces of floating rubbish that almost crashed into the ISS

5 either (of them) - the two pieces of floating rubbish that almost crashed into the ISS

b

1 both -a

2 all-d

3 either - b

4 none - e

5 Neither - c

6

1 The ISS flies in orbit 400 km from **the** Earth. - a

- 2 One of **the** biggest pieces of rocket landed... - b
- 3..pieces of rocket landed in **the** United States. - d
- 4 Most of them land in **the** Pacific or **the** Atlantic Ocean. - e
- 5 Every day, a piece of space rubbish falls from the sky. None of **the** pieces have damaged anything so far. - c

7

- 1 the, the
- 2 the, the
- 3 -, the
- 4 the
- 5 The
- 6 -

8a

Mark: pencil, notebook, bottle, tablet, apple, watch, baseball cap

Mary: notebook, bottle, apple, toothbrush, watch, pencil, baseball cap

Mick: notebook, bottle, apple, toothbrush, watch

b

- 1 Notebook, bottle, apple, watch
- 2 Notebook, bottle, apple, toothbrush, watch
- 3 A tablet
- 4 A pencil
- 5 Mary - a pencil and an apple

Page 66

1a

Choose one of the trilogies and watch all three films.

b

1 F (Simon likes the original three films and Ethan prefers the second trilogy.)

2 T (Zoe says the Star Wars films are boring and Tasha says 'Well, I can tell you which ones are best - none of them!')

3 T (Tasha says they both prefer dramas.)

4 F (He says they aren't real life.)

5 F (They want to watch the oldest films.)

6 F (The girls choose both snacks.)

2a

No way! = I disagree completely. (informal)

They're way more fun. = They're a lot more fun. (informal)

Fine by me. = I agree with what you've chosen (friendly / informal)

Agreed! = Yes, definitely. (neutral)

Page 67

b

They are enjoying the films.

4

Students' own answer.

5a

Useful phrases: giving opinions

Dialogue 1

I think (that) the original three films are better... - Simon

In my opinion, the second trilogy is the best. - Ethan

Useful phrases: agreeing

Dialogue 2

Perhaps you're right. - Tasha

Excellent idea. - Ethan

Useful phrases: disagreeing

Dialogue 2

How can you say that? - Simon

You can't say that. - Simon

I prefer films about real people. - Tasha

Useful phrases: Me too / Me neither

Dialogue 3

I fancy the oldest films. - Tasha

Me too. -Zoe

Dialogue 2

I don't like that type of film! - Zoe

Me neither. – Tasha

b

/ð/ neither, than, the, with

/θ/ both, thanks, third, three

7

1 Agree 2 Disagree 3 Disagree

Page 68

Revision

Vocabulary Space

1

1 planet

2 solar system

3 Sun

4 star

5 Venus

6 Mars

7 moons

Large numbers, distances and speeds

2

1 999

2 1,000,000

3 700 km

4 120 kph

5 40,100

6 285,000

Grammar Comparatives and superlatives

3

1 ...friendlier than... /...the friendliest

2 ...better than... /...the best

3 ..Safer than... /...the safest

4 ...more popular than... /...the most popular

5 ...more difficult than... /...the most difficult

Comparative adverbs

4

2 Sue cooks better than Al.

3 Sue arrives earlier than Al.

4 Al draws more beautifully than Sue.

both / either / neither / all / none

5

1 I don't like **either** of them.

2 Are **all** of the students going to the Science Museum?

3 **Neither** thanks.

4 Yeah, but **none** of them were easy.

5 Well, buy **both** of them, then!

Uses of *the*

6

1 I visited Beijing in **the** Republic of China last year.

2 **The** Volga is **the** longest river in - Europe.

3 There's an exam today. **The** exam is at 9.00.

4 **The** Queen lives in - Buckingham Palace in - London.

Everyday English Agreeing and Disagreeing

7

A I **think** that Physics is interesting.

B Me **too**. I really like the lessons.

A I **agree**. They're great. But I don't like Biology much.

B Me **neither**. It's quite difficult.

My project

3

She compares the Earth and Mars: the size of the planets, what they are made of, how far from the Sun they are, their age, their travel speed and the temperature of both planets.

4

Students' own answers.

6

1 Both planets are about the same age **and** are made out of rock and iron.

The Earth has an atmosphere, **so** the planet has a lot of water...

2 Mars used to have an atmosphere, **but** now it's much older and drier than the Earth.

Although we have sent satellites to Mars, we don't have the technology to send a human there yet.

3 **However**, Mars is smaller than the Earth and is further away from the Sun.

Culture

You First

Suggested answers

The USA, Russia, China are the only three countries that have launched manned spacecraft. Astronauts from around 40 nations have travelled in space including Czechoslovakia (now the Czech Republic and Slovakia), Poland, Hungary, Germany, France, the UK, Canada, Cuba, Afghanistan and Sweden.

1

Tim Peake (the British astronaut who was in the ISS for 186 days, taking off on 15th December 2015 and returning on 18th June 2016)

c

1 400 2 400 3 28,000 4 90 5 13 6 150
7 five 8 26 9 40 10 159 11 six 12 six

3

Possible answer for the UK

The most famous building in the UK is the Houses of Parliament in London. It is the meeting place for the House of Commons and the House of Lords, the two houses of the parliament of the UK. There are 650 Members of Parliament (MPs). Only about one in six is a woman. Although there are 650 MPs, there are only 427 seats, which means on important days it's very hard for MPs to get a seat. Every year Parliament produces 80 million printed pages, which cover reports and legislation.

The building stands on the site of a royal palace which was built in the 11th century. In 1834 this original parliament building burnt down and it took 30 years to rebuild, starting in 1840 and completed in 1870.

There are 100 staircases, more than 1,100 rooms and almost 5 km of corridors in the building. The façade on the River Thames is almost 300 m long.

The clock tower is over 100 m tall. It is known as Big Ben, but its real name is the Elizabeth Tower (Big Ben is actually the name of the biggest bell inside the tower).

Learn through English

You First

Suggested answers

transport - most modern cars, lorries and commercial vehicles, motorbikes for position and insurance, aircraft/ planes, helicopters, boats, etc.

commercial and agricultural machinery trackers

trackers for people - children, people with conditions like dementia, lone workers

pet trackers

laptops and other computers, smartphones,

sat – navs

1a

Suggested answers

GPS in a car transmitting to the satellites above, a woman using her smartphone while running, a man listening to music – all can be tracked anywhere in the world while they have their GPS or device on.

b

1 twice 2 radio 3 speed

4 receive 5 calculate 6 better

2

Suggested answers

1 The runner could devise a route to run, know exactly where he/ she is throughout the run, and check distances, etc.

2 The person using the smartphone could find out where a place is by using the phone maps app, for example where the nearest pizza restaurant is.

3 The taxi driver could use it to find an address he/ she didn't know, perhaps in a

newly developed part of the city. He/ She could use it to find somewhere in the countryside, or in a city which he / she didn't know well.

4 Although the TV may be a smart TV with a device, the viewer isn't using it.

5 Scientists can attach cameras and GPS devices to wild animals and birds to track their migration patterns, where they hunt, sleep, etc. They can follow them on computers.

6 Scientists can place trackers at fault lines, so they can measure and locate any movement in the fault, and perhaps predict the possibility of an earthquake. They can also attach GPS trackers to wild animals in the area, who are said to behave differently when an earthquake is imminent.

Unit 6

Page 72

b

a science fiction (sci-fi) b comedy

c romantic comedy (rom-com) d horror

e action and adventure

f fairy tale g fantasy

h autobiography i crime drama

j documentary k

drama

l thriller m cartoon

n musical

c

1 Students' own answers

2 autobiography, documentary

2

1 action, comedies, cartoons

2 action films, comedies, cartoons, crime dramas, rom-coms

Page 73

4

A musical

5a

1 If people **complain**, I **get** annoyed.

2 When I **watch** something boring, I **fall** asleep.

3 You **fall** asleep if you just **sit** on the sofa!

b

1 *If*+ present simple, + **present simple**.

2 We use a comma when *if* is at the beginning of the sentence.

3 *When*

c

We use the zero conditional to talk about things that are **always** true.

6

2 If water reaches 100 degrees, it boils.

3 If I borrow my sister's tablet, she gets annoyed.

4 When I go to bed early, I feel great the next day.

5 If I don't do my homework, my mum gets angry.

6 John gets sick if he drinks milk.

7 Mia feels sad when it rains.

7a

Students' own answers.

b

Students' own answers.

Page 74

1a

Suggested answers

There are six people and a large wolf. The people are dressed in old-fashioned clothes, so it is a long time ago. They are indoors.

Four people look very surprised and frightened, but two people, Clovis and Lord Pabham, look relaxed and happy. There is a sugar cube on the floor.

2a

Students' own answers.

b

1 No

2 He will show everyone something amazing.

Change something into another shape

3a

Students' own answers.

b

1 Leonard's aunt, Leonard and Mavis are very surprised and frightened, Clovis and Lord Pabham pretend to be surprised and frightened.

2 He'll try to change the she-wolf back into Mary Hampton.

4a

Students' own answers.

b

1 He feels angry and now hates Clovis for making him look stupid.

2 Don't say you can do things when you can't.

Page 75

5a

1 interested 2 interesting

b

interested - interesting amused - amusing

excited - exciting amazed - amazing

frightened - frightening annoyed - annoying

tired - tiring

c

We use **-ing** adjectives to describe things and people.

We use **-ed** adjectives to describe how we feel.

6a

1 If this animal **is** Mrs Hampton, she **won't be** interested in food.

2 I'll **take** her away if you **find** some sugar.

b

The first sentence. It begins with *if*.

c

If+ **present tense, will / won't +verb** OR **will/ won't+ verb if + present simple.**

d

If it's hungry, it'll eat us.

If you have magic powers, will you please explain where my wife is?

e

The first conditional describes a **possible** future situation and its result.

7

1 go out, I go 2 will be, get back

3 doesn't come, 'll be 4 won't be, hurry

8a

Path 1 a huge dragon **Path 2** a dangerous snake

Path 3 an evil magician **Path 4** some wolves

Path 5 some soldiers **Path 6** escape

b

1 If the hero goes down path 1, he'll meet a huge dragon.

2 If the hero goes down path 2, he'll meet a dangerous snake.

3 If the hero goes down path 3, he'll meet an evil magician.

4 If the hero goes down path 4, he'll meet some wolves.

5 If the hero goes down path 5, he'll meet some soldiers.

6 If the hero goes down path 6, he'll escape!

Page 77

4

1 1 Imagine **lying** in a forest.

2 Imagine **walking** inside the castle.

2 1 You decide to get up.

2 Do you want to go in?

3 You need to see where you are.

3 1 You start to walk/walking through the forest.

2 You start looking/to look around downstairs.

3 You continue walking/to walk until you come to a castle wall.

4 You continue to walk/ walking up the stairs until you come to a small room with one window.

6a

1 What do you like doing / to do on Sundays?

2 What have you decided to do this weekend?

3 What do you often forget to do?

4 What do you enjoy doing on holiday?

- 5 What have you always wanted to try?
 6 Have you agreed to do anything this week?
 7 Have you finished doing your homework for the week?

Page 78

1a

A documentary, a drama, a thriller, a horror film

b

- 1 F (He's not sure what to do, and he doesn't think he has any imagination)
 2 F (She thinks it will be tricky)
 3 T (They offer to dress up as zombies or vampires.)
 4 F (Simon's mum is surprised by their faces.)

3a

Students' own answers.

b

Simon's going to make a new genre, comedy-horror, because of his mum's reaction to the costumes and make-up.

c

Students' own answers.

Page 79

4a

Dialogue 1

You're clearly a bit stressed. - Zoe

I suppose I am! - Simon

I'm not sure exactly. - Simon

Maybe a documentary? - Simon

Perhaps a thriller. - Simon

...it seems I haven't got one. - Simon

Dialogue 2

It might be the easiest to do. - Simon

Dialogue 3

I'm pretty sure it will help. - Zoe

Dialogue 4

I suppose you're going to do a horror film then. - Tasha

I know exactly which film to make now. -

Simon

b

am <u>az</u> ing	cam <u>er</u> a	com <u>ed</u> y
direct <u>or</u>	gen <u>iu</u> s	hor <u>ro</u> r
a <u>lot</u>	mon <u>st</u> er	thrill <u>er</u>

c

am <u>az</u> ing	camer <u>o</u>	com <u>ed</u> y
direct <u>o</u>	geni <u>o</u> s	horr <u>o</u>
<u>o</u> lot	monst <u>o</u>	thrill <u>o</u>

e

am <u>az</u> ing	answ <u>e</u>	am <u>er</u> ic <u>an</u>
dram <u>a</u>	fut <u>u</u> re	happ <u>e</u> n
pict <u>ur</u> e	today	usu <u>al</u>

6a

- 1 Indoors 2 She's tired and hungry, and it's dark.
 3 A ghost 4 Simon with a face mask on

b

- 1 His film has won two prizes.
 2 No, he didn't.
 3 The film won the prize for best comedy, and Tasha won the prize for best actress.

b

Students own answers, but possible answers are:

A

- 2 A poor boy and a king or magician
 3 Perhaps the boy is asking the magician a question.

4 I'm pretty sure the magician will be angry with the boy.

B

1 I'm not sure, but it seems that the woman and man (in the cap) have arrested the man in the white shirt.

2 A prisoner and three police officers

3 Perhaps they're talking about the man in the white shirt.

4 They might leave the man alone in the room.

C

1 I'm pretty sure it's an adventure story.

2 Two climbers

3 They are in a very dangerous situation. One climber has fallen over the edge and the other is holding on to him/ her.

4 I think the climber pulls the other to safety.

D

1 I suppose it's a romance or perhaps a fairy tale.

2 A young girl who is getting married to the young man. I suppose the older man is her father.

3 It's a wedding, probably at the end of the film.

4 Perhaps they will live happily ever after - as princes and princesses do in fairy tales.

Page 80

Revision

Vocabulary Film and book genres

1

2 cartoon

3 science fiction/ sci-fi

4 fairy tale

5 crime drama

6 romantic comedy/ rom-com

7 action and adventure

Adjectives with *-ed* or *-ing*

2

1 Shall we go and see that film? It looks **exciting**.

2 I've got nothing to do. I'm **bored**.

3 I've lost my mobile. It's very **annoying**.

4 We had a very **relaxing** holiday.

5 I fell over in the classroom and felt very **embarrassed**.

Grammar Zero conditional

3

2 If/When I go on a boat, I feel sick.

3 If/When I don't know a word, I look it up in the dictionary.

4 If/When water freezes, it turns to ice.

5 If/When the moon is full, you can see at night.

6 If/When you press that button, the lights turn on.

First conditional

4

2 If it rains, I'll go to the leisure centre.

3 Will you cook if I wash the dishes?

4 If he doesn't come tonight, she'll be upset.

5 I'll be surprised if I don't pass this exam.

Verbs + *-ing* or infinitive

5

1 I enjoy **walking** in the rain.

2 I hope **to go** to university.

3 When do you want **to leave**?

4 She didn't mind **walking** up the mountain.

5 When did you finish **painting** your bedroom?

6 Why did you decide **to buy** that hat?

Everyday English Expressing certainty and uncertainty

6

A You **seem** fed up. What's the matter?

B I'm **pretty** sure I can't play tennis after school now. If I play, I **might** not finish my project tonight.

A Are you sure that you have to finish it for tomorrow?

B Fairly **sure**.

A OK. No worries. Good luck.

ภาคผนวก ค
Photocopiable Material

Unit 1

"Whatever" (by Oasis)

I'm free to be whatever I Whatever I choose And I'll sing the blues if I want	Get a grip on yourself It don't cost much
I'm free to say whatever I Whatever I like If it's wrong or right it's alright	I'm free to be whatever I Whatever I choose And I'll sing the blues if I want
Always seems to me You only see what people want you to see How long's it gonna be Before we get on the bus And cause no fuss Get a grip on yourself It don't cost much	Here in my mind You know you might find Something that you You thought you once knew But now it's all gone And you know it's no fun Yeah I know it's no fun Oh I know it's no fun
Free to be whatever you Whatever you say If it comes my way it's alright	I'm free to be whatever I Whatever I choose And I'll sing the blues if I want
You're free to be wherever you Wherever you please You can shoot the breeze if you want	I'm free to be whatever I Whatever I choose And I'll sing the blues if I want
It always seems to me You only see what people want you to see How long's it gonna be Before we get on the bus And cause no fuss	Whatever you do Whatever you say Yeah I know it's alright
	Whatever you do Whatever you say Yeah I know it's alright

Source: <https://www.azlyrics.com/lyrics/oasis/whatever.html>

Move Your Feet (Junior Senior)

Can't stop, can't stop the beat
 Won't stop, won't stop the beat
 And GO
 (Junior)
 Everybody
 Move your feet
 And feel united oh oh oh (2x)
 Yeah,
 We goin' down town, oh yeah (4x)
 (Senior)
 D-d-don't stop the beat
 I c-c-can't control the feet
 P-p-people in the streets
 C'mon everybody, move your feet
 Don't stop (don't stop) don't stop the beat
 I can't stop (can't stop) can't stop the beat
 I won't stop (won't stop) won't stop the
 beat
 And GO
 (Junior)
 Everybody
 Move your feet
 And feel united oh oh oh (2x)
 Yeah,
 We going down town, oh yeah (4x)
 (Senior)

S-s-sing my song and
 Y-y-you sing along, just
 P-p-put my record on
 And all of your troubles are dead and gone
 Don't stop (don't stop) don't stop, the beat
 I can't stop (can't stop) can't stop the beat
 I won't stop (won't stop) won't stop the
 beat
 And GO
 (Junior)
 Everybody
 Move your feet
 And feel united oh oh oh (2x)
 Yeah,
 Oh yeah (3x)
 (Senior)
 Don't stop, (don't stop) don't stop, the beat
 I can't stop, (can't stop) can't stop the beat
 I won't stop, (won't stop) won't stop the
 beat
 And GO
 (Junior)
 Everybody
 Move your feet
 And feel united oh oh oh (3x)
 Yeah

Source: https://lyrics.fandom.com/wiki/Junior_Senior:Move_Your_Feet

The Final Countdown (Europe)

Ten, nine, eight, seven, six, five, four, three,
two, one.

We're leaving together,

But still it's farewell.

And maybe we'll come back

To earth, who can tell?

I guess there is no one to blame.

We're leaving ground (leaving ground).

Will things ever be the same again?

It's the final countdown.

The final countdown.

We're heading for Venus (Venus).

And still we stand tall.

'Cause maybe they've seen us.

And welcome us all, yeah.

With so many light years to go
And things to be found (to be found)

I'm sure that we'll all miss her so.

It's the final countdown.

The final countdown.

The final countdown.

The final countdown.

It's the final countdown.

The final countdown.

The final countdown.

It's the final countdown.

We're leaving together.

The final countdown.

We'll all miss her so.

It's the final countdown.

It's the final countdown.

Source: <https://www.azlyrics.com/lyrics/europe/thefinalcountdown.html>

ภาคผนวก ง
เครื่องมือและเกณฑ์การประเมินทักษะทางภาษา

1. การพูด

แบบบันทึกการประเมินการพูด

เลขที่	ประเด็น/คะแนน	ความถูกต้อง	ความคล่องแคล่ว	การแสดงท่าทาง/ น้ำเสียง ประกอบการพูด	รวม คะแนน
	ชื่อ - สกุล	8	8	4	20
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
16-20	ดีมาก (4)
11-15	ดี (3)
5-10	ปานกลาง (2)
1-4	ปรับปรุง (1)

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

ระดับ คะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	4	3	2	1		
ความถูกต้อง	ออกเสียง คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการออก เสียงออก เสียง เน้นหนักใน คำ/ประโยค อย่าง สมบูรณ์	ออกเสียง คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการออก เสียงมีเสียง เน้นหนักใน คำ/ประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียง คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ ขาดการออก เสียง เน้นหนัก	ออกเสียงคำ/ ประโยคผิด หลักการออก เสียงทำให้ สื่อสารไม่ได้	2	8
ความ คล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสาร ได้	พูดตะกุก ตะกักบ้าง แต่ ยังพอสื่อสาร ได้	พูดเป็นคำๆ หยุดเป็น ช่วงๆ เพื่อทำให้ สื่อสารได้ไม่ ชัดเจน	พูดได้บางคำ ทำให้สื่อ ความหมาย ไม่ได้	2	8
การแสดง ท่าทาง/ น้ำเสียงประกอบ การพูด	แสดงท่าทาง และพูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทบรรยาย	พูดด้วย น้ำเสียง เหมาะสมกับ บทบรรยาย แต่ไม่มี ท่าทาง ประกอบ	พูดเหมือน อ่าน ไม่เป็น ธรรมชาติ ขาดความ น่าสนใจ	พูดได้น้อย มาก	1	4
รวม					5	20

2. การฟัง

แบบบันทึกการประเมินการฟัง

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ความเข้าใจ	การจับ ใจความ สำคัญ	การรู้ ความหมาย คำศัพท์	ปฏิบัติตาม คำสั่ง	รวม คะแนน
		4	8	4	4	20
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
16-20	ดีมาก (4)
11-15	ดี (3)
5-10	ปานกลาง (2)
1-4	ปรับปรุง (1)

เกณฑ์การให้คะแนนการฟัง

ระดับ คะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	4	3	2	1		
ความเข้าใจ	สามารถตอบ คำถาม หลังจาก ที่ฟังได้ ทั้งหมด	สามารถตอบ คำถาม หลังจากที่ฟัง ได้เป็นส่วน ใหญ่	สามารถตอบ คำถาม หลังจากที่ฟัง ได้เล็กน้อย	ตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้น้อยมาก	1	4
การจับใจความ สำคัญ	จับใจความ สำคัญของ เนื้อหาได้ ทั้งหมด	จับใจความ สำคัญของ เนื้อหาได้ เกือบ ทั้งหมด	จับใจความ สำคัญของ เนื้อหาได้ เล็กน้อย	จับใจความ สำคัญของ เนื้อหาได้ น้อยมาก	2	8
การรู้ความหมาย คำศัพท์	รู้ความหมาย คำศัพท์ ทั้งหมด	รู้ความหมาย คำศัพท์โดย ส่วนใหญ่และ ชัดเจน	รู้ความหมาย คำศัพท์ ทั้งหมด	รู้ความหมาย คำศัพท์ เล็กน้อย และไม่ชัดเจน	1	4
การปฏิบัติตาม คำสั่ง	ปฏิบัติตาม คำสั่ง ได้ถูกต้อง และ คล่องแคล่ว	ปฏิบัติตาม คำสั่ง ได้ถูกต้องแต่ ค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตาม คำสั่ง ไม่ค่อย ถูกต้องและ ค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตาม คำสั่ง ได้ถูกต้อง น้อยมาก	1	4
รวม					5	20

3. การอ่าน

แบบบันทึกการประเมินการอ่าน

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ความเข้าใจ	การจับ ใจความ สำคัญ	การรู้ ความหมาย	รวมคะแนน
		8	8	4	20
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
16-20	ดีมาก (4)
11-15	ดี (3)
5-10	ปานกลาง (2)
1-4	ปรับปรุง (1)

เกณฑ์การให้คะแนนการอ่าน

ระดับ คะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	4	3	2	1		
ความเข้าใจ	ตอบคำถาม หลังจากที่ อ่านได้ ทั้งหมด	ตอบคำถาม หลังจากที่ อ่านได้เกือบ ทั้งหมด	ตอบคำถาม หลังจากที่ อ่านได้ เล็กน้อย	ตอบคำถาม หลังจากที่ อ่านได้น้อย มาก	2	8
การจับใจความ สำคัญ	จับใจความ สำคัญของ เนื้อหาได้ ทั้งหมด	จับใจความ สำคัญของ เนื้อหาได้ เกือบ ทั้งหมด	จับใจความ สำคัญของ เนื้อหาได้ เล็กน้อย	จับใจความ สำคัญของ เนื้อหาได้ น้อยมาก	2	8
การรู้ ความหมาย คำศัพท์	เมื่ออ่านพบ คำศัพท์ใหม่ สามารถเดา ความหมาย คำศัพท์จาก บริบทได้ ทั้งหมด	เมื่ออ่านพบ คำศัพท์ใหม่ สามารถเดา ความหมาย คำศัพท์จาก บริบทได้ เกือบ ทั้งหมด	เมื่ออ่านพบ คำศัพท์ใหม่ สามารถเดา ความหมาย คำศัพท์จาก บริบทได้ เล็กน้อย	เมื่ออ่านพบ คำศัพท์ใหม่ สามารถเดา ความหมาย คำศัพท์จาก บริบทได้น้อย มาก	1	4
รวม					5	20

4. การเขียน

แบบบันทึกการประเมินการเขียน

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	การใช้ภาษา	เนื้อหา	รวมคะแนน
		12	8	20
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
16-20	ดีมาก (4)
11-15	ดี (3)
5-10	ปานกลาง (2)
1-4	ปรับปรุง (1)

เกณฑ์การให้คะแนนการเขียน

ระดับ คะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	4	3	2	1		
การใช้ภาษา	การสะกด คำศัพท์ ถูกต้อง การเลือกใช้ คำ ตรงกับเนื้อหา ประโยค ถูกต้อง มีเครื่องหมาย วรรคตอนที่ ถูกต้อง	การสะกด คำศัพท์ผิด เล็กน้อย พอ เดา ความหมาย ได้เขียนรูป ประโยคผิด หลัก ไวยากรณ์ เล็กน้อย เครื่องหมาย วรรคตอนผิด เล็กน้อย	สะกดคำผิด มาก แต่พอ เดา ความหมาย ได้รูปประโยค ผิดพลาดมาก เครื่องหมาย วรรคตอนไม่ ครบหรือไม่ ถูกต้อง	สะกดคำผิด มาก เขียนรูป ประโยคไม่ ถูกต้อง ไม่มี เครื่องหมาย วรรคตอน	3	12
เนื้อหา	มีรายละเอียด เนื้อหาตรงกับ ลักษณะที่ กำหนดมาก ที่สุด	รายละเอียด ของเนื้อหา มากแต่ยังไม่ ครอบคลุม ทั้งหมด	มีรายละเอียด ของเนื้อหา น้อย	มีรายละเอียด ของเนื้อหา น้อยมาก	2	8
รวม					5	20

5. พุดสื่อสารตัวต่อตัว

แบบบันทึกการประเมินการพุดสื่อสารตัวต่อตัว

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	เนื้อหา	ความ เข้าใจ คำพุด ของคู่ สนทนา	ความ สามารถ ในการทำ ให้คู่ สนทนา เข้าใจ	ความ ถูกต้อง ของ ภาษาที่ ใช้	ความ คล่อง แคลว	การ แสดง ท่าทาง / น้ำเสียง ประกอบ การพุด	รวม คะแนน
			8	8	8	8	4	4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
16-20	ดีมาก (4)
11-15	ดี (3)
5-10	ปานกลาง (2)
1-4	ปรับปรุง (1)

เกณฑ์การประเมินการพูดสื่อสารตัวต่อตัว

ระดับคะแนน ประเด็น ประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
เนื้อหา	ผู้พูดใช้ โครงสร้าง ภาษาและ คำศัพท์ ที่ สอดคล้อง กับ วัตถุประสงค์ ในการ สื่อสารอย่าง สม่ำเสมอ	ผู้พูดใช้ โครงสร้าง ภาษาและ คำศัพท์ที่ สอดคล้อง กับ วัตถุประสงค์ ในการ สื่อสารเกือบ ทุกครั้ง	ผู้พูดใช้ โครงสร้าง ภาษาและ คำศัพท์ที่ สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ ในการสื่อสาร เป็นบางครั้ง	ผู้พูดใช้ โครงสร้าง ภาษาและ คำศัพท์ที่ สอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ ในการสื่อสาร น้อยมาก	2	8
ความเข้าใจ คำพูดของคู่ สนทนา	ผู้พูดเข้าใจ คำพูดของคู่ สนทนา ทั้งหมด	ผู้พูดเข้าใจ คำพูดของคู่ สนทนา เกือบ ทั้งหมด	ผู้พูดเข้าใจ คำพูด บางส่วนของคู่ สนทนา	ผู้พูดเข้าใจ คำพูดของคู่ สนทนาได้ น้อยมาก	2	8
ความสามารถใน การทำให้คู่ สนทนาเข้าใจ	ผู้พูดพูด สื่อสารให้คู่ สนทนา เข้าใจได้ ทั้งหมด	ผู้พูดพูด สื่อสารให้คู่ สนทนา เข้าใจได้ เกือบ ทั้งหมด	ผู้พูดพูด สื่อสารให้คู่ สนทนาเข้าใจ ได้น้อยกว่า ครึ่งหนึ่ง	ผู้พูดพูด สื่อสารให้คู่ สนทนาเข้าใจ ได้เล็กน้อย	2	8
ความถูกต้อง ของภาษาที่ใช้	ผู้พูดใช้ คำศัพท์และ โครงสร้าง ภาษาถูกต้อง ทั้งหมด	ผู้พูดใช้ คำศัพท์และ โครงสร้าง ภาษา ถูกต้องเกือบ ทั้งหมด	ผู้พูดมีปัญหา บางครั้งในการ ใช้คำศัพท์และ โครงสร้าง ภาษา	ผู้พูดใช้ คำศัพท์และ โครงสร้าง ภาษา ผิดพลาด หลายครั้ง	2	8

ระดับคะแนน ประเด็น ประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
ความ คล่องแคล่ว	ผู้พูดพูด ชัดเจน ไม่ ลังเลในการ ออกเสียง และใช้เสียง สูง-ต่ำ เป็นไปตาม ธรรมชาติ	ผู้พูดลังเลอยู่ บ้าง และมี ปัญหาใน การออก เสียงและ/ หรือการใช้ เสียงสูง-ต่ำ เล็กน้อย	ผู้พูดลังเลและ มีปัญหาใน การออกเสียง และ/หรือการ ใช้เสียงสูง-ต่ำ บางครั้ง	ผู้พูดลังเลบ่อย มาก และมี ปัญหาในการ ออกเสียง และ/ หรือ การใช้เสียง สูง-ต่ำมาก	1	4
การแสดงท่าทาง / น้ำเสียงประกอบ การพูด	ผู้พูดแสดง ความมั่นใจ ในตนเอง ตลอดเวลา ใช้ภาษา ท่าทาง สบตากับ ผู้ฟัง และใช้ เสียงแสดง ความรู้สึก เหมาะสมกับ กาลเทศะ	ผู้พูดแสดง ความมั่นใจ ในตนเอง ใช้ ภาษา ท่าทาง สบตากับ ผู้ฟัง และใช้ เสียงแสดง ความรู้สึก เกือบ ตลอดเวลา	ผู้พูดแสดง ความมั่นใจใน ตนเอง ใช้ ภาษาท่าทาง สบตากับผู้ฟัง และใช้เสียง แสดง ความรู้สึกเป็น บางครั้ง	ผู้พูดไม่ค่อยมี ความมั่นใจใน ตนเอง ไม่ใช่ ภาษาท่าทาง ไม่สบตากับ ผู้ฟัง และไม่ใช้ เสียงแสดง ความรู้สึก	1	4
				รวม	10	40

6. ความสามารถในการเขียนบทสนทนา

แบบบันทึกการประเมินความสามารถในการเขียนบทสนทนา

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	การใช้ภาษา	เนื้อหา	การสื่อสาร	รวมคะแนน
		8	8	8	24
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
16-20	ดีมาก (4)
11-15	ดี (3)
5-10	ปานกลาง (2)
1-4	ปรับปรุง (1)

เกณฑ์การประเมินความสามารถในการเขียนบทสนทนา

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
การใช้ภาษา	ใช้คำศัพท์ สำนวน และ เครื่องหมาย ได้ถูกต้องและ เหมาะสมกับ เหตุการณ์ ใน บทสนทนา	ใช้คำศัพท์ สำนวน และ เครื่องหมาย ได้ถูกต้องและ เหมาะสมกับ เหตุการณ์ใน บทสนทนา เป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์ผิด ความหมาย บ้าง เป็นบางคำ ใช้ สำนวนผิดบาง แห่ง	ใช้คำศัพท์และ สำนวนผิดหลาย แห่ง	2	8
เนื้อหา	เนื้อหา สอดคล้องตรง ตาม สถานการณ์ มีลำดับเนื้อ เรื่องต่อเนื่อง ถูกต้อง	เนื้อหา สอดคล้องตรง ตาม สถานการณ์ มี ลำดับเนื้อเรื่อง ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เนื้อหาตรงตาม สถานการณ์ ลำดับเนื้อเรื่อง ค่อนข้างสับสน	เนื้อหาไม่ สอดคล้องกับ สถานการณ์ ลำดับเนื้อเรื่อง สับสน	2	8
การสื่อสาร	สื่อสารได้ เข้าใจ ชัดเจน ตรงประเด็น	สื่อสารเป็นที่ เข้าใจเป็นส่วน ใหญ่	สื่อสารเป็นที่ เข้าใจ พอสมควร	สื่อสารเป็นที่ เข้าใจได้น้อย	2	8
รวม					6	24

7. ผลงานและการนำเสนอผลงาน

แบบบันทึกการประเมินผลงานและการนำเสนอผลงาน

เลขที่	ชื่อ - สกุล ประเด็น/คะแนน	ผลงาน/ชิ้นงาน	การนำเสนอ ผลงาน	รวมคะแนน
		12	8	20
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
16-20	ดีมาก (4)
11-15	ดี (3)
5-10	ปานกลาง (2)
1-4	ปรับปรุง (1)

เกณฑ์การประเมินผลงานและการนำเสนอผลงาน

ระดับ คะแนน ประเด็น การประเมิน	4	3	2	1	น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
ผลงาน/ ชิ้นงาน	<ul style="list-style-type: none"> - ผลงานถูกต้องตรงประเด็น - เขียนตัวสะกดถูกต้อง - เนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน - มีสัญลักษณ์หรือภาพประกอบเหมาะสม น่าสนใจ - มีความประณีตสวยงาม 	<ul style="list-style-type: none"> - ผลงานถูกต้องตรงประเด็น - เขียนตัวสะกดผิดบ้าง 1-3 แห่ง - เนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน - มีสัญลักษณ์หรือภาพประกอบประกอบเป็นส่วนใหญ่ - มีความประณีตสวยงาม 	<ul style="list-style-type: none"> - ผลงานถูกต้องตรงประเด็น - เขียนตัวสะกดผิดบ้าง 4-6 แห่ง - เนื้อหาสัมพันธ์กันเป็นส่วนใหญ่ - มีสัญลักษณ์หรือภาพประกอบประกอบบ้าง - มีการตกแต่งบ้าง 	<ul style="list-style-type: none"> - ผลงานถูกต้องประเด็นที่นำเสนอมีน้อย - เขียนตัวสะกดผิดมากกว่า 6 แห่ง - เนื้อหาสัมพันธ์กันบางส่วน - ไม่มีภาพหรือสัญลักษณ์ประกอบ - ผลงานขาดความประณีต 	3	12
การนำเสนอ ผลงาน	<ul style="list-style-type: none"> - การออกเสียง Stress Intonation เสียงพยัญชนะต้น คำ และท้าย คำถูกต้องตามหลักการออกเสียง - การพูดนำเสนอต่อเนื่อง น่าสนใจ 	<ul style="list-style-type: none"> - การออกเสียง Stress Intonation เสียงพยัญชนะต้น คำและท้าย คำผิดหลักการออกเสียง 1-3 แห่ง - การพูดนำเสนอ น่าสนใจ หยุด คัดบ้าง 1-3 ครั้ง 	<ul style="list-style-type: none"> - การออกเสียง Stress Intonation เสียงพยัญชนะต้น คำและท้าย คำผิดหลักการออกเสียง 4-6 แห่ง - การพูดนำเสนอไม่ต่อเนื่อง หยุด คัด 4-6 ครั้ง 	<ul style="list-style-type: none"> - การออกเสียง Stress Intonation เสียงพยัญชนะต้น คำและท้าย คำผิดหลักการออกเสียง มากกว่า 2 แห่ง - การพูดนำเสนอไม่ น่าสนใจ 	2	8
รวม					5	20

8. การนำเสนอผลงานกลุ่ม (การแสดงบทบาทสมมติ)

แบบบันทึกการนำเสนอผลงานกลุ่ม (การแสดงบทบาทสมมติ)

เลขที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ - สกุล	ความ เหมาะสมของ บทบาทการ นำเสนอ	ความถูกต้อง ข้อมูล สาร ความรู้	ส่วนประกอบ อื่นๆและ ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์	รวมคะแนน
		6	6	6	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
16-20	ดีมาก (4)
11-15	ดี (3)
5-10	ปานกลาง (2)
1-4	ปรับปรุง (1)

เกณฑ์การประเมินการนำเสนอผลงานกลุ่ม (การแสดงผลบทบาทสมมติ)

ระดับ คะแนน ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			น้ำหนัก/ ความสำคัญ	คะแนน รวม
	3	2	1		
ความเหมาะสม ของบทบาทการ นำเสนอ	แสดงบทบาท เหมาะสม เสียงดัง ฟังชัด ลีลา ประกอบดีมาก	แสดงบทบาท เหมาะสม เสียงดัง ฟังชัด ลีลา ประกอบดี	แสดงบทบาท เหมาะสม เสียงดัง ฟังชัด ลีลา ประกอบค่อนข้าง น้อย	2	6
ความถูกต้อง ข้อมูล สาร ความรู้	เนื้อหาสาระถูกต้อง ครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้อง เป็นส่วนมาก	เนื้อหาสาระถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	2	6
ส่วนประกอบ อื่น ๆ และ ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์	มีการนำอุปกรณ์มา ประกอบการ นำเสนอดีมาก	มีการนำอุปกรณ์มา ประกอบการ นำเสนอดี	มีการนำอุปกรณ์มา ประกอบการ นำเสนอค่อนข้าง น้อย	2	6
รวม				6	18